

Vatikan, Biblioteca Apostolica Vaticana Pal. lat. 249

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbezeichnung: Gregorius Magnus

Sprache: Lateinisch

Thema / Text- bzw. Buchgattung: Theologie / Exegese / Ethik

ÄUBERES

Entstehungsort: Umgebung von Lorsch (?) (BISCHOFF 1989)

Entstehungszeit: 1. Hälfte 9. Jh. (BISCHOFF 1989)

Typus (Überlieferungsform): Codex

Beschreibstoff: Pergament (neuzeitliche Vorsatzbl. aus Papier)

Umfang: II, 151 (inkl. des 3., ungezählten, historischen Vorsatzbl.), II Bll.

Format (Blattgröße): 27,5 x 19 cm

Zusammensetzung (Lagenstruktur): 18 IV¹⁴³ (inkl. des 3., ungezählten, historischen Vorsatzbl. vor Bl. 1) + (III + 1)¹⁵⁰

Seiten-, Blatt-, Lagenzählung: Foliierung (17. Jh.), historisches Vorsatzbl. vor Bl. 1 ungezählt – Lagenzählung: 24r-40r *c-e* auf der jeweils ersten Seite, 55v *f*, 71v-79v *h-i*, 103v-143v *II-VII* auf der jeweils letzten Seite

Zustand: Bl. 150 ca. zu einem Viertel am unteren Rand beschnitten (ohne Textverlust; verstärkt)

Schriftraum: 20 x 13,5 cm

Spaltenanzahl: 1 Spalte

Zeilenanzahl: 22-25 Zeilen

Schriftart: karolingische Minuskel

Schreibstil nach Bischoff: Übergangsstil (s. Angaben zu Schrift / Schreibern)

Angaben zu Schrift / Schreibern: von BISCHOFF 1989 zum Übergangsstil gesetzt; von mehreren Händen geschrieben

Layout: 1r Titel in roter Unziale, Incipits und Explicits zu den einzelnen Büchern in Capitalis rustica oder Unziale (88r, 118v in Rot), 87r in einer Mischmajuskel aus beidem; 1r Textanfangszeile in Unziale (z.T. rubriziert); Initialmajuskeln (1r, 88r an Buchanfängen in Rot), Satzmajuskeln; Zitatzeichen; bisweilen Abschnittszählungen in römischen Ziffern am Rand

Buchschmuck: s. Nachträge und Benutzungsspuren

Nachträge und Benutzungsspuren: Korrekturen und Anmerkungen teilweise noch aus dem 9. Jh., z.T. in Lorschener Schrift, z.T. wohl von Fuldaer Hand (s. z.B. 95v) (BISCHOFF 1989), außerdem die gesamte Hs. von einer spätmittelalterlichen Hand (87r datiert a. 1396: *Anno Domini M^oCCCXCVI rubricatus est textus Iob*), die auch den Lorschener Besitzvermerk auf dem 3., ungezählten, historischen Vorsatzbl. v eingetragen hat, mit Notazeichen, Unterstreichungen/Rubrizierungen, Anmerkungen und auch einigen Korrekturen versehen (meistens in Rot) – Korrekturen zwischen den Zeilen und am Rand (mit Verweiseichen, unter denen des 9. Jh. 6r, 25r, 30r, 96r hl mit

korrespondierendem hd bzw. dh, jeweils mit Kreuzstrich durch die Schäfte); einige Korrektorvermerke *R*[equisitum est] (z.B. 43v); Anmerkungen am Rand (unter den frühmittelalterlichen häufig die tironische Note für de, z.B. 6r; vgl. →BAV, Pal. lat. 246 u. s. HELLMANN 2015); Notazeichen und andere Stellenmarkierungen; 3., ungezähltes Vorsatzbl. r/v früh- sowie spätmittelalterliche Inhaltsangaben und Federproben – 144v Skizze (weibliche Halbfigur mit Buch), nach BISCHOFF 1989 (u. HOFFMANN 1986) wohl von der Hand des sog. Meisters des Registrum Gregorii

