

Vatikan, Biblioteca Apostolica Vaticana
Pal. lat. 1741

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbezeichnung: Enzyklopädisch-rhetorische
Sammelhandschrift

Sprache: Lateinisch; Frühneuhochdeutsch

Thema / Text- bzw. Buchgattung: Enzyklopädie / Mythologie / Rhetorik / Grammatik /
Brief / Rede / Historiographie / Rechtswesen

ÄUBERES

Entstehungsort: Heidelberg (?)

Entstehungszeit: (2. Hälfte) 15. Jh. (Bischoff 1989; s. auch Angaben zu Schrift / Schreibern)

Typus (Überlieferungsform): Codex

Beschreibstoff: Papier

Umfang: 316 Bll. (inkl. der Vorsatzbll.)

Format (Blattgröße): 29 x 20 cm

Zusammensetzung (Lagenstruktur): I¹ (inkl. Vorderspiegel) + VI^{XIII} + VI¹² + VII²⁶ +
11 VI¹⁵⁸ + 3 V¹⁸⁸ + IV¹⁹⁶ + 4 VI²⁴⁴ + 2 V²⁶⁴ + 3 VI²⁹⁹ (inkl. Bl. 295bis) + II³⁰² (inkl.
Hinterspiegel); die in verschiedenen Teilen der in mehreren Phasen entstandenen Hs.
(s. Angaben zu Schrift / Schreibern) aufzufindenden Wasserzeichen (s. LEONARDI
1960 u. JEUDY 1982) weisen darauf hin, dass sie nicht erst später zusammengebunden
wurde

Seiten-, Blatt-, Lagenzählung: Foliierung I-XIII (modern), 1-292 (17. Jh.), 293-295, 295-302
(modern) (Bll. 1-159 zuvor von einer Hand des 15. Jh. 14-117 [darunter 116], 117-
171 gezählt [127 in Rot]) – 12v, 220v-232v Reklamanten (?) abgeschnitten, 38v-146v
Reklamanten (um 90° gedreht), 168v-188v, 276v Reklamanten (immer auf der jeweils
letzten Seite); 27r-104r jeweils die sechs ersten Bll. der Senionen a1-a6 ... g1-g6
gezählt, 147r-152r die erste Hälfte des Senios 1-6, 179r-183r des Quinios 1-5, 256r-
258r 2-4 erkennbar (alle Reklamanten und Lagensignaturen von einer Hand des 15.
Jh.; z.T. beschnitten)

Zustand: auf einigen Bll. Schmutzflecken (bes. am Rand)

Schriftraum: 21-22 x 13 cm

Spaltenanzahl: (i.d.R.) 1 Spalte; 283r-285v 2 Spalten

Zeilenanzahl: 6r-157r 40-43 Zeilen; 159r-192v 47-48 Zeilen; 209r-237r 28-30 Zeilen; 237v-
241v 55-60 Zeilen; 245r-278r 40-41 Zeilen; 286r-291v 42-44 Zeilen

Schriftart: gotische Halbkursive (Bastarda)

Angaben zu Schrift / Schreibern: von mehreren Händen bzw. in verschiedenen Phasen
entstanden (die folgende Händescheidung nach LEONARDI 1960 u. JEUDY 1982; die
Explicitformeln z.T. mit Datierung): 1v-157r (26r >Explicit fabularius compendiosus
super Ouidium Methamorphoseos, 1464<), 159r-192v, 209r-242r, 242r-243r (243r
Heidelbergie quam raptim habita 1465), 245r-249v, 255r-278r (266r >Finit, 1466<,
270v >Finit, 1466, Martini episcopi [= 11. Nov.]<, 278r von späterer Hand 1471),

283ra-285va, 286r-291v (291v >*Finit feliciter*, 1467<); 157r Schreibervermerk >*Laus tibi sit, Christe, quod habet finem labor iste*<

Layout: Incipits und Explicits sowie (Zwischen-)Überschriften in Rot oder rubriziert; rote oder rubrizierte Initial- und Satzmajuskeln; Randglossen zu Conr. Mur. fab. mit Eigennamen aus dem Text, z.T. auch längere Glossen von zweiter Hand, „die auch deutsche Texte bietet“ (VAN DE LOO 2006), auch die sonstigen Marginalien (z.T. in Rot) und interlinearen Anmerkungen wie auch Stellenmarkierungen mittels Rubrizierung, mit Nota-Zeichen und Zeigehänden stammen großteils von Texthänden; 2r-5v rot-gelbe Schaubilder

