

Vatikan, Biblioteca Apostolica Vaticana, Pal. lat. 379

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbezeichnung: Adam magister

Sprache: Lateinisch

Thema / Text- bzw. Buchgattung: Theologie

ÄUBERES

Entstehungsort: wohl Deutschland

Entstehungszeit: 15. Jh.

Typus (Überlieferungsform): Codex

Beschreibstoff: Papier

Wasserzeichen: Noch zu bearbeiten.

Umfang: 1, 240, 1 Bll.

Format (Blattgröße): 20 × 14 cm

Zusammensetzung (Lagenstruktur): (I-1)^[1a] (inkl. Spiegel) + 2 VI²¹ (inkl. Bll. 1a, 10a-b) + V³¹ + VI⁴³ + VII⁵⁷ + 15 VI²³⁷ + (I-1)^{238*} (inkl. Spiegel); am Ende mehrere Bll. verlorengegangen.

Seiten-, Blatt-, Lagenzählung: Wohl römische Foliierung des 17. Jhs. (*I* [von moderner Hand], *1a* [*a* von moderner Hand ergänzt], *2-10*, *10a-b* [von moderner Hand], *11-237*); Vor- und Nachsatzbl. sind nicht gezählt, daher wird bei der Beschreibung die Zählung des Digitalisats übernommen.

Zustand: An den äußeren und oberen Rändern leicht beschnitten (ohne Textverlust).

Schriftraum: 16-17 × 9-10,5 cm

Spaltenanzahl: Bll. 1a-80: 2 Spalten (außer Inhaltsübersicht und Text der Summula: 1 Spalte); Bll. 81-237: 2 Spalten

Zeilenanzahl: Bll. 1a-80: ca. 40-50 Zeilen (Kommentar); ca. 15-20 Zeilen mit Durchschuss (Summula); Bll. 81-237: ca. 30-40 Zeilen (Kommentar)

Schriftart: gotische Kursive

Angaben zu Schrift / Schreibern: Von mehr als einer Hand geschrieben.

Layout: 1r roter Titel (>*Raymundus*<); 1ar-10v Inhaltsübersicht über die einzelnen Quaestiones, thematisch zusammengefasst unter Überschriften in Minuskel. Text der Summula passagenweise in den Kommentartext eingeschoben, bis Bl. 80 hierfür jeweils ein eigenes Blatt bzw. eine eigene Seite für den Text der Summula verwendet, ab Bl. 81 (i.d.R. kürzere Passagen aus der) Summula auf denselben Seiten wie der Kommentar notiert. Text der Summula versweise mit Versalien, mit Zeilendurchschuss und i.d.R. in etwas vergrößerter Kursive geschrieben und wohl schon von Texthand mit Interlinearglossen versehen. Bis ca. Bl. 80 Gliederung des Kommentars durch einleitende Zitate aus der Summula in vergrößerter Minuskel (bisweilen auch mit Initialen [s. Buchschmuck]) sowie, später ausschließlich, durch einleitendes >*Queritur*< bzw. >*Dubitatur*< in leicht vergrößerter Minuskel. Bll. 11-43 u. 58-69 rubrizierte Satzmajuskeln bzw. Versalien und Worte. 114r-115r rubrizierte Schaubilder (114r Arbor affinitatis, 114v-115r Arbor consanguinitatis). – Ohne Linierung, lediglich mit Begrenzung des Schrifttraums.

Buchschmuck: An Abschnittanfängen sowohl im Kommentar als auch im Text der Summula mal mehr, mal weniger prächtig ausgeführte Initialen (i.d.R. in Rot und mit braun-schwarzem [Knospen-]Fleuronné, z.B. 16vb, oder auch Cadellen, z.B. 18va).

Nachträge und Benutzungsspuren: Wenige Korrekturen und einige Stellenmarkierungen (Nota-Zeichen) von Texthand.

Einband: Römischer Einband zwischen 1869 und 1878: weißes Pergament über Pappe; auf Rücken goldgeprägte Wappen von Papst Pius IX. und Kardinalbibliothekar Jean-Baptiste Pitra sowie rotes Signaturschild. Vgl. SCHUNKE, Einbände 2.2, S. 833.

