

Vatikan, Biblioteca Apostolica Vaticana Pal. lat. 889

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbezeichnung: Sallustius

Sprache: Lateinisch; Althochdeutsch in Glossen

Thema / Text- bzw. Buchgattung: Historiographie

ÄÜBERES

Entstehungsort: Lorsch (BISCHOFF 1989)

Entstehungszeit: ca. Mitte 10. Jh. (BISCHOFF 1989)

Typus (Überlieferungsform): Codex

Beschreibstoff: Pergament (Vorsatzbll. aus Papier)

Umfang: II, 104 (inkl. des ungezählten Bl. vor Bl. 1), I Bll.

Format (Blattgröße): 27 x 23 cm

Zusammensetzung (Lagenstruktur): 13 IV¹⁰³ (inkl. des ungezählten Bl. vor Bl. 1)

Seiten-, Blatt-, Lagenzählung: Foliierung (17. Jh.): ungezähltes Bl., 1-103 – Lagenzählung auf der jeweils letzten Seite: 15v-103v *II-XIII* (23v *III* radiert), 23v-103v *c-n*

Zustand: am Anfang und Ende wurmstichig

Schriftraum: 19 x 13 cm

Spaltenanzahl: 1 Spalte

Zeilenanzahl: 22 Zeilen

Schriftart: karolingische Minuskel

Angaben zu Schrift / Schreibern: von mehr als einer Hand geschrieben; aufgebrochene ct-Ligatur in mehreren Formen (s. z.B. 2r, Z. 15, 87r, Z. 8, 10, 98v, Z. 14)

Layout: ungezähltes Bl. vor Bl. 1 v Incipit in roter Unziale (mit Capitalis-Elementen); 1r rubriziertes Textanfangswort in Capitalis rustica; 35v vierzeilige rubrizierte Initialmajuskel; Satzmajuskeln, z.T. rubriziert; Rubrizierungen nachgetragen (?); 47v schematische T-O-Weltkarte nachgetragen (?)

Buchschmuck: 1r achtzeilige rot-schwarze Rankeninitiale; s. auch Nachträge und Benutzungsspuren

Nachträge und Benutzungsspuren: ungezähltes Bl. vor Bl. 1 r neumierter Hymnus (wohl 12. Jh.); ungezähltes Bl. vor Bl. 1 r Auszüge aus Iuvenal (spätmittelalterlich); ungezähltes Bl. vor Bl. 1 v Accessus in Sallustium (11. Jh. ?) und spätmittelalterliche Sacherklärungen; 102v-103v Translatio (mit aufgebrochener ct-Ligatur), wohl aus dem 10. Jh. (WEBER 1952; vgl. auch MENTZEL-REUTERS 1997) – zahlreiche, zeitgenössische bis spätmittelalterliche (letztere z.T. in Rot) Anmerkungen/Glossierung zu Sallust zwischen den Zeilen und am Rand (z.T. mit Verweiszeichen), darunter: 1v-13r, 56v 33 althochdeutsche (rheinfränkische) Glossen im 12. Jh., nach BERGMANN 2009 vermutlich in Lorsch, zwischen den Zeilen und, 9r, am Rand eingetragen (Ed.: STEINMEYER, Elias u. Eduard SIEVERS, *Die althochdeutschen Glossen*, Bd. 2, Berlin 1882, S. 608-610, Nr. DCCCXXX; THOMA, Herbert: *Altdeutsches aus vatikanischen und Münchener Handschriften*, in: Beiträge

zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur 85 [1963], S. 220-247, hier S. 238), weitere deutsche Glossen des 15. Jh. (BStK 805); Nota-Zeichen, Zeigehände und weitere Stellenmarkierungen; 101v neuzeitlicher (?) Vermerk zum fehlenden Text (der sog. Iugurtha-Lücke); neuzeitliche Kapitelzählung, evtl. von der Hand Jan Gruters, der diesen Codex als „Nazarianus“ bzw. „Palatinus primus“ für seine Sallust-Ausgabe (Frankfurt/M. 1607) genutzt hatte (WIRZ 1897; s. KETTEMANN 1986 u. CTC VIII 283f., 301); ungezähltes Bl. vor Bl. 1 r/v, 102v spätmittelalterliche Autor- bzw. Inhaltsangaben – 59r/v Skizzen (menschlicher Kopf); Federproben, insb. ungezähltes Bl. vor Bl. 1 r, 103v – s. auch Layout

