

Vatikan, Biblioteca Apostolica Vaticana Pal. lat. 829

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbezeichnung: Orosius; Ps.-Sulpicius Severus

Sprache: Lateinisch; Althochdeutsch in Glosse

Thema / Text- bzw. Buchgattung: Historiographie / Brief

ÄUBERES

Entstehungsort: Lorsch (BISCHOFF 1989)

Entstehungszeit: um 800 (BISCHOFF 1989)

Typus (Überlieferungsform): Codex

Beschreibstoff: Pergament (Vorsatzbll. aus Papier)

Umfang: I, 116, I Bll.

Format (Blattgröße): 28 x 23 cm

Zusammensetzung (Lagenstruktur): erste Lage ein Ternio (inkl. des mit A gezählten ersten Blattes), die restlichen Lagen mehrheitlich Quaternionen; zwischen Bll. 46 u. 47 sind wohl 3 Quaternionen verlorengegangen; Bl. 93 falsch eingebunden, gehört zwischen Bll. 87 u. 88

Seiten-, Blatt-, Lagenzählung: Foliierung (17. Jh.) A, 1-115, daneben bisweilen auch spätere Foliierung – 38v-110v mehrere Lagenzählungen auf der jeweils letzten Seite (38v-46v I-II, 46v-70v I-III, 54v-110 V-XII)

Zustand: Bll. verstärkt; Wasserschaden am oberen Rand (die ersten beiden Zeilen z.T. nicht lesbar); untere Hälfte von Bl. 115 abgeschnitten (ohne Textverlust)

Schriftraum: 21-22 x 17-18 cm

Spaltenanzahl: 1 Spalte

Zeilenanzahl: 30-31 Zeilen

Schriftart: 1r-44v: frühe karolingische Minuskel; 45r-115r: insulare Minuskel

Schreibstil nach Bischoff: 1r-44v: Älterer Lorschener Stil

Angaben zu Schrift / Schreibern: 45r-115r in „zierlicher angelsächsischer Schrift“, vermutlich von demselben Schreiber namens Iacob wie →BAV, Pal. lat. 195, 53v-106r; wohl nach einer angelsächsischen Vorlage geschrieben (BISCHOFF 1989), Ps. Sulp. Sev. epp. im Anschluss an Oros. hist. auch in Breslau, Bibl. Uniwersytecka, Rehdiger 107 u. 108 (ARNAUD-LINDET 1990); Deckbalken des t häufig vom oben nach rechts gebogenen Schaft aus nur nach links gezogen; e hat in Ligatur bisweilen die Form einer Acht (z.B. 47v, letztes Wort *accenderent*, korrigiert zu *accenderet*) (s. LINDSAY 1924)

Layout: Av Titelseite in Capitalis rustica in zeilenweisem Wechsel in Rot und Schwarz (beginnend mit einem Kreuz), vermutlich aus einem spätantiken Exemplar übernommen (identisch in Breslau, Bibl. Uniwersytecka, Rehdiger 108 [Halberstadt, 829-840]), „von dessen Ausstattung auch die Ornamente bei Explicits und Incipits abhängig sind“ (BISCHOFF 1989); 1r-44v: Incipits und Explicits i.d.R. in roter Capitalis rustica (17r Incipit zu lib. II in roter Unziale), Textanfänge in Unziale (41r auch eine

Zeile aus Oros. hist. III,19,3), in libb. I-II geographische Eigennamen und Jahresangaben in roter Unziale, Initialmajuskeln (z.T. verziert), Satzmajuskeln; 45r-115r: Incipits und Explicits (62r auch die 1. Zeile von lib. VI) in insularer Halbunziale, Initial- und Satzmajuskeln in insularem Stil