Nachträge und Benutzungsspuren: einige Korrekturen; 266v, 270v Anmerkung von Angelo Mai (1782-1854); s. auch Layout

Einband: Pappdeckel, mit weißem Pergament überzogen (Rom, ca. 1780) (SCHUNKE 1962)

Provenienz: Lorsch (?) (LEHMANN 1911); Heidelberg

Kommentar zur Provenienz / Geschichte der Handschrift: Terentius Scaurus, De orthographia nach LEHMANN 1911 (vgl. KEIL, GL VII, S. 4f.) i.J. 1527 von Adam Petri in Basel nach einer von Johannes Sichardus (ca. 1499-1552) besorgten Abschrift wohl von dieser Hs. abgedruckt (vgl. das Vorwort in der genannten editio princeps Basel 1527 [VD16 P 1760], 2v: „Porro TERENCEVM Scaurum, quem A. Gellius nobilissimum Hadriani temporibus grammaticum uocat, de orthographia adiunximus, cuius nobis copiam ex uetustissimo codice Laurissano Io. Sichardus fecit ...“) – Spuren der Überführung von Heidelberg (Bibliotheca Palatina) nach Rom (1622/23): IVr Capsa-Nr. *Cap. 138* und Allacci-Signatur 425 (verzeichnet in BAV, Pal. lat. 1949, 28r, jedoch mit der Inhaltsangabe *Iohannis Chrysostomi in Matheum homiliae*) sowie alte Signatur 1203, Ir alte Signaturen 1225, 1183 (beide durchgestrichen) sowie heute noch gültige Signatur 1741 *Pal.*

Bibliographie: KEIL, GL VII = KEIL, Heinrich (Hg.): *Grammatici Latini*, Bd. 7, Leipzig 1880, S. 3-5; BARTSCH, Karl: *Die altdeutschen Handschriften der Universitäts-Bibliothek in Heidelberg* (Katalog der Handschriften der Universitäts-Bibliothek in Heidelberg 1), Heidelberg 1887, S. 196, Nr. 391; LEHMANN, Paul: *Johannes Sichardus und die von ihm benutzten Bibliotheken und Handschriften* (Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters 4.1), München 1911, S. 139, 147f.; LEONARDI, Claudio: *I codici di Marziano Capella*, in: *Aevum. Rassegna di scienze storiche, linguistiche, filologiche* 34 (1960), S. 1-99, 411-524, hier S. 462f., Nr. 200; SCHUNKE, Ilse: *Die Einbände der Palatina in der Vatikanischen Bibliothek*, Bd. 2[.2] (Studi e testi 218), Vatikanstadt 1962, S. 891; JEUDY, Colette, in: Elisabeth PELLEGRIN (Hg.): *Les manuscrits classiques latins de la Bibliothèque Vaticane*, Bd. 2.2: Jeannine FOHLEN, Colette JEUDY u. Yves-François RIOU: *Fonds Palatin, Rossi, Ste-Marie Majeure et Urbinate*, Paris 1982, S. 389-392; BISCHOFF, Bernhard: *Die Abtei Lorsch im Spiegel ihrer Handschriften* (Geschichtsblätter Kreis Bergstraße. Sonderbd. 10), 2., erw. Aufl. Lorsch 1989, S. 130f.; LOO, Tom van de: *Conradi de Mure Fabularius* (Corpus christianorum. Continuatio mediaevalis 210), Turnhout 2006, S. LXIIIff.

INHALT

Kurzüberblick:

1v-5v Schemata diversa (de genealogia deorum, poetis, montibus, fluviis etc.) cum notis
6r-26r Anonymus, „Fabularius compendiosus in Ovidii Metamorphoses“
28r-157r Conradus de Mure, Fabularius

