

## Vatikan, Biblioteca Apostolica Vaticana Pal. lat. 169

**Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbezeichnung:** Ambrosiaster

**Sprache:** Lateinisch

**Thema / Text- bzw. Buchgattung:** Theologie / Exegese

### ÄUBERES

**Entstehungsort:** Norditalien (BISCHOFF 1989)

**Entstehungszeit:** Anfang 9. Jh. (BISCHOFF 1989)

**Typus (Überlieferungsform):** Codex

**Beschreibstoff:** Pergament (Vorsatzbll. aus Papier)

**Umfang:** I, 151, I Bll.

**Format (Blattgröße):** 30 x 20 cm

**Zusammensetzung (Lagenstruktur):** 2 IV<sup>16</sup> + (III + 2)<sup>24</sup> + 8 IV<sup>88</sup> + (II + 1)<sup>93</sup> + 6 IV<sup>141</sup> + V<sup>151</sup>

**Seiten-, Blatt-, Lagenzählung:** Foliierung (17./18. Jh.) – zwei unterschiedliche Lagenzählungen: 8v-80v, 93v *I-X, XII (I-VIII mit vorangestellten Buchstaben [A]MBROSIU)* sowie 109v-141v *II-VI* auf der jeweils letzten Seite

**Zustand:** an den Rändern leicht beschnitten, ohne Textverlust (s. z.B. 8v)

**Schriftraum:** 24 x 15,5 cm

**Spaltenanzahl:** 1 Spalte

**Zeilenanzahl:** 23-27 Zeilen

**Schriftart:** vorkarolingische Minuskel (italienisch)

**Angaben zu Schrift / Schreibern:** von mehr als einer Hand geschrieben; vgl. →BAV, Pal. lat. 1547 (LINDSAY 1924); die Schrift weist Ähnlichkeiten zur Beneventana und zur in Nonantola bei Modena im 8. und 9. Jh. gebrauchten, ligaturfreudigen Schrift auf (BISCHOFF 1965; vgl. LONGO/PALMA 2006)

**Layout:** 1v Titelseite in Capitalis rustica; 2r Incipit in rot-gelb-brauner Mischmajuskel (wie auch die folgenden mit Elementen aus der Unziale und Capitalis rustica), verziert; 2v Explicit (zum Prolog) in roter Unziale, der folgende Textanfang über 2 Zeilen in Rot (1. Zeile in Unziale, 2. Zeile in Minuskel); 93r Explicit in roter Mischmajuskel; 94r Incipit in Mischmajuskel über zwei Zeilen (1. Zeile in Rot, 2. Zeile am Ende mit Verzierung ausgefüllt); 150v Explicit in Mischmajuskel (verziert und die einzelnen Buchstaben wechselweise in Rot und Braun); Zitate (meistens nur die ersten Worte) aus I-II Cor in roter Minuskel (selten Majuskel), außerdem Zitatzeichen (häufig in Rot); Initial- und Satzmajuskeln; s. auch Buchschmuck

**Buchschmuck:** 2r/v, 94r (an den Prolog- und Textanfängen) vier Initialen, drei in insularem Stil mit Flechtband- und zoomorphem Schmuck (2r/v braun-rot-gelblich, 2v zusätzlich mit rotem Punktsaum, 94r nur braun), 94r eine einfacher ornamentierte (ebenfalls braun)

**Nachträge und Benutzungsspuren:** 151r Mönchsliste (Lorsch, 951-972), geschrieben von zwei Händen (Hand A ähnlich der Hand E in →Wien, ÖNB, Cod. 576), deren zweite (Hand B) die letzten fünf Namen und die Weihegrade wohl nur wenig später hinzugefügt hat (HOFFMANN 1986), Hand A schrieb auch →BAV, Pal. lat. 833, 83v, Z. 8-10 (TISCHLER 2002); zu dieser Liste und dem Alter dieser Hs. am rechten Rand eine Notiz wohl aus dem 17. Jh. – (meist zeitgenössische) Korrekturen zwischen den Zeilen und am Rand (mit Verweiszeichen, darunter 66r hl mit korrespondierendem hd, jeweils mit Kreuzstrich durch den Schaft, auf Rasur); einige Korrektorvermerke *r[equisitum est]* (z.B. 21v), 50v, 67r (am Rand) tironische Noten (?); wenige Notazeichen (z.B. 104v); Federproben (v.a. 1r, 151r/v), darunter 1r das Alphabet mit einem Schulvers (*Instabilem constringe manum Karmentis habenis*) aus dem 10. Jh. (BISCHOFF 1966 u. 1989) und, von anderer Hand, ein weiterer Hexameter (*Nec tibi displiceat interdum punica dextra*); 1r Skizzen

