

Vatikan, Biblioteca Apostolica Vaticana Pal. lat. 236

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbezeichnung: (Ps.-)Prosper Aquitanus

Sprache: Lateinisch

Thema / Text- bzw. Buchgattung: Theologie

ÄUBERES

Entstehungsort: Lorsch (BISCHOFF 1989)

Entstehungszeit: 1. Hälfte 9. Jh. (BISCHOFF 1989)

Typus (Überlieferungsform): Codex

Beschreibstoff: Pergament (moderne Vorsatzbl. aus Papier)

Umfang: III, 55 (inklusive des ungezählten alten Vorsatz- und Nachstoßbl.), III Bll.

Format (Blattgröße): 28 x 22 cm

Zusammensetzung (Lagenstruktur): 1^{ungezähltes altes Vorsatzbl.} + 1¹ + 6 IV⁴⁹ + (III - 1)^{ungezähltes altes Nachstoßbl.} (inklusive des ungezählten alten Vorsatz- und Nachstoßbl. vor Bl. 1 bzw. nach Bl. 53)

Seiten-, Blatt-, Lagenzählung: Foliierung (vermutlich 17. Jh.): ungezähltes altes Vorsatzbl., 1-53, ungezähltes altes Nachstoßbl.

Schriftraum: 19 x 13,5 cm

Spaltenanzahl: 1 Spalte

Zeilenanzahl: 24 Zeilen

Schriftart: karolingische Minuskel

Schreibstil nach Bischoff: Jüngerer Lorschler Stil

Angaben zu Schrift / Schreibern: kalligraphisch (s. BISCHOFF 1989)

Layout: 2r Anfangszeile in Capitalis quadrata, 28v, 53r Incipit und Explicits in Capitalis rustica; Satzmajuskeln; Zitatzeichen

Nachträge und Benutzungsspuren: 1r Vision bzw. Traumbericht (Lorsch, 10. Jh. [BISCHOFF 1989]) – wenige zeitgenössische bis neuzeitliche Korrekturen zwischen den Zeilen und am Rand (z.T. mit Verweiszeichen); Anmerkungen am Rand (meistens spätmittelalterliche/neuzeitliche, nach BISCHOFF 1989 aus dem 15. Jh.); Nota-Zeichen und Zeigehände; ungezähltes altes Vorsatzbl. v Federproben, darunter Neumen (?), Alphabet; 53v, ungezähltes altes Nachstoßbl. r weitere Federproben (z.T. radiert); 1r Rankengeflecht (verblasst); 2r spätmittelalterliche Inhaltsangabe

Einband: Pappdeckel, mit weißem Pergament überzogen (Rom, ca. 1780) (SCHUNKE 1962)

Provenienz: Lorsch (BISCHOFF 1989; KRÄMER 1989); Heidelberg

Kommentar zur Provenienz / Geschichte der Handschrift: ungezähltes altes Vorsatzbl. v Lorschler Besitzvermerk *Codex de monasterio sancti Nazarii in Lauresham* (wohl 10. Jh. [vgl. BISCHOFF 2014]); 53v, ungezähltes altes Nachstoßbl. r weitere, sehr ähnliche Lorschler Besitzvermerke (53v radiert) – Spuren der Überführung von Heidelberg

(Bibliotheca Palatina) nach Rom (1622/23): 1r Capsa-Nr. C.75 und Allacci-Signatur 931 (beide durchgestrichen; verzeichnet in BAV, Pal. lat. 1949, 41v); weitere Signaturen des 17./18. Jh.: 1. modernes Vorsatzbl. r 236, 66 (durchgestrichen wie auch alle folgenden), altes Vorsatzbl. r 931, 107, altes Nachstoßbl. v 2202

Karolingische Bibliothekskataloge: HÄSE 2002, Nr. 246 (A47, B137, Ca306, D-)

