

Vatikan, Biblioteca Apostolica Vaticana, Pal. lat. 232

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbezeichnung: Bartholomaeus de Urbino (Augustinus de Ancona ?)

Sprache: Lateinisch

Thema / Text- bzw. Buchgattung: Theologie / Florilegium

ÄUBERES

Entstehungsort: Deutschland (?)

Entstehungszeit: 15. Jh.

Typus (Überlieferungsform): Codex

Beschreibstoff: Papier

Wasserzeichen: Noch zu bearbeiten.

Umfang: 2, 401, 1 Bll.

Format (Blattgröße): 26,5 × 19,5 cm

Zusammensetzung (Lagenstruktur): (II-2 ?)^{2a} (inkl. Spiegel) + 5 VI⁶⁰ + V⁷⁰ + 4 VI¹¹⁸ + V¹²⁸ + 12 VI²⁷² + V²⁸² + 9 VI³⁹⁰ + (VI-1)⁴⁰¹ + (I-1)^{402*} (inkl. Spiegel)

Seiten-, Blatt-, Lagenzählung: Foliierung des 15. Jhs. (1–330), z.T. von derselben Hand korrigiert, bzw. des 17. Jhs. (331–401); Vor- und Nachsatzbl. sind nicht gezählt, daher wird bei der Beschreibung die Zählung des Digitalisats übernommen. – 60v, 82v–152v, 260v–272v, 354v–390v Lagenreklamanten (i.d.R. beschnitten) auf der jeweils letzten Seite.

Zustand: Einige Bll. mit leichten Verschmutzungen; an den Rändern leicht beschnitten (ohne Textverlust außer bei Marginalien).

Schriftraum: 20,5 × 13,5 cm

Spaltenanzahl: 1 Spalte

Zeilenanzahl: 36–46 Zeilen (am Anfang eher weniger, am Ende eher mehr Zeilen)

Schriftart: gotische Kursive

Angaben zu Schrift / Schreibern: In gotischer Kursive mit leichter Tendenz zur Bastarda geschrieben.

Layout: Z.T. mit Incipits und Explicits bzw. Überschriften zu den Buchstabenreihen in Kursive (233v in Rot, 401v Schlussformel rubriziert); bis Bl. 160 Lemmata in zwei- bis vierzeiliger Minuskel bzw. Textura (144r–v, 149v, 153r–157r rubriziert; außer 155r in roten Majuskeln) und Quellenangaben in vergrößerter Kursive bzw. Bastarda (144r–v, 149v, 152v–158r rubriziert, sonst i.d.R. braun/schwarz unterstrichen; 160r z.T. in Majuskeln), ab Bl. 161 Lemmata und Quellenangaben, wie der restliche Text, in Kursive (auf mehreren Seiten rubriziert); zu jedem Lemma Platz für Initialen bzw. Lombarden freigelassen, aber nur 144r–v, 149v, 153r, 154v, 155v, 157r, 164v, 174v, 188r, 391r, 399v–400r ausgeführt (rote Lombarden, z.T. mit Aussparungen, 149v, 154v mit ausgesparten Tierkörpern und 149v auch mit Fleuronné); Satzmajuskeln z.T. rubriziert.

Buchschmuck: S. Layout.

Nachträge und Benutzungsspuren: Wenige Korrekturen, einige Anmerkungen und zahlreiche Stellenmarkierungen (Linien, Nota-Zeichen, Maniculae) des 15. Jhs. (vgl. BAV, Pal. lat. 231); 1r Titelnachtrag wohl des 16. Jhs. (*Mille loquiorum*).

Einband: Römischer Einband zwischen 1626 und 1633: grünes Pergament über Pappe, auf Vorder- und Hinterdeckel goldgeprägte Wappensupralibros von Papst Urban VIII. und

Kardinalbibliothekar Francesco Barberini, auf Rücken (beschädigt) zwei goldgeprägte Barberini-Bienen (davon eine mit papiernen Titelschild überklebt). Vgl. SCHUNKE, Einbände 2.2, S. 825.

Provenienz: Heidelberg

Kommentar zur Provenienz / Geschichte der Handschrift: Wohl schon im 15. Jh. mit BAV, Pal. lat. 231 zusammen aufbewahrt. – 2ar Capsa-Nr. C.175 ohne Allacci-Signatur (verzeichnet in BAV, Pal. lat. 1949, 34r: 758 *Milleloquium, siue Casus conscientiae. fol. C.175*); 1ar alte Signatur 408 (korrigiert zu 409), 2ar 3[0]0 (durchgestrichen).

Literatur: SCHUNKE, Einbände 2.2, S. 825; STEVENSON, S. 54.

INHALT

1r–401v Bartholomaeus de Urbino, Milleloquium veritatis s. Augustini, pars II a littera E usque ad litteram O
1r–55r Littera E
55v–103r Littera F
103v–121v Littera G
122r–149r Littera H
149v–233v Littera I
233v–234v Littera K
234v–279v Littera L
279v–360r Littera M
360r–381r Littera N
381r–401v Littera O

1ar–2av leer (außer 1ar, 2ar Signaturen etc.)

1r–401v

Verfasser: Bartholomaeus de Urbino (Augustinus Triumphus de Ancona ?)

Titel: Milleloquium veritatis sancti Augustini, pars II a littera E usque ad litteram O

Angaben zum Inhalt: CALMA 1, S. 544 (s. hier auch zusammenfassend zur Verfasserfrage) u. Bd. 2, S. 88f.; GLORIEUX, Maîtres 409.ak (Nennung dieser Hs.); ZUMKELLER, Mss. OESA, S. 74, Nr. 135, S. 88f., Nr. 173 (Nennung dieser Hs.).

Incipit: 1r [E]brietas, >aliqu[a] intelligitur in bonam partem, libro questionum super Genesim, questione lxx quarta<, ubi loquitur de fratribus Ioseph, super id: biberunt et inebriati sunt cum eo: solent hinc ebriosi ...

Explicit: 401r ... [O]ves, quid pertineat ad oues et quid ad pastores, libro 3° de verbis domini, sermone 25: cum [durchgestrichen: de] obediencia audite ... (401v) Ideo ergo ipse pascit, cum ipsi pascunt, quia in illis vox ipsius, in illis caritas ipsius. Finis secunde partis libri milleloquiorum.

Edition / Textausgabe: vgl. z.B. Sancti Aurelii Augustini Milleloquium veritatis, olim a fr. Bartholomaeo ord. s. Augustini Urbinatense episcopo digestum, nunc vero plurimis eiusdem sancti sententiis locupletatum, opera Ioann. Collierii [...], Paris: Fr. Leonard, 1672 (für weitere Drucke s. CALMA 1, S. 544)

402*r–v leer

Michael Kautz, M.A.

Siglenverzeichnis zur abgekürzt zitierten Literatur:

http://digi.ub.uni-heidelberg.de/de/bpd/bibliotheca_palatina/litsigl_pal-lat.html