Einband: Pappdeckel, mit braunem marmorierten Leder überzogen, in Goldprägung: auf Buchrücken Signatur 249 und Wappen (Dreiberg und drei Sterne) der Familie Albani (Alessandro Albani, Kardinalsbibliothekar 1761-1779) (SCHUNKE 1962); Spiegel aus Buntpapier

Provenienz: Lorsch (BISCHOFF 1989; KRÄMER 1989); Heidelberg

Kommentar zur Provenienz / Geschichte der Handschrift: 3., ungezähltes Vorsatzbl. r Reste von zwei Lorsch Besitztvermerken (radiert): [*Reddere Nazario me, lector care, memento, / alterius domini ius quia nolo pa[ti]*] (11. Jh. ?; abgedruckt in: MGH PL 5.2 [STRECKER 1939], S. 391; BERSCHIN 2005) und *Codex de monasterio [sancti Nazarii] quod uocatur [Lavresham]* (wohl 10. Jh.); 3., ungezähltes Vorsatzbl. v drei Lorsch Besitztvermerke: *Codex de monasterio sancti Nazarii quod uocatur Lavresham (sancti Nazarii und Lavresham auf Rasur)* aus dem 11. Jh. (BISCHOFF 1989), *Reddere Nazario me, lector kare, memento, / alterius domini ius quia nolo pati (Nazario auf Rasur; lector mit aufgelöster ct-Ligatur; s. oben)* aus ca. der 1. Hälfte des 10. Jh. (BISCHOFF 1989) und *Rede Nazario qui requiescit in monasterio Laurissensi* wohl aus dem 14. Jh.; 3., ungezähltes Vorsatzbl. r/v in den früh- bzw. hochmittelalterlichen Lorsch Besitztvermerken der Name des Schutzheiligen sowie des Klosters radiert, auf der Verso-Seite (noch im Früh- bzw. Hochmittelalter) wieder hergestellt, dies wie ein radiertes Eintrag in Majuskeln (3., ungezähltes Vorsatzbl. v „Iste liber sancte Marie (?) est“ [nach BISCHOFF 1989]) deutet darauf hin, dass die Hs. zwischenzeitlich Lorsch entfremdet worden war (s. BISCHOFF 1989) – Spuren der Überführung von Heidelberg (Bibliotheca Palatina) nach Rom (1622/23): 2., ungezähltes Vorsatzbl. r Exlibris Kurfürst Maximilians von Bayern aus dem Jahr 1623; 3., ungezähltes Vorsatzbl. r Capsa-Nr. C.170 und Allacci-Signatur 124 (letztere durchgestrichen; verzeichnet in BAV, Pal. lat. 1949, 22r); 3., ungezähltes Vorsatzbl. r alte Signaturen 1910, 67 (letztere durchgestrichen) sowie heute noch gültige Signatur 249

Karolingische Bibliothekskataloge: s. HÄSE 2002, Nr. 174 (A-, B172-177, Ca224-230, D132-137)

Bibliographie: BPLI = REIFFERSCHIED, August: *Bibliotheca patrum Latinorum Italica*, Bd. 1, H. 4: *Die vaticanische Bibliothek. Bibliotheca Palatina*, Wien 1867, S. 197-312, hier S. 275 (auch in: Sitzungsberichte der Philosophisch-historischen Classe der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, Bd. 56, Wien 1867, S. 441-556, hier S. 519); STEVENSON Iun., Enrico: *Codices Palatini Latini Bibliothecae Vaticanae*, Bd. 1, Rom 1886, S. 61; GOTTLIEB, Theodor: *Ueber mittelalterliche Bibliotheken*, Leipzig 1890, S. 335; FALK, Franz: *Beiträge zur Rekonstruktion der alten Bibliotheca fuldensis und Bibliotheca laureshamensis* (Beihefte zum Centralblatt für Bibliothekswesen 26), Leipzig 1902, S. 62; LEHMANN, Paul: *Johannes Sichardus und die von ihm benutzten Bibliotheken und Handschriften* (Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters 4.1), München 1911, S. 139; LINDSAY, Wallace M.: *The (Early) Lorsch Scriptorium*, in: ders. (Hg.): *Palaeographia Latina*,