Buchschmuck: s. Layout u. Nachträge und Benutzungsspuren

Nachträge und Benutzungsspuren: 115v T-O Weltkarte (11. Jh. ?) – Korrekturen zwischen den Zeilen und am Rand (i.d.R. mit Verweiszeichen); 38v, 43v Korrektorvermerke (?) *r[equisitum est]*; einige zeitgenössische bis neuzeitliche Anmerkungen; z.T. Kapitelzählung nachgetragen (neuzeitlich); Ar, 30v, 110r, 115v Federproben; 54r Zeichnung (Heiligenfigur); 71r, 85v Neumen (Federproben); 86v althochdeutsche Interlinearglosse zu Oros. hist., wohl aus dem 10. Jh. (BStK 803; Ed.: MAYER, Hartwig: *Althochdeutsche Glossen: Nachträge. Old High German Glosses: A Supplement*, Toronto [1975], S. 115)

Einband: Pappdeckel, mit weißem Pergament überzogen; auf dem Rücken: rotes Signaturschild, goldene Wappenstempel von Papst Pius IX. und Kardinal Pitra (Rom 1869-1878) (SCHUNKE 1962)

Provenienz: Lorsch (BISCHOFF 1989; KRÄMER 1989); Heidelberg

Kommentar zur Provenienz / Geschichte der Handschrift: Ar mit Bleistift *E* (?) *Nazario* – Spuren der Überführung von Heidelberg (Bibliotheca Palatina) nach Rom (1622/23) fehlen; Ar außer heutiger Signatur 829. *Palat.* (wiederholt 1r) alte Signaturen (des 17./18. Jh.) 106 und 1899 (beide durchgestrichen)

Karolingische Bibliothekskataloge: HÄSE 2002, Nr. 64 (A-, B-, Ca96, D18)

Bibliographie: REIFFERSCHIED, August: *Bibliotheca patrum Latinorum Italica*, Bd. 1, H. 4: *Die vaticanische Bibliothek. Bibliotheca Palatina*, Wien 1867, S. 197-312 (auch in: Sitzungsberichte der Philosophisch-historischen Classe der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, Bd. 56, Wien 1867, S. 441-556), hier S. 543f.; WILMANN'S, August: *Der Katalog der Lorsch Klosterbibliothek aus dem zehnten Jahrhundert*, in: Rheinisches Museum für Philologie N. F. 23 (1868), S. 385-410, hier S. 393f.; STEVENSON Iun., Enrico: *Codices Palatini Latini Bibliothecae Vaticanae*, Bd. 1, Rom 1886, S. 290; FALK, Franz: *Beiträge zur Rekonstruktion der alten Bibliotheca fuldensis und Bibliotheca laureshamensis* (Beihefte zum Centralblatt für Bibliothekswesen 26), Leipzig 1902, S. 65 (hier fälschlich „Pal. 825“); LEHMANN, Paul: *Johannes Sichardus und die von ihm benutzten Bibliotheken und Handschriften* (Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters 4.1), München 1911, S. 139; BANNISTER, Henry Marriott: *Monumenti vaticani di paleografia musicale latina* (Codices e Vaticanis selecti 12), Leipzig 1913, S. 10, Nr. 22; LINDSAY, Wallace M.: *The (Early) Lorsch Scriptorium*, in: ders. (Hg.): *Palaeographia Latina*, Bd. 3 (St. Andrews University Publications 19), London [u.a.] 1924, S. 5-48, hier S. 32f.; SCHUNKE, Ilse: *Die Einbände der Palatina in der Vatikanischen Bibliothek*, Bd. 2[.2] (Studi e testi 218), Vatikanstadt 1962, S. 852; SCHNITZER, Paul (Bearb.): *Handschriften aus dem Kloster Lorsch. Zur 1200-Jahrfeier der Stadt Lorsch im Jahre 1964 [...]. Katalog*, [Lorsch 1964], S. 19, Nr. 62; BISCHOFF, Bernhard: *Die Abtei Lorsch im Spiegel ihrer Handschriften* (Geschichtsblätter Kreis Bergstraße. Sonderbd. 10), 2., erw. Aufl. Lorsch 1989, S. 31, 32, 74, 92, Anm. 44, S. 97, Anm. 20, S. 126f.; KRÄMER, Sigrid: *Handschriftenerbe des deutschen Mittelalters*, Teil 2 (Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz. Ergänzungsbd. 1.2), München 1989, S. 500; ARNAUD-LINDET, Marie-Pierre (Hg.): *Orose, Histoires (Contre les Païens)*, Bd. 1 (Collection des Universités de France),