159r-192v Mythographus Vaticanus III qui dicitur
 209r-239v Cicero, Epistulae ad familiares aliquae subsequentis glossis
 240r/v Moralia quaedam, proverbium et Iuvenalis versus
 241r-242r "Reformatio des heiligen gerichtes" lingua Germanica
 242r-243r Petrus Antonius Finariensis, Epistulae Heidelbergae scriptae II
 245r-249v Terentius Scaurus, De orthographia liber subsequente De ordinatione partium orationis
 appendice
 255r-259r Cicero, Oratio pro M. Marcello
 260r-262v Ps.-Cicero, De optimo genere oratorum
 262v-266r Rufinus grammaticus Antiochenus, De numeris oratorum
 266v-270v Martianus Capella, Ex libro V De nuptiis Philologiae et Mercurii excerpta
 270v/271r De figuris rhetoricis notae diversae
 271r-278r Rufius (?) Festus, Breviarium (rerum gestarum populi Romani)
 283ra-285va Registrum super libros Laurentii Vallae
 286r-291v Anonymus, Liber monstrorum de diversis generibus

1r leer

1v-5v Text 1

Verfasser: Anonymus

Titel: Schemata diversa (de genealogia deorum, poetis, montibus, fluviis etc.) cum notis

Angaben zum Inhalt: Diagramme und Notizen zur Genealogie der griechisch-römischen Götter, zu Namen von Dichtern, Bergen, Flüssen etc. (s. HANKEY 1989, S. 75-77), eingeleitet 1v *Segnius irritant animos demissa per aures quam que sunt oculis subiecta fidelibus* (Hor. ars 180-181). *Idcirco breuiter et compendiose genealogiam per uaria auctorum dispersam uolumina ... in fine apposui. Etiam ceteraque sedulus inspector in auctoribus repperiet necessaria.*

Incipit: 1v *Segnius irritant animos demissa per aures quam que sunt oculis subiecta fidelibus* (Hor. ars 180-181). *Idcirco breuiter et compendiose genealogiam per uaria auctorum dispersam uolumina ...*

Edition / Textausgabe: HANKEY, Teresa: *Un nuovo codice delle Genealogiae deorum di Paolo da Perugia (e tre manuali contemporanei)*, in: Studi sul Boccaccio 18 (1989), S. 65-161, hier S. 141-150 (nach dieser Hs.; Sigle I)

Literaturhinweise: CCM 210 (VAN DE LOO 2006), S. XLIIIf.

6r-26r Text 2

Verfasser: Anonymus

Titel: "Fabularius compendiosus in Ouidii Metamorphoses"

Angaben zum Inhalt: unidentifiziert; der Anfang (Prolog) nach Fulgentius mythographus, Mitologiae I,1 (HELM 1898, S. 15-17), das Ende nach dem sog. Mythographus Vaticanus II [suppl.] cap. 226-230 (MAI 1831, S. 373f.; BODE 1834, S. 149-151; KULCSÁR 1987, S. 290, 331f.) – 6r >*Incipit fabularius super XIIcim libros methamorphoseos*<. *Diofantus Lacedomonum auctor libros scripsit antiquitatum in quibus ait ... discipulis baratro quodam sue crudelitatis prolabitur* (vgl. Fulg. myth. I,1). >*Generatio deorum prima*<. *Demorgongon (sic) primus Lacedomonum fuit. Demo genuit Atropon, Lachesin, Gloton, scilicet tres Parcas ...* (26r) *Adrastus uero vnus de VII ducibus solus rediit in patriam suam paucis comitantibus etc.* >*Explicit fabularius compendiosus super Ouidium Methamorphoseos, 1464*<.

Rubrik (incipit): 6r >*Incipit fabularius super XIIcim libros methamorphoseos*<

Incipit: 6r *Diofantus Lacedomonum auctor libros scripsit antiquitatum in quibus ait* (Fulg. myth. I,1) ...

Explicit: 26r ... *Adrastus uero vnus de VII ducibus solus rediit in patriam suam paucis comitantibus etc.* (Mythogr. 2, [suppl.] 230) >*Explicit fabularius compendiosus super Ouidium Methamorphoseos, 1464*<.

Edition / Textausgabe: Fulg. myth.: HELM, Rudolf (Hg.): *Fabii Planciadis Fulgentii v. c. Opera*, Leipzig 1898 (ND Stuttgart 1970), S. 3-80 (LLT-A; BTL) – Mythogr. II: MAI, Angelo (Hg.): *Classicorum auctorum e Vaticanis codicibus editorum tomus III*, Rom 1831; BODE, Georg Heinrich (Hg.): *Scriptores rerum mythicarum Latini tres Romae nuper reperti*, Celle 1834; CCL 91C (KULCSÁR 1987) (LLT-A)