**Einband:** Pappdeckel, mit grünem Pergament überzogen, in Goldprägung: auf Vorderdeckel Wappen von Papst Urban VIII., auf Rückdeckel von Kardinal Cobelluzzi (Rom 1623-1626); Rücken 1869-1878 erneuert: weißes Pergament mit grünem Signaturschild und Goldwappen von Papst Pius IX. und Kardinal Pitra (letzteres abgerieben) (SCHUNKE 1962)

**Provenienz:** Lorsch (BISCHOFF 1989; KRÄMER 1989); Heidelberg

**Kommentar zur Provenienz / Geschichte der Handschrift:** vielleicht gemeinsam mit →BAV, Pal. lat. 1547 aus Italien nach Lorsch gelangt (BISCHOFF 1975), und zwar, nach der Verzeichnung in den karolingischen Bibliothekskatalogen, bereits im 9. Jh.; 1v Lorsch'scher Besitzvermerk *Codex sancti Nazarii de monasterio Lauresham* aus dem 9./10. Jh. – Spuren der Überführung von Heidelberg (Bibliotheca Palatina) nach Rom (1622/23) fehlen (evtl. verzeichnet in BAV, Pal. lat. 1949, 4v: *1192 Sancti Ambrosii expositio in epistulas Pauli ad Corinthios fol. C. 76*); 1r außer heutiger Signatur 169 alte Signatur (des 17. Jh.) 117 (durchgestrichen)

**Karolingische Bibliothekskataloge:** HÄSE 2002, Nr. 210 (A-, B22, Ca268, D170)

**Bibliographie:** BPLI = REIFFERSCHIED, August: *Bibliotheca patrum Latinorum Italica*, Bd. 1, H. 4: *Die vaticanische Bibliothek. Bibliotheca Palatina*, Wien 1867, S. 197-312, hier S. 198-200 (auch in: Sitzungsberichte der Philosophisch-historischen Classe der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, Bd. 56, Wien 1867, S. 441-556, hier S. 442-444); STEVENSON Iun., Enrico: *Codices Palatini Latini Bibliothecae Vaticanae*, Bd. 1, Rom 1886, S. 29; GOTTLIEB, Theodor: *Ueber mittelalterliche Bibliotheken*, Leipzig 1890, S. 336; FALK, Franz: *Beiträge zur Rekonstruktion der alten Bibliotheca fuldensis und Bibliotheca laureshamensis* (Beihefte zum Centralblatt für Bibliothekswesen 26), Leipzig 1902, S. 59; LEHMANN, Paul: *Johannes Sichardus und die von ihm benutzten Bibliotheken und Handschriften* (Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters 4.1), München 1911, S. 139; LINDSAY, Wallace M.: *The (Early) Lorsch Scriptorium*, in: ders. (Hg.): *Palaeographia Latina*, Bd. 3 (St. Andrews University Publications 19), London [u.a.] 1924, S. 5-48, hier S. 28f.; SCHUNKE, Ilse: *Die Einbände der Palatina in der Vatikanischen Bibliothek*, Bd. 2[.2] (Studi e testi 218), Vatikanstadt 1962, S. 821; SCHNITZER, Paul (Bearb.): *Handschriften aus dem Kloster Lorsch. Zur 1200-Jahrfeier der Stadt Lorsch im Jahre 1964 [...]. Katalog*, [Lorsch 1964], S. 17, Nr. 45; BISCHOFF, Bernhard: *Panorama der Handschriftenüberlieferung aus der Zeit Karls des Großen*, in: ders. (Hg.): *Karl der Große. Lebenswerk und Nachleben*, Bd. 2: *Das geistige Leben*, Düsseldorf 1965, S. 233-254, hier S. 251f. (wieder abgedr. in: ders.: *Mittelalterliche Studien. Ausgewählte*