Paris 1990, S. LXXVI; MÜNCH, Christoph: *Musikzeugnisse der Reichsabtei Lorsch. Eine Untersuchung der Lorschener musikalischen Handschriften in der Bibliotheca Palatina in der Vatikanischen Bibliothek*, Lorsch 1993, S. 90f.; HÄSE, Angelika: *Mittelalterliche Bücherverzeichnisse aus Kloster Lorsch. Einleitung, Edition und Kommentar* (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen 42), Wiesbaden 2002, Nr. 64; BStK = BERGMANN, Rolf u. Stefanie STRICKER unter Mitarb. v. Yvonne GOLDAMMER u. Claudia WICH-REIF: *Katalog der althochdeutschen und altsächsischen Glossenhandschriften*, Bd. 4, Berlin/New York 2005, Nr. 803; BERGMANN, Rolf: *Lorschener Glossenhandschriften*, in: ders. u. Stefanie STRICKER (Hgg.): *Die althochdeutsche und altsächsische Glossographie. Ein Handbuch*, 2 Bde., Berlin/New York 2009, Bd. 2, S. 1301-1305, hier S. 1302; BISCHOFF, Bernhard: *Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen)*, Bd. 3, aus d. Nachlass hrg. v. Birgit EBERSPERGER, Wiesbaden 2014, Nr. 6557

INHALT

Kurzüberblick:

Av/1r-113r Orosius, *Historiae adversum paganos* (unvollständig)

1r-2r Prologus

2r-17r Liber I

17r-30r Liber II

31r-46r Liber III

46r/v Liber IV (Ende fehlt)

47r-61v Liber V (Anfang fehlt)

61v/62r-82r Liber VI

82r-113r Liber VII

113r-115r Ps.-Sulpicius Severus, *Epistulae*

113r ep. 3 (HALM 1866)

113r/v-114r ep. 4 (HALM 1866)

114r ep. 5 (HALM 1866)

114r-115r ep.6 (HALM 1866)

115r ep. 7 (HALM 1866)

115v Nachtrag: *Tabula circularis orbis terrae*

Ar Federproben etc.

Av/1r-113r Text 1

Verfasser: Orosius

Titel: *Historiae adversum paganos* (unvollständig)

Angaben zum Inhalt: Hs. steht textgeschichtlich zwischen den Handschriftenklassen II und III (ARNAUD-LINDET 1990-1991, Bd. 1, S. LXXX-XC; anders ZANGEMEISTER 1882, S. XII-XVIII, nach dem die Hs. zusammen mit Breslau, Bibl. Uniwersytecka, Rehdiger 108 eine von zwei Überlieferungszweigen bildet); Text- aufgrund von Blattverlust zwischen Bll. 46 u. 47, Bl. 93 falsch eingebunden, gehört zwischen Bll. 87 u. 88 – 1r >Pr[a]ecepti[s] tuis paru[i], beatissime pater Au<gustine, atque utinam tam efficaciter quam libenter ... opus meum hoc solo meo comulatus reddidi, quod libens feci (Oros. hist. prol. 1-8). >Explicit prologvs<. >Incipit Pavli Horosi presbiteri *historiarvm adversvm paganos liber primvs*<. >Praeceptas mihi< uti aduersus uaniloquam prauitatem eorum ... (1v) sanctos probatio, impios perditio conse(2r)[quetur] (prol. 9-16). E[t] qu[o]niam omnes propemodum tam apud Graecos quam apud Latinos studiosi ad scribendum uiri ... (30v leer) ... (46v) cetera retracta in portum classis et profligata est; praefecti nauium // (I,1,1-IV,1,1). (47r) // [incre]patione et minis obiectantis sese consulis manue retinentis ... (113r) de

qualitate autem opusculorum tu uideris, qui precipisti, tibi adiudicanda si edas, per te iudicata, si deleas (V,7,6-VII,43,20). >Explicit Pauli Horosi historiarum aduersum paganos liber VII feliciter<.