Bd. 3 (St. Andrews University Publications 19), London [u.a.] 1924, S. 5-48, hier S. 19; SCHUNKE, Ilse: *Die Einbände der Palatina in der Vatikanischen Bibliothek*, Bd. 2[.2] (Studi e testi 218), Vatikanstadt 1962, S. 826; HOFFMANN, Hartmut: *Buchkunst und Königtum im ottonischen und frühsalischen Reich*, Text- u. Tafelbd. (MGH Schriften 30.1-2), Stuttgart 1986, Textbd., S. 73, 116; BISCHOFF, Bernhard: *Die Abtei Lorsch im Spiegel ihrer Handschriften* (Geschichtsblätter Kreis Bergstraße. Sonderbd. 10), 2., erw. Aufl. Lorsch 1989, S. 28, 40, 67, 81, Anm. 5, S. 85, Anm. 79, S. 92, Anm. 42, S. 94, Anm. 55, S. 122f.; KRÄMER, Sigrid: *Handschriftenerbe des deutschen Mittelalters*, Teil 2 (Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz. Ergänzungsbd. 1.2), München 1989, S. 500; BERSCHIN, Walter: *Die Palatina in der Vaticana. Eine deutsche Bibliothek in Rom*, Stuttgart/Zürich 1992, S. 86; HÄSE, Angelika: *Mittelalterliche Bücherverzeichnisse aus Kloster Lorsch. Einleitung, Edition und Kommentar* (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen 42), Wiesbaden 2002, Nr. 174; BERSCHIN, Walter: *Vier karolingische Exlibris*, in: ders.: *Mittellateinische Studien*, Heidelberg 2005, S. 169-178, hier S. 177f.; BISCHOFF, Bernhard: *Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen)*, Bd. 3, aus d. Nachlass hrg. v. Birgit EBERSPERGER, Wiesbaden 2014, Nr. 6509; HELLMANN, Martin: *Stenographische Technik in der karolingischen Patrologie*, in: Julia BECKER, Tino LICHT u. Stefan WEINFURTER (Hgg.): *Karolingische Klöster. Wissenstransfer und kulturelle Innovation* (Materiale Textkulturen 4), Berlin/München/Boston 2015, S. 175-194, hier S. 180f., 189f.

INHALT

Kurzüberblick:

1r-150r Gregorius Magnus, *Moralia in Iob* (libb. XXXII-XXXV)
 1r-37r Liber XXXII
 37r-87r Liber XXXIII
 88r-118v Liber XXXIV
 118v-150r Liber XXXV

3., ungezähltes, historisches Vorsatzbl. r/v Besitzvermerke, Federproben etc.

1r-150r

Verfasser: Gregorius Magnus

Titel: *Moralia sive Expositio in librum Iob* (libb. XXXII-XXXV)

Angaben zum Inhalt: 87v leer

Rubrik (incipit): 1r >*In hoc libro continentur moralia in Iob, libri IIII, beati Gregorii papae urbis Romae*<

Incipit: 1r >*Sancti uiri quo apud Deum altius uirtutum< dignitate proficiunt, eo subtilius indignos se esse deprehendunt* (Greg. M. moral. XXXII,1) ...

Explicit: 150r ... *lector meus in reconpensatione me superat, sicut (t auf Rasur ?) per me uerba audit, pro me lacrimas reddat* (Greg. M. moral. XXXV,49). >*Explicit liber XXXV* (und Nachträge)<.

Edition / Textausgabe: PL 75-76, hier PL 76, Sp. 631D-782A (PLD); CCL 143 u. 143A-B, hier CCL 143B (ADRIAEN 1985), S. 1625-1811 (mit Nennung dieser Hs., CCL 143, S. XVIII) (LLT-A)

Literaturhinweise: STEGMÜLLER 2634; Rep. font. V 229; CPPM II 2231; CPL 1708; GRYSON, Rép. 518

150v Federproben etc.

© Michael Kautz, M.A., Universitätsbibliothek Heidelberg, 2014

Siglenverzeichnis zur abgekürzt zitierten Literatur:

<http://www.bibliotheca-laureshamensis-digital.de/suche/litsigl.html>