Einband: Holzdeckel (BStK 805), mit weißem Pergament überzogen; auf Rücken schwarzer Wappenstempel von Papst Paul VI. (1973; s. auf Hinterspiegel aufgeklebte Notiz) – ehemaliger Einband: Pappdeckel, mit grünem Pergament überzogen, in Goldprägung: auf Vorderdeckel Wappen von Papst Urban VIII., auf Hinterdeckel von Kardinal Barberini (1626-1633); Rücken 1853/54 erneuert: weißes Pergament mit grünem Signaturschild und Goldwappen von Papst Pius IX. und Kardinal Angelo Mai (SCHUNKE 1962); Reste (Wappen von Vorder- und Hinterdeckel sowie Rücken) auf Vorderspiegel aufgeklebt

Provenienz: Lorsch (BISCHOFF 1989; KRÄMER 1989); Heidelberg

Kommentar zur Provenienz / Geschichte der Handschrift: 103v drei Lorsch

Besitzvermerke: *Codex de monasterio sancti >Nazai< (sic) quod nomina[tur] Laur//* (wohl 10. Jh.; darunter von jüngerer Hand [radiert: *Codex*] *Lores, L[a]r[e]sham*), *Codex de monasterio sancti >Nazarii< quod nominatur Lauresham* (wohl 11. Jh.) und *Codex est iste de monasterio sancti >Nazarii< quod nominatur Lauresham* (13. Jh. ?) – Spuren der Überführung von Heidelberg (Bibliotheca Palatina) nach Rom (1622/23): ungezähltes Bl. vor Bl. 1 r Capsa-Nr. C.17 und Allacci-Signatur 509 (verzeichnet in BAV, Pal. lat. 1949, 48v) sowie heute noch gültige Signatur 889 (wohl 18. Jh.)

Bibliographie: STEVENSON Iun., Enrico: *Codices Palatini Latini Bibliothecae Vaticanae*, Bd. 1, Rom 1886, S. 318; GOTTLIEB, Theodor: *Ueber mittelalterliche Bibliotheken*, Leipzig 1890, S. 337; WIRZ, Hans: *Der Codex Nazarianus des Sallustius*, in: *Hermes* 32 (1897), S. 202-209, bes. S. 203f.; STEINMEYER, Elias u. Eduard SIEVERS, *Die althochdeutschen Glossen*, Bd. 4, Berlin 1898, S. 608, Nr. 535; FALK, Franz: *Beiträge zur Rekonstruktion der alten Bibliotheca fuldensis und Bibliotheca laureshamensis* (Beihefte zum Centralblatt für Bibliothekswesen 26), Leipzig 1902, S. 67f.; AHLBERG, Axel W.: *De duobus codicibus Palatinis Sallustianis*, in: *Eranos. Acta philologica Suecana* 9 (1909), S. 137-163, hier S. 137f.; LEHMANN, Paul: *Johannes Sichardus und die von ihm benutzten Bibliotheken und Handschriften* (Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters 4.1), München 1911, S. 139; BANNISTER, Henry Marriott: *Monumenti vaticani di paleografia musicale latina* (Codices e Vaticanis selecti 12), Leipzig 1913, S. 67f., Nr. 198; WEBER, Robert: *Un nouveau manuscrit du plus ancien récit de la translation des reliques de saint Benoît*, in: *Revue bénédictine* 62 (1952), S. 140-142, hier S. 140; SCHUNKE, Ilse: *Die Einbände der Palatina in der Vatikanischen Bibliothek*, Bd. 2[.2] (Studi e testi 218), Vatikanstadt 1962, S. 854; FOHLEN, Jeannine, in: Elisabeth PELLEGRIN (Hg.): *Les manuscrits classiques latins de la Bibliothèque Vaticane*, Bd. 2.2: Jeannine FOHLEN, Colette JEUDY u. Yves-François RIOU: *Fonds Palatin, Rossi, Ste-Marie Majeure et Urbinat*, Paris 1982, S. 67f., Tf. 5a (103v [Ausschnitt]); MUNK OLSEN, L'étude II = MUNK OLSEN, Birger: *L'étude des auteurs classiques latins aux XIe et XIIe siècles*, Bd. 2, Paris 1985, S. 351f.; KETTEMANN, Rudolf, in: Elmar MITTLER (Hg.): *Bibliotheca*