Literaturhinweise: CCM 210 (VAN DE LOO 2006), S. XXX

26v-27v leer

28r-157r Text 3

Verfasser: Conradus de Mure

Titel: Fabularius

Angaben zum Inhalt: Text dieser Hs. gehört zur Klasse α (s. VAN DE LOO 2006, S. LX-LXXXI)

Rubrik (*incipit*): 28r *In nomine Domini amen. Incipit fabularius a magistro Chunrado cantore ecclesie Turicensis prepositure Constantiensis dyocesis secundum ordinem alphabeti cum aliquali diligentia compilatus et tandem completus anno Domini millesimo ducentesimo septuagesimo tertio in vigilia assumptionis beate Marie virginis indictione prima*<

Incipit: 28r *Cvm in Ouidianis et metricis aliorum poetarum figmentis non solum quedam* (Conr. Mur. fab. prol.) ...

Explicit: 157r ... *quod ipse Deus dare dignetur uitam bonam et exitum beatum gratiamque in presenti et gloriam in futuro, amen* (Conr. Mur. fab. epil.). >*Laus tibi sit, Christe, quod habet finem labor iste*<.

Edition / Textausgabe: [Conradus de Mure: Fabularius seu Repertorium vocabulorum], Basel: B. Ruppel [ca. 1470] (GW 7424); CCM 210 (VAN DE LOO 2006) (mit Benutzung dieser Hs.; Sigle V) (LLT-A)

Literaturhinweise: Rep. font. III 613; CALMA II 696; KLEINSCHMIDT, Erich, in: VL² V (1985), Sp. 236-244, hier Sp. 239 (mit Nennung dieser Hs. fälschlicherweise unter der Signatur „Vat. lat. 1741“), 241f.

157v-158v leer

159r-192v Text 4

Verfasser: Albericus Londoniensis (?)

Titel: Mythographus Vaticanus III qui dicitur

Angaben zum Inhalt: Text dieser Hs. mit einigen Lücken (u.a. am Ende) gegenüber den gedruckten Ausgaben

Rubrik (*incipit*): 159r >*De nominibus et natura deorum et inuentione eorum*<

Incipit: 159r *Fv it uir in Egipto ditissimus nomine Sirophanes habens filium unigenitum quem immodice diligebat* (Mythogr. III prol.) ...

Explicit: 192v ... *pennatus quod sapientia uniuersam mundi naturam perspiciet. Ideo musarum fontem ungula* (Mythogr. III,14). *De sapientia* (Text bricht kurz vor dem Seitenende ab).

Edition / Textausgabe: MAI, Angelo (Hg.): *Classicorum auctorum e Vaticanis codicibus editorum tomus III*, Rom 1831, S. 161-277 (wohl mit Nennung dieser Hs., S. VI, XVI); BODE, Georg Heinrich (Hg.): *Scriptores rerum mythicarum Latini tres Romae nuper reperti*, Celle 1834, S. 152-256

193r-208v leer

209r-239v Text 5

Verfasser: Cicero

Titel: Epistulae ad familiares aliquae subsequentis glossis

Angaben zum Inhalt: 209r-237r Cic. fam. II,1-2.4.6-7.9-10.12-16.18-19, I,3.5-6.9 (z.T.).10, III,1-2.5.13, IV,1.5-12.15, V,3-7, VI,5.9.11, VII,4-5, V,8-10.12.11.13-19, II,5.3.8.11, VI,6-8.14-15.19, gefolgt von 237v-239v Glossen zu den vorangehenden Briefen: 237v *'Quamquam me'*. *Nota pro argumento quod duo fuerant Curiones, pater et filius ...* (239v) *Confido siue commodare, id est attribuere, concedere. Conuenio, id est alloquor etc.*

Incipit: 209r >M.T.C. S.P.D. Curioni<. *Quamquam me nomine negligentie suspectum tibi esse doleo* (Cic. fam. II,1,1) ...