Bibliographie: REIFFERSCHIED, August: *Bibliotheca patrum Latinorum Italica*, Bd. 1, H. 4: *Die vaticanische Bibliothek. Bibliotheca Palatina*, Wien 1867, S. 197-312 (auch in: Sitzungsberichte der Philosophisch-historischen Classe der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, Bd. 56, Wien 1867, S. 441-556), hier S. 556; STEVENSON Iun., Enrico: *Codices Palatini Latini Bibliothecae Vaticanae*, Bd. 1, Rom 1886, S. 58; GOTTLIEB, Theodor: *Ueber mittelalterliche Bibliotheken*, Leipzig 1890, S. 336; FALK, Franz: *Beiträge zur Rekonstruktion der alten Bibliotheca fuldensis und Bibliotheca laureshamensis* (Beihefte zum Centralblatt für Bibliothekswesen 26), Leipzig 1902, S. 61; LEHMANN, Paul: *Johannes Sichardus und die von ihm benutzten Bibliotheken und Handschriften* (Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters 4.1), München 1911, S. 139; LINDSAY, Wallace M.: *The (Early) Lorsch Scriptorium*, in: ders. (Hg.): *Palaeographia Latina*, Bd. 3 (St. Andrews University Publications 19), London [u.a.] 1924, S. 5-48, hier S. 26; SCHUNKE, Ilse: *Die Einbände der Palatina in der Vatikanischen Bibliothek*, Bd. 2[.2] (Studi e testi 218), Vatikanstadt 1962, S. 825; SCHNITZER, Paul (Bearb.): *Handschriften aus dem Kloster Lorsch. Zur 1200-Jahrfeier der Stadt Lorsch im Jahre 1964 [...]. Katalog*, [Lorsch 1964], S. 18, Nr. 51; BISCHOFF, Bernhard: *Die Abtei Lorsch im Spiegel ihrer Handschriften* (Geschichtsblätter Kreis Bergstraße. Sonderbd. 10), 2., erw. Aufl. Lorsch 1989, S. 29 mit S. 82, Anm. 13, S. 44, 51, 66f., 120f.; KRÄMER, Sigrid: *Handschriftenerbe des deutschen Mittelalters*, Teil 2 (Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz. Ergänzungsbd. 1.2), München 1989, S. 499; HÄSE, Angelika: *Mittelalterliche Bücherverzeichnisse aus Kloster Lorsch. Einleitung, Edition und Kommentar* (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen 42), Wiesbaden 2002, Nr. 246; BISCHOFF, Bernhard: *Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen)*, Bd. 3, aus d. Nachlass hrg. v. Birgit EBERSPERGER, Wiesbaden 2014, Nr. 6497

INHALT

Kurzüberblick:

1r Nachtrag: Anonymus, Relatio visionis (unvollständig)
2r-53r (Ps.-)Prosper Aquitanus, De vocatione omnium gentium
2r-28v Liber I
28v-53r Liber II

1r Nachtrag

Verfasser: Anonymus

Titel: Relatio visionis (unvollständig)

Angaben zum Inhalt: nicht fertiggestellter Selbstbericht einer Traumvision (eines Lorschener Mönches ?) – 1r *Hoc uero somnium uel certa* (korrigiert aus *certata*) *internorum uisio oculorum angustiae meae siue anxietatis non modicę ... Putabam me ingredi aeclesiam sancti Nazarii ad orientem et, cum ingressus fuisset, stetit quidam uir ammirabili ac terribili uultu ... et undeni cucullas habentes singulis in capitibus et nomina eorum quaedam perscripta, quędam uero semipraenotata comparuerunt, et aio ad eum* (hiermit bricht der Text ab).

Incipit: 1r *Hoc uero somnium uel certa* (korrigiert aus *certata*) *internorum uisio oculorum angustiae meae siue anxietatis non modicę ...*

Explicit: 1r ... *et undeni cucullas habentes singulis in capitibus et nomina eorum quaedam perscripta, quędam uero semipraenotata comparauerunt, et aio ad eum.*

Edition / Textausgabe: BISCHOFF, Bernhard: *Die Abtei Lorsch im Spiegel ihrer Handschriften* (Geschichtsblätter Kreis Bergstraße. Sonderbd. 10), 2., erw. Aufl. Lorsch 1989, S. 66

1v leer

2r-53r

Verfasser: (Ps.-)Prosper Aquitanus (Ps.-Ambrosius; Ps.-Leo Magnus)

Titel: De uocatione omnium gentium

Incipit: 2r >*Inter defensores*< *liberi arbitrii et praedicatores gratiae Dei magna et difficilis dudum uertitur quaestio* ([Ps.-]Prosp. vocat. gent. I,1) ...

Explicit: 53r ... *Deus enim qui omnes uult in agnitionem ueritatis uenire, non potest quemquam sine iustitia refutare* ([Ps.-]Prosp. vocat. gent. II,37). >*Explicit liber secundus sancti Prosperi de uocatione omnium gentium*<.

Edition / Textausgabe: BALLERINI, Petrus u. Hieronymus (Hgg.): *Sancti Leonis Magni Romani pontificis Opera*, Bd. 2, Venedig 1756, Sp. 167-250; PL 17 (1845), Sp. 1073D-1132B (PLD); PL 51, Sp. 647A-722B (PLD)

Literaturhinweise: CPPM II 31, 1171, 1520; CPL 528; GRAYSON, Rép. 747 – CAPPUYNS, D.M.: *L'auteur du «De uocatione omnium gentium»*, in: *Revue Bénédictine* 39 (1927), S. 198-226, hier S. 199f. (mit Nennung dieser Hs.)

53v Federproben

© Michael Kautz, M.A., Universitätsbibliothek Heidelberg, 2014

Siglenverzeichnis zur abgekürzt zitierten Literatur:

<http://www.bibliotheca-laureshamensis-digital.de/suche/litsigl.html>