Provenienz: Neustadt a.d. Weinstraße; Heidelberg

Kommentar zur Provenienz / Geschichte der Handschrift: 1r Besitzvermerk (*Newenstatt*) des 16. Jhs. des Liebfrauentifts in Neustadt a.d. Weinstraße, nach dessen Auflösung 1561 die Hs. zusammen mit weiteren nach Heidelberg gelangt sein dürfte (s. KEDDIGKEIT u.a., s.v. Neustadt, S. 250 u. KRÄMER, Handschriftenerbe 2, S. 600). Auf 1r aufgeklebt zwei ehemalige Titelschilder, auf dem oberen zwei alte Signaturen: 832 (durchgestrichen), 448.

Literatur: Thomas GRUBER, Raimundus verblasster Ruhm. Verwirrspiele um Peñafort, Sabunde und die ‚Summula pauperum‘ des Magister Adama (Teutonicus) in Cod. Pal. lat. 379, in: *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae* 13, 2006 (Studi e testi 433), S. 255-264; Jürgen KEDDIGKEIT u.a., s.v. Neustadt, Unserer Lieben Frauen und St. Ägidius, in: *Pfälzisches Klosterlexikon. Handbuch der pfälzischen Klöster, Stifte und Kommenden*, Bd. 3 (Beiträge zur pfälzischen Geschichte 26.3), Kaiserslautern 2015, S. 231-272, hier S. 250; KRÄMER, Handschriftenerbe 2, S. 600; SCHUNKE, Einbände 2.2, S. 833; STEVENSON, S. 107.

INHALT

1ar-237v Adam magister, Summula de Summa Raymundi (sive Summula pauperum) cum Anonymi Commentario (Ende fehlt)

1ar-v leer

1r Titel etc.

1y leer

1ar-237v

Verfasser: Adam magister (Adam Alderspacensis?)

Titel: Summula metriche conscripta ex Raymundi de Pennaforti Summa de casibus conscientiae (sive Summula pauperum) cum Anonymi Commentario (Ende fehlt)

Angaben zum Inhalt: S. BLOOMFIELD, *ILWVV* 22, 2668, 5852; WALTHER, *IC* 90, 9117, 12048, 18795; KAEPPEL, *Scriptores OP* 1, Nr. 3; Franz Josef WORSTBROCK, in: *VL*² 1, Sp. 47-50; CALMA 1, S. 20; GRUBER, Raimundus, S. 255-264 (zu dieser Hs.); Fernando VALLS TABERNER, La ‚Summula pauperum‘ de Adam de Aldersbach, in: *Spanische Forschungen der Görresgesellschaft. Erste Reihe: Gesammelte Aufsätze zur Kulturgeschichte Spaniens* 7, 1938, S. 69-83. 1ar-10v Inhaltsübersicht, 10ar-10bv leer, 11ra-237v anonymer Kommentar (mit demselben oder zumindest ähnlichem Incipit auch überliefert in Berlin, SBB-PK, theol. lat. fol. 304 [s. Valentin ROSE, Verzeichniss der lateinischen Handschriften der königlichen Bibliothek zu Berlin, Bd. 2.3, Berlin 1905, S. 1052], Hildesheim, Stadtarchiv, *Andreanum* 4 [s. Doris FOUQUET-PLÜMACHER/Helmar HÄRTEL/Marlis STÄHLI, Die Handschriften des Gymnasium Andreanum im Stadtarchiv zu Hildesheim (Mittelalterliche Handschriften in Niedersachsen 3), Wiesbaden 1978, S. 30] u. Straßburg, BNU, Ms. 107 [s. Irene STAHL, Die Handschriften der Klosterbibliothek Frenswegen, Wiesbaden 1994, S.