Palatina. Katalog zur Ausstellung vom 8. Juli bis 2. November 1986, Heiliggeistkirche Heidelberg, 4. verb. Aufl. Heidelberg 1986, Textbd., S. 74f.; BISCHOFF, Bernhard: *Die Abtei Lorsch im Spiegel ihrer Handschriften* (Geschichtsblätter Kreis Bergstraße. Sonderbd. 10), 2., erw. Aufl. Lorsch 1989, S. 56 mit S. 85, Anm. 79, 81, S. 128f.; KRÄMER, Sigrid: *Handschriftenerbe des deutschen Mittelalters*, Teil 2 (Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz. Ergänzungsbd. 1.2), München 1989, S. 500; MÜNCH, Christoph: *Musikzeugnisse der Reichsabtei Lorsch. Eine Untersuchung der Lorsch musikalischen Handschriften in der Bibliotheca Palatina in der Vatikanischen Bibliothek*, Lorsch 1993, S. 99f.; MENTZEL-REUTERS, Arno (Hg.): *Handschriftenarchiv Bernhard Bischoff (Bibliothek der Monumenta Germaniae Historica, Hs. C 1, C 2)* (Monumenta Germaniae Historica. Hilfsmittel 16), München 1997, Fiche 74, Nr. 4.26; SCHLECHTER, Armin: *Die althochdeutschen Sedulius-Scottus-Glossen der Frankenthaler Handschrift Vat. Pal. lat. 242*, in: Walter BERSCHIN (Hg.): *Palatina-Studien. 13 Arbeiten zu Codices Vaticani Palatini latini und anderen Handschriften aus der alten Heidelberger Sammlung* (Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae 5; Studi e testi 365), Vatikanstadt 1997, S. 175-235, hier S. 234f.; CTC VIII = OSMOND, Patricia J. u. Robert W. ULERY: *Sallustius Crispus, Gaius*, in: Virginia BROWN, James HANKINS u. Robert A. KASTER (Hgg.): *Catalogus translationum et commentariorum. Mediaeval and Renaissance Latin Translations and Commentaries. Annotated Lists and Guides*, Bd. 8, Washington, D.C. 2003, S. 183-326, hier S. 283f., 301; BStK = BERGMANN, Rolf u. Stefanie STRICKER unter Mitarb. v. Yvonne GOLDAMMER u. Claudia WICHREIF: *Katalog der althochdeutschen und altsächsischen Glossenhandschriften*, Bd. 4, Berlin/New York 2005, Nr. 805 mit Abb., Bd. 6, S. 2899 (2v); BERGMANN, Rolf: *Lorsch Glossenhandschriften*, in: ders. u. Stefanie STRICKER (Hgg.): *Die althochdeutsche und altsächsische Glossographie. Ein Handbuch*, 2 Bde., Berlin/New York 2009, Bd. 2, S. 1301-1305, hier S. 1303

INHALT

Kurzüberblick:

ungezähltes Bl. vor Bl. 1 r Nachtrag: Hymnus de oratione dominica
ungezähltes Bl. vor Bl. 1 r Nachtrag: De Catilina, Cicerone et Mario excerpta IV ex Iuvenalis Saturis
ungezähltes Bl. vor Bl. 1 v Nachtrag: Anonymus, Accessus in Sallustium
(ungezähltes Bl. vor Bl. 1 v), 1r-35v Sallustius, De coniuratione Catilinae cum glossis
(ungezähltes Bl. vor Bl. 1 v), 35v-102v Sallustius, De bello Iugurthino
102v-103v Nachtrag: Anonymus, Translatio sanctorum Benedicti et Scholasticae in Galliam

ungezähltes Bl. vor Bl. 1 r Nachtrag 1

Titel: Hymnus de oratione dominica

Angaben zum Inhalt: von AH, Nr. 84 leicht abweichend

Incipit: ungezähltes Bl. vor Bl. 1 r >[K]yrieleyson, Christeleyson, [k]yrieleyson, [k]yrieleyson<. *Pater, tui sumus, qui es poli sidus, sanctifica laude nomen tuum clare. Aduenit regnum* (vgl. AH, Nr. 84) ...

Explicit: ungezähltes Bl. vor Bl. 1 r ... *Libera nos, Domine, ab antiqua fraude, Emmanuel (?) t[uta]men fiat, fiat, amen* (vgl. AH, Nr. 84).

Edition / Textausgabe: vgl. AH, Nr. 84

Literaturhinweise: CHEVALIER, hym. 39895

ungezähltes Bl. vor Bl. 1 r Nachtrag 2

Verfasser: Iuvenalis

Titel: De Catilina, Cicerone et Mario excerpta IV ex Saturis

Angaben zum Inhalt: Iuv. 14,41-43, 8,231-233 (am Rand: *Catolina*), 237-239 (am Rand: *Cicero*), 245-250 (am Rand: *Marius*)

Incipit: ungezähltes Bl. vor Bl. 1 r *Et Catelinam, quocumque in populo uideas, quocumque sub axe, sed nec Brutus erit, Bruti nec auunculus usquam* (Iuv. 14,41-43) ...