Explicit: 239v ... *Confido siue commodare, id est attribuere, concedere. Conuenio, id est alloquor etc.*

Edition / Textausgabe: SHACKLETON BAILEY, David R. (Hg.): *M. Tulli Ciceronis Epistulae ad familiares, libri I-XVI*, Stuttgart 1988 (LLT-A)

240r/v Text 6

Verfasser: Anonymus

Titel: Moralia quaedam, proverbium et Iuvenalis versus

Angaben zum Inhalt: auf einige kurze, unidentifizierte Ausführungen folgen noch ein Sprichwort und Verse Juvenals

Rubrik (incipit): 240v >Honestum<

Incipit: 240r *Quamuis multis occupationibus impeditus eram, ut ad hunc locum accedere non cogitavi ...*

Explicit: 240v ... *nisi adesset populus expectans uitam Foscii in uobis solum contineri. >Sepius inde ruit sublimes qui scandere tures nititur, atque erit hic risus uel fabula multis. Iuuenalis de obscenis ph[ilosoph]is. Viuimus ambitiosa paupertate omnes* (Iuv. 3,182). *Haud facile emerguntur quorum virtutibus obstat res angusta domi* (Iuv. 3,164-165).

241r-242r Text 7

Verfasser: Anonymus

Titel: "Reformatio des heiligen gerichtes" lingua Germanica

Rubrik (incipit): 241r *Reformatio des heiligen gerichtes wy man dasz ordentlichen halden sol noch* (durchgestrichen: *ad*) *aldem gesetze vnd herkomen der hemilichen achte vnd freygraffen vnd freyschöffen machen sole*

Incipit: 241r *Czom ersten: so sol unser gnediger herr der römisch keyser ader könig oder ire stadhalder nemlich ein hertzog uon Westualen ...*

Explicit: 242r ... *vnd die freyegreffen sullent auch schweren vnd geloben die zu halten etc.*

242r-243r Text 8

Verfasser: Petrus Antonius Finariensis

Titel: Epistulae Heidelbergae scriptae II

Angaben zum Inhalt: Briefe an Friedrich den Siegreichen von der Pfalz († 1476) und Philipp princeps – 242r *Inuictissimo iustissimoque Friderico principi comiti Palatino ac Bauarie duci optimo Petrus Antonius Finariensis salutem plurimam dicit. Audiueram ego iamdudum, excelse princeps, ab his uiris qui et auctoritate et sapientia ...* (242v) *fidei testimonium in te mei esse. Vale principum decus, et me, tuum seruitorem, ama. Philippo inclyto principi Petrus Antonius Finariensis salutem plurimam dicit. Antequam te ipsum uiderem, princeps optime, quod quidem*

maximopere flagrabam ... (243r) quam Chrystus Iesus ad maximam senectutem cum populi salute dirigere dignetur. Heidelbergie quam raptim habita 1465.

Incipit: 242r *Inuictissimo iustissimoque Friderico principi comiti Palatino ac Bauarie duci optimo Petrus Antonius Finariensis salutem plurimam dicit. Audiueram ego iamdudum, excelse princeps, ab his uiris qui et auctoritate et sapientia ...*

Explicit: 243r *... quam Chrystus Iesus ad maximam senectutem cum populi salute dirigere dignetur. Heidelbergie quam raptim habita 1465.*

Literaturhinweise: KRISTELLER, Paul Oskar: *Iter Italicum. A Finding List of Uncatalogued or Incompletely Catalogued Humanistic Manuscripts of the Renaissance in Italian and Other Libraries*, Bd. 2, London/Leiden 1967, S. 395

243v-244v leer

245r-249v Text 9

Verfasser: Q. Terentius Scaurus

Titel: De orthographia liber subsequente De ordinatione partium orationis appendice

Angaben zum Inhalt: zur Einordnung dieser Hs. in die Textüberlieferung s. KEIL, GL VII, S. 6 – 245r >*Incipit liber Terrentii Scauri de orthographia* (korrigiert aus *ortogra[u?]ia*)<. *Scribendi autem ratio quatuor modis vitiatur, per adiectionem, detractioem, immutationem ... (249v) quia pusillitas sub ipso decentius prodire quam percenseri poterat* (Scaur. orth.). >*Finit Quinti Terrentii Scauri de orthograuia*<. >*Terrentius Scaurus de ordinatione partium orationis*<. *In contextu historie uel Latinitatis, de quo nobis maxima cura est, primum ... Si quis recte historiam legat, secundum hunc ordinem omnes partes orationis examinabit* (Scaur. app.).

Rubrik (incipit): 245r >*Incipit liber Terrentii Scauri de orthographia* (korrigiert aus *ortogra[u?]ia*)<

Incipit: 245r *Scribendi autem ratio quatuor modis vitiatur, per adiectionem, detractioem, immutationem* (Scaur. orth.) ...

Explicit: 249v *... Si quis recte historiam legat, secundum hunc ordinem omnes partes orationis examinabit* (Scaur. app.).