Rubrik (incipit): Av >Haec insunt in hoc codic[e]: historiarvm Pavli Horosii praesbiteri aduersvm paganos libri nvmero septem. Lege feliciter<

Incipit: 1r >Pr[a]ecepti[s] tuis paru[i], beatissime pater Au<gustine, atque utinam tam efficaciter quam libenter (Oros. hist. prol. 1) ...

Explicit: 113r ... *de qualitate autem opusculorum tu uideris, qui precipisti, tibi adiudicanda si edas, per te iudicata, si deleas (Oros. hist. VII,43,20). >Explicit Pauli Horosi historiarum aduersum paganos liber VII feliciter<.*

Edition / Textausgabe: PL 31, Sp. 663B-1174B (PLD); CSEL 5 (ZANGEMEISTER 1882) (mit Benutzung dieser Hs.; Sigle P); ARNAUD-LINDET, Marie-Pierre (Hg.): Orose, *Histoires (Contre les Païens)*, 3 Bde. (Collection des Universités de France), Paris 1990-1991 (mit Benutzung dieser Hs.; Sigle P) (LLT-A)

Literaturhinweise: STEGMÜLLER 6226; CPL 571; Rep. font. VIII 413; GRYSON, Rép. 679

113r-115r Text 2

Verfasser: Ps.-Sulpicius Severus

Titel: Epistulae

Angaben zum Inhalt: 113r *Epistula Seueri ad sanctum Paulinum episcopum. Postquam omnes coquos tuos coquinae tuae renuntiassse cognoui, credo quia dedignarentur officium ... quia rectius est uestrum esse mancipium quam dominum ceterorum. Ora pro me (Ps. Sulp. Sev. ep. 3 [alle Briefzählungen nach HALM 1866]). Incipit epistulae (sic). (113v) *Sacrae religionis fidus interpret (korrigiert aus interpraes) uniuersa componit, ut peccatis ... (114r) cum omnibus bene beateque uiuere quam cum paucis iniusta sentire (ep. 4). Incipit alia. Licet domnus et germanus meus de uestra petierit honestate, ut tutum uellitis (sic) esse ... si alias iniungatis congruas pro necessitate communis patriae (korrigiert aus patris) functiones (ep. 5). Ad Saluium. Forensis elatio fori debet exercitatione feruere. Conuenit enim lacertis industriae cotidiae ... (115r) non offendi. Nec nudi enim nec ineruditi sumus. Saltem te mitem faciat Maximinus (ep. 6). Alia. Animorum quidem fides et religio manet. Sed haec declaranda est ... nisi qui absente (sic) sunt, epistulari praesentia uisitentur. Deo gratias, amen (ep. 7 [Ps.-Pelagius]).**

Rubrik (incipit): 113r *Epistula Seueri ad sanctum Paulinum episcopum*

Incipit: 113r *Postquam omnes coquos tuos coquinae tuae renuntiassse cognoui, credo quia dedignarentur officium (Ps. Sulp. Sev. ep. 3 [HALM 1866]) ...*

Explicit: 115r ... *nisi qui absente (sic) sunt, epistulari praesentia uisitentur. Deo gratias, amen (Ps. Sulp. Sev. ep. 7 [HALM 1866]).*

Edition / Textausgabe: PL 20, hier Sp. 242A-246A (PLD); CSEL 1 (HALM 1866), hier S. 251-256 (nach dieser Hs.; Sigle P)

Literaturhinweise: CPPM II 1585, 1588-1592 (ep. 3, 5-7, 4); CPL 479 (ep. 3-6), 758 (ep. 7); Rep. font. X 539; GRYSON, Rép. 784

115v Nachtrag

Verfasser: Anonymus

Titel: Tabula circularis orbis terrae

Angaben zum Inhalt: T-O-Weltkarte mit (z.T. nicht mehr lesbarem) Beibext, die die Größe des Reiches Alexanders des Großen verdeutlichen soll

Siglenverzeichnis zur abgekürzt zitierten Literatur:

<http://www.bibliotheca-laureshamensis-digital.de/suche/litsigl.html>