Explicit: ungezähltes Bl. vor Bl. 1 r ... (am Rand: *Marius*) *Arpinas alius Uolsorum in monte solebat ... excipit et solus trepidantem protegit urbem* (Iuv. 8,245-250).

Edition / Textausgabe: WILLIS, James (Hg.): *D. Iunii Iuvenalis Saturae sedecim* (Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana), Stuttgart/Leipzig 1997, hier S. 120f., 185 (BTL; LLT-A)

ungezähltes Bl. vor Bl. 1 v Nachtrag 3

Verfasser: Anonymus

Titel: Accessus in Sallustium

Angaben zum Inhalt: auf den Accessus folgen noch, über die Seite verteilt, sechs Sacherläuterungen von jüngerer Hand

Incipit: ungezähltes Bl. vor Bl. 1 v *Intentio Sallustii est in hoc opere describere bellum ...*

Explicit: ungezähltes Bl. vor Bl. 1 v ... *ca[p]tare benivolentiam auditorum secundum rhetorem: a persona propria, a persona aduersarii, ab persona [auditorum], ab ipsa re.*

Literaturhinweise: MUNK OLSEN, L'étude II 311, #66 (nach dieser Hs.); CTC VIII 231 (nach dieser Hs.)

(ungezähltes Bl. vor Bl. 1 v), 1r-35v Text 1

Verfasser: Sallustius

Titel: De coniuratione Catilinae cum glossis

Angaben zum Inhalt: Text dieser Hs. gehört zu den „earlier and less contaminated witnesses“ (REYNOLDS, Texts, S. 343) der sogenannten codices mutili und zur Textfamilie Y (s. REYNOLDS 1991, S. vii-xii; vgl. AHLBERG 1911 u. 1919, S. III-V, ERNOUT 1964, S. 36-40 u. KURFESS 1957, S. X-XIII); Glossierung teilweise identifiziert in CTC VIII 229, 231

Rubrik (incipit): ungezähltes Bl. vor Bl. 1 v >*Incipit liber historiarum Sallustii*<

Incipit: 1r >*Omnis*< *homines qui sese student prestare ceteris animalibus summa ope niti decet* (Sall. Catil. 1,1) ...

Explicit: 35v ... *per omnem exercitum laetitia meror, luctus atque gaudia agitabantur* (Sall. Catil. 61,9).

Edition / Textausgabe: AHLBERG, Axel W. (Hg.): *C. Sallusti Crispi Catilina, Iugurtha, Orationes et epistulae excerptae de historiis. Editio maior* (Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana), Leipzig 1919, S. 2-52 (mit Benutzung dieser Hs.; Sigle N); ERNOUT, Alfred (Hg.): *Salluste, Catilina, Jugurtha, Fragments des histoires* (Collection des universités de France), 6. Aufl. Paris 1964 (1. Aufl. 1941), S. 54-124 (mit Benutzung dieser Hs.; Sigle N); KURFESS, Alphons (Hg.): *C. Sallusti Crispi Catilina, Iugurtha, Fragmenta ampliora* (Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana), 3. Aufl. Leipzig 1957, S. 2-52 (mit Benutzung dieser Hs.; Sigle N) (BTL; LLT-A); REYNOLDS, Leighton D. (Hg.): *C. Sallusti Crispi Catilina, Iugurtha, Historiarum fragmenta selecta, Appendix Sallustiana*, Oxford 1991, S. 5-53 (mit Benutzung dieser Hs.; Sigle N)

Literaturhinweise: REYNOLDS, Leighton D., in: ders., Texts, S. 341-347, bes. S. 344, 347; MUNK OLSEN, L'étude II 351f.; CTC VIII 229, 231 – AHLBERG, Axel W.: *De duobus codicibus Palatinis Sallustianis*, in: Eranos. Acta philologica Suecana 9 (1909), S. 137-163; ders.: *Prolegomena in Sallustium*, Göteborg 1911

(ungezähltes Bl. vor Bl. 1 v), 35v-102v Text 2

Verfasser: Sallustius

Titel: De bello Iugurthino

Angaben zum Inhalt: Text dieser Hs. gehört zu den „earlier and less contaminated witnesses“ (REYNOLDS, Texts, S. 343) der sogenannten codices mutili und zur Textfamilie Y (s. REYNOLDS 1991, S. vii-xii; vgl. AHLBERG 1911 u. 1919, S. III-V, ERNOUT 1964, S. 36-40 u. KURFESS 1957, S. X-XIII)

Rubrik (*incipit*): ungezähltes Bl. vor Bl. 1 v > *Incipit liber historiarum Sallustii* <

Incipit: 35v *Falso queritur* (korrigiert aus *quaeritur*) *de natura sua genus humanum, quod inbecilla atque eui breuis forte* (Sall. Iug. 1,1) ...