182]; vgl. auch WORSTBROCK, in: VL² 1, Sp. 49 u. GRUBER, Raimundus, S. 262f.) und darin eingeschobener Text der Summula (27r-v, 44r-46v, 49r, 53r, 55r, 70r-71v, 75r, 77r, 81v, 83v-84r, 98v-99r, 104r, 109v-110v, 111v-112r, 116v-117r, 118r-v, 124v-125r, 130r-131r, 137r-v, 141r-v, 144r, 147r-148r, 152v-153r, 154r-155r, 157r-v, 162v, 165v-166r, 168r-v, 170v-171r, 173r, 177r-178r, 179r-v, 180v-181v, 182r-185r, 186r-187v, 190v-191r, 192v-194v, 196v-197v, 198v-199v, 203v-205r, 206v, 208r-v, 210r-v, 211v-213r, 215r, 216r-217r, 220r, 222r-v, 225r-v, 228r-v, 230v-231r, 232v-233r, 234v-235r, 236v-237v), inkl. 114r-115r *Arbores affinitatis et consanguinitatis*. Schreibernotizen 22vb >*Hic non est defectus, n[isi] i[n]* [folgt ein weiteres abgekürztes Wort]< (der Rest der Spalte freigelassen), 63rb (am Spaltenende) >*Hic nichil deficit in gratia diuinitatis glorie*<. Am Ende Text- aufgrund von Blattverlust. – 1ar >*Registrum super questiones Raymundi*<. *Prima: vtrum ius canonicum a lege et ewangelio institutum s[i]t h[ic] subiectum ...* (10r) >*De penitencia capitulum ultimum*< ... (10v) 6. *Quid sit principum gule*. [10ar-10bv leer]. (11ra) >*Circa initium Raymundy*<. *'Iube, domine, benedicere' vtitur cristianitas in officijs ecclesie. Desidero mihi et aliis proficere volentibus ...* (16vb) *corporalis circumcisio que dicitur signaculum. Hec de questione* [Prolog des Kommentars]. *Sequitur sumula de.* >*Sumula de summa*<. *Iste liber, de cuius subiecto dictum est in precedentibus, diuiditur in nouem capitula* [Beginn des Kommentars] ... (27r) *Svnuula* [korrigiert zu: *Symmula* ?] *de summa Raymundi prodigit ista, non ex subtili, sed vili scribimus istam ... vt melius metro sensus tibi luceat iste* [Prolog der Summula]. >*In*< *summis festis ad missam dicitur vna tantum collecta, nisi sit coniuncta* [korrigiert aus: *coniunctta*] *diei* [Beginn der Summula (2. Redaktion)] ... (237v) *qui matrem cognatam polluit atque sororem, presulis articulos occultum subeant hii* [Summula bricht hier ab; entspricht GW 213, Bl. CXXXIIr]. *In hac particula autor ponit alia documenta de confessione ...* >*Dubitatur*< *4^{to} quot sunt casus episcopales ... prius est peccatum clerici* [Kommentar bricht hier ab].

Rubrik (*incipit*): 1ar >*Registrum super questiones Raymundi*<; 11ra >*Circa initium Raymundy*<

Incipit: 11ra *'Iube, domine, benedicere' vtitur cristianitas in officijs ecclesie. Desidero mihi et aliis proficere volentibus* (comm. prol.) ...

Weitere Initien: 16vb *Iste liber de cuius subiecto dictum est in praecedentibus dividitur in nouem capitula* (comm.); 27r *Summula de summa Raymundi prodigit ista non ex subtili sed vili scribimus istam* (summ. prol.); 27r *In summis festis ad missam dicitur una tantum collecta nisi sit coniuncta diei* (summ.)

Edition / Textausgabe: Vgl. zum Text der Summula: z.B. *Summula clarissimi iurisconsultissimique viri Raymundi [...] sacerdotibus omnibusque personis divino caractere insignitis summe necessaria*, Köln: Heinrich Quentell, 25. Jan. 1495 (GW 213; vgl. auch GW 212 u. 214-217, SCHÖNBERGER, RETM 3, S. 2761f. [Nr. M1030] u. VALLS TABERNER, La ‚*Summula pauperum*‘, S. 78-82); der hier abgedruckte Kommentar weicht von dem der vorliegenden Hs. ab.

238*r-v leer

Michael Kautz, M.A.
Universitätsbibliothek Heidelberg
Stand: 4/2017

Siglenverzeichnis zur abgekürzt zitierten Literatur:
http://digi.ub.uni-heidelberg.de/de/bpd/bibliotheca_palatina/litsigl_pal-lat.html