Edition / Textausgabe: KEIL, GL VII 11-34 (mit Benutzung dieser Hs.; Sigle P) (BTL)

250r-254v leer

255r-259r Text 10

Verfasser: Cicero

Titel: Oratio pro M. Marcello

Rubrik (incipit): 255r >*Oratio M. T. pro M. Marcello*<

Incipit: 255r *Diuturni silentii, patres conscripti, quo errantis (sic) temporibus usus non timore aliquo* (Cic. Marcell. 1) ...

Explicit: 259r *... quod fieri iam posse non arbitrabar, magnus hoc tuo facto cumulus accesserit* (Cic. Marcell. 34). >*Finit*<.

Edition / Textausgabe: KLOTZ, Alfred (Hg.): *M. Tulli Ciceronis Scripta quae manserunt omnia*, Bd. 8, Fasz. 27: *Orationes pro M. Marcello, pro Q. Ligario, pro rege Deiotaro*, Leipzig 1917, S. 69-81 (LLT-A; BTL)

259v leer

260r-262v Text 11

Verfasser: Ps.-Cicero

Titel: De optimo genere oratorum

Rubrik (*incipit*): 260r >Marcus T. de optimo genere oratorum<

Incipit: 260r *Oratorum genera ess[e] dicuntur tamquam poetarum, id secus est, nam alterum* (Ps.-Cic. opt. gen. 1) ...

Explicit: 262r ... *Sed de nobis satis. Aliquando (262v) enim Aeschinen ipsum Latine dicentem audiamus* (Ps.-Cic. opt. gen. 23). >M.T. de optimo genere oratorum explicit<.

Edition / Textausgabe: FRIEDRICH, Wilhelm (Hg.): *M. Tullii Ciceronis Opera rhetorica*, Bd. 2, Leipzig 1891, S. 383-388 (ND Leipzig 1907 = LLT-A; BTL); YON, Albert (Hg.): *Cicéron, L'orateur. Du meilleur genre d'orateurs*, Paris 1964, S. 110-117

Literaturhinweise: REEVE, M.D., in: REYNOLDS, Texts, S. 100-102 (mit Nennung dieser Hs.)

262v-266r Text 12

Verfasser: Rufinus grammaticus Antiochenus

Titel: De numeris oratorum

Angaben zum Inhalt: aus Exzerpten (größtenteils aus ciceronischen Werken) zusammengestellt; ohne die einleitenden Verse (KEIL, GL VI, S. 565-567)

Rubrik (*incipit*): 262v >M.T. de numeris oratoriis incipit feliciter<

Incipit: 262v *Insistit ambitus modis pluribus, e quibus unum est secuta Asia* (Rufin. gramm. num. orat. [Cic. orat. 212]) ...

Explicit: 266r ... *nec rei publice consuluisti nec amicis profuisti nec inimicis restitisti* (Rufin. gramm. num. orat. [Ps.-Cic. Rhet. Her. IV,19,26]). >Finit, 1466<.

Edition / Textausgabe: KEIL, GL VI, S. 567-578 (BTL)

266v-270v Text 13

Verfasser: Martianus Capella

Titel: Ex libro V De nuptiis Philologiae et Mercurii excerpta

Angaben zum Inhalt: 266v >Martiniani de abolet[ione] veterum uerborum, de pedibus oratorum<. *Quia uerborum ueterum iam exoleuit usus, non sunt audacius usurpand[a] illa ... (269r) nunc ad elocutionum figuras transeamus* (Mart. Cap. V,509-526). >De figuris elocutionis etc.<. *Sunt igitur figurae elocutionis alia ad ornandam (269v) tantum et quasi pingendam orationem ... (270v) uelut studiose copulatas in unius conceptionis sententiam conglobari* (Mart. Cap. V,531-537). >Finit, 1466, Martini episcopi<.

Rubrik (*incipit*): 266v >Martiniani de abolet[ione] veterum uerborum, de pedibus oratorum<

Incipit: 266v *Quia uerborum ueterum iam exoleuit usus, non sunt audacius usurpand[a] illa* (Mart. Cap. V,509) ...

Explicit: 270v ... *uelut studiose copulatas in unius conceptionis sententiam conglobari* (Mart. Cap. V,537). >Finit, 1466, Martini episcopi<.