Explicit: 102v ... *Ex ea tempestate spes atque opes ciuitatis in illo sitae* (ergänzt: *sunt*) (Sall. Iug. 114,4). (Darunter nachgetragen: *Dona patris belli cape, lector* (über der Zeile: [ue]l do ?), *fine libelli*.)

Edition / Textausgabe: AHLBERG, Axel W. (Hg.): *C. Sallusti Crispi Catilina, Iugurtha, Orationes et epistulae excerptae de historiis. Editio maior* (Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana), Leipzig 1919, S. 53-145 (mit Benutzung dieser Hs.; Sigle N); ERNOUT, Alfred (Hg.): *Salluste, Catilina, Jugurtha, Fragments des histoires* (Collection des universités de France), 6. Aufl. Paris 1964 (1. Aufl. 1941), S. 130-267 (mit Benutzung dieser Hs.; Sigle N); KURFESS, Alphons (Hg.): *C. Sallusti Crispi Catilina, Iugurtha, Fragmenta ampliora* (Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana), 3. Aufl. Leipzig 1957, S. 53-147 (mit Benutzung dieser Hs.; Sigle N) (BTL; LLT-A); REYNOLDS, Leighton D. (Hg.): *C. Sallusti Crispi Catilina, Iugurtha, Historiarum fragmenta selecta, Appendix Sallustiana*, Oxford 1991, S. 54-149 (mit Benutzung dieser Hs.; Sigle N)

Literaturhinweise: REYNOLDS, Leighton D., in: ders., Texts, S. 341-347, bes. S. 344, 347; MUNK OLSEN, L'étude II 351f. – AHLBERG, Axel W.: *De duobus codicibus Palatinis Sallustianis*, in: Eranos. Acta philologica Suecana 9 (1909), S. 137-163; ders.: *Prolegomena in Sallustium*, Göteborg 1911

102v-103v Nachtrag 4

Verfasser: Anonymus

Titel: Translatio sanctorum Benedicti et Scholasticae in Galliam

Incipit: 102v *Fuit in Francia per pii patris prudentiam presbiter doctus. Hic erat iter facturus ad Italiam* (BHL 1116) ...

Explicit: 103v ... *ad monasterium cui Floriacus nomen est; ubi n[un]c sepulti sunt in pace, et in nouissimo resurrecturi in gloriam illic prestantes beneficia petentibus patrem per Iesum Christum filium D[omini] qui uiuit et regnat in unitate spiritus sancti per omnia saecula saeculorum, amen* (BHL 1116).

Edition / Textausgabe: MUNDING, Emmanuel (Hg.): *Die benediktinischen Texte*, in: *Palimpsesttexte des Codex Latin. Monacensis 6333 (Frisingensis 133, Cimelium 308)* (Texte und Arbeiten. 1. Abt.: Beiträge zur Ergründung des älteren lateinischen christlichen Schrifttums und Gottesdienstes 15-18), Beuron 1930, S. 1-218, hier S. 1-3; WEBER, Robert: *Un nouveau manuscrit du plus ancien récit de la translation des reliques de saint Benoît*, in: *Revue bénédictine* 62 (1952), S. 140-142, hier S. 141f. (mit Benutzung dieser Hs.; Sigle L) (wieder abgedruckt in: PLS 3, Sp. 1438-1440)

Literaturhinweise: BHL 1116 – HOUILLIER, Jacques: *La translation d'après les sources narratives*, in: *Studia monastica* 21 (1979), S. 213-239, hier S. 220-223; WOLLASCH, Joachim: *Benedictus abbas Romensis. Das römische Element in der frühen benediktinischen Tradition*, in: ders. u. Norbert Kamp (Hgg.): *Tradition als historische Kraft. Interdisziplinäre Forschungen zur Geschichte des früheren Mittelalters*, Berlin/New York 1982, S. 119-137, bes. S. 131; BELLONI, Annalisa: *La «Translatio*

Benedicti» a Fleury e gli antichi monasteri dell'Italia settentrionale, in: *Italia medioevale e umanistica* 27 (1984), S. 1-16, hier S. 9, Anm. 20, S. 12

© Michael Kautz, M.A., Universitätsbibliothek Heidelberg, 2014

Siglenverzeichnis zur abgekürzt zitierten Literatur:

<http://www.bibliotheca-laureshamensis-digital.de/suche/litsigl.html>