Edition / Textausgabe: DICK, Adolf (Hg.): *Martianus Capella*, Leipzig 1925 (ND Stuttgart 1969 u. 1978 mit Nachträgen von Jean PRÉAUX), hier S. 250-261, 263-268; WILLIS, James (Hg.): *Martianus Capella*, Leipzig 1983, hier S. 175-184, 185-189 (BTL; LLT-A)

270v/271r Text 14

Verfasser: Anonymus

Titel: De figuris rhetoricis notae diversae

Angaben zum Inhalt: verschiedene Erläuterungen zu Redefiguren

Incipit: 270v *Epitrococosmos est dicti rotatio, cum breuiter dicta latius explanantur* (vgl. Cassiod. in Ps 22,6, in Ps 69,2, in Ps 114,1) ...

Explicit: 271r ... *Erotema est interrogatio seu est aequalitas, quando res aliqua facilitate simili adhibet, a laude uel detractioe merguntur XXXII.*

271r-278r Text 15

Verfasser: Rufius (?) Festus

Titel: Breviarium (rerum gestarum populi Romani)

Rubrik (incipit): 271r >*Breuiarium Ruffi Sexti viri clarissimi rerum gestarum populi Romani*<

Incipit: 271r *Breuem fieri clementia tua pra[e]cepit. Parebo libens praecepto, quippe cui desit* (Ruf. Fest. 1) ...

Explicit: 278r ... *ut ad hanc ingentem de Gothis etiam Babyloniae tibi palma pacis accedat* (Ruf. Fest. 30). (von anderer Hand: 1471).

Edition / Textausgabe: EADIE, John W. (Hg.): *The Breviarium of Festus*, London 1967

278v-282v leer

283ra-285va Text 16

Titel: Registrum super libros Laurentii Vallae

Angaben zum Inhalt: Inhaltsangaben zu Lorenzo Valla, Libri elegantiarum und De reciprocatione sui et suus

Rubrik (incipit): 283ra *Registrum super libros Laurentii Vallensis, clari oratoris, >super primum*<

Incipit: 283ra *De elegantia prohemium. De ablatiuis in -abus. Cur ab -itum fiat -atio ...*

Explicit: 285va >*Laurentii Vallensis ad Iohannem Tortellum, cu<bicularium apostolicum, de reciprocatione 'sui' et 'suus' prohemium incipit ... Non tantum per nominatiuum, quale est: vidit illum suus filius, licere loqui, sed etiam per alios casus.*

Literaturhinweise: SCATIZZI, Simona Selene: *Il censimento dei manoscritti con excerpta ed epitomi del Valla (e false attribuzioni)*, in: Mariangela REGOLI (Hg.): *Pubblicare il Valla*, Florenz 2008, S. 99-141, hier S. 111f.

286r-291v Text 17

Verfasser: Anonymus

Titel: Liber monstrorum de diversis generibus

Angaben zum Inhalt: gegenüber den gedruckten Ausgaben fehlen Textteile am Anfang (Prolog) und am Ende – 286r >*De monstribus, de utriusque sexus nomine*<. *Mecum (?) hominem quendam in pridio (lies primordio) operis utriusque sexus cognouisse testor ... (289v) turpissimis depromunt fabulis. >Finit de monstribus. Incipit beluarium de marinis beluis*<. *Bellua nuncupari potest quidquid in terris aut in gurgite in orrendi corporis et ignota et metuenda reperitur forma ... (291v) cum concis natate per undas putabant, ut a suis sibi cibum exquirerent parentibus. >Finit feliciter, 1467*<.

Rubrik (incipit): 286r >*De monstribus, de utriusque sexus nomine*<

Incipit: 286r *Mecum (?) hominem quendam in pridio (lies primordio) operis utriusque sexus cognouisse testor ...*

Explicit: 291v ... *cum concis natate per undas putabant, ut a suis sibi cibum exquirerent parentibus. >Finit feliciter, 1467*<.

Edition / Textausgabe: Mauricii Hauptii *Opuscula*, Bd. 2, Leipzig 1876, hier S. 223-245; BOLOGNA, Corrado (Hg.): *Liber monstrorum de diversis generibus. Libro delle mirabili difformità* (Nuova Corona 5), Mailand 1977, hier S. 38-72, 100-122

292r-302v leer

Siglenverzeichnis zur abgekürzt zitierten Literatur:

<http://www.bibliotheca-laureshamensis-digital.de/suche/litsigl.html>