*Aufsätze zur Schriftkunde und Literaturgeschichte*, Bd. 3, Stuttgart 1981, S. 5-38, hier S. 33f.); BISCHOFF, Bernhard: *Elementarunterricht und Probationes Pennae in der ersten Hälfte des Mittelalters*, in: *Mittelalterliche Studien. Ausgewählte Aufsätze zur Schriftkunde und Literaturgeschichte*, Bd. 1, Stuttgart 1966, S. 74-87, hier S. 87 (erw. Fassung des Erstdrucks in: JONES, Leslie Webber (Hg.): *Classical and Mediaeval Studies in Honor of Edward Kennard Rand Presented upon the Completion of his Fortieth Year of Teaching*, New York 1938, S. 9-20); BISCHOFF, Bernhard: *Paläographie und frühmittelalterliche Klassikerüberlieferung*, in: *La cultura antica nell'Occidente latino dal VII all'XI secolo*, Bd. 1 (Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto medioevo 22.1), Spoleto 1975, S. 59-86, hier S. 80f. (wieder abgedr. in: ders.: *Mittelalterliche Studien. Ausgewählte Aufsätze zur Schriftkunde und Literaturgeschichte*, Bd. 3, Stuttgart 1981, S. 55-72, hier S. 68f.); MORELLI, Mirella u. Marco PALMA: *Indagine su alcuni aspetti materiali della produzione libraria a Nonantola nel secolo IX*, in: *Scrittura e civiltà* 6 (1982), S. 23-98, hier S. 31, 57f.; BISCHOFF, Bernhard: *Italienische Handschriften des neunten bis elften Jahrhunderts in frühmittelalterlichen Bibliotheken außerhalb Italiens*, in: Cesare QUESTA u. Renato RAFFAELLI (Hgg.): *Atti del convegno internazionale: Il libro e il testo. Urbino, 20-23 settembre 1982*, Urbino 1984, S. 169-194, hier S. 180; HOFFMANN, Hartmut: *Buchkunst und Königtum im ottonischen und frühsalischen Reich*, Text- u. Tafelbd. (MGH Schriften 30.1-2), Stuttgart 1986, Textbd., S. 217, 496, Tafelbd., Abb. 82 (151r [Ausschnitt]); BISCHOFF, Bernhard: *Die Abtei Lorsch im Spiegel ihrer Handschriften* (Geschichtsblätter Kreis Bergstraße. Sonderbd. 10), 2., erw. Aufl. Lorsch 1989, S. 30, 60, 82, Anm. 25, S. 92, Anm. 43, S. 116f.; KRÄMER, Sigrid: *Handschriftenerbe des deutschen Mittelalters*, Teil 2 (Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz. Ergänzungsbd. 1.2), München 1989, S. 499; HÄSE, Angelika: *Mittelalterliche Bücherverzeichnisse aus Kloster Lorsch. Einleitung, Edition und Kommentar* (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen 42), Wiesbaden 2002, Nr. 210; TISCHLER, Matthias M.: *Die Miracula S. Nazarii Laureshamensia und andere Nazarius-Texte aus dem Kloster Lorsch*, in: Dorothea WALZ (Hg.), *Scripturus vitam. Lateinische Biographie von der Antike bis in die Gegenwart. Festgabe für Walter Berschin zum 65. Geburtstag*, Heidelberg 2002, S. 207-230, hier S. 210; LONGO, Valentina u. Marco PALMA: *Alle origini della scrittura beneventana: un sondaggio sulle più antiche testimonianze documentarie e librerie*, in: Giovanni SPINELLI (Hg.): *Il monachesimo italiano dall'età longobarda all'età ottoniana (secc. VIII-X). Atti del VII Convegno di studi storici sull'Italia benedettina. Nonantola (Modena), 10-13 settembre 2003* (Italia benedettina. Studi e documenti di storia monastica 27), Cesena 2006, S. 535-552, hier S. 545-548; GAVINELLI, Simona: *Modelli librari e formazione ideologica centralizzata*, in: *Carlo Magno e le Alpi. Atti del XVIII Congresso internazionale di studio sull'alto medioevo. Susa, 19-20 ottobre 2006, Novalesa, 21 ottobre 2006*, Spoleto 2007, S. 105-139, hier S. 132f.; SCHEFERS, Hermann: *Das Lorsch Necrolog-Anniversar. Totengedenken im Kloster Lorsch*, Bd. 1: *Einführung und Edition* (Arbeiten der Hessischen Historischen Kommission, N.F. 27.1), Darmstadt 2007, S. 18f., 170, Tf. 4 (151r); BISCHOFF, Bernhard: *Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen)*, Bd. 3, aus d. Nachlass hrg. v. Birgit EBERSPERGER, Wiesbaden 2014, Nr. 6464

## INHALT

### Kurzüberblick:

1v/2r-150v Ambrosiaster (ex Pelagio interpolatus), Commentarius in epistulas Paulinas ad Corinthios  
2r-93r In I Cor

## 1r Federproben etc.

### 1v/2r-150v

**Verfasser:** Ambrosiaster qui dicitur (Ps.-Ambrosius)

**Titel:** Commentarius in epistulas Paulinas ad Corinthios

**Angaben zum Inhalt:** Kommentar des sog. Ambrosiaster zu den Korintherbriefen, gehört zur großen Gruppe der interpolierten Hss., die am Ende des Kommentars zu I Cor und am Anfang zu II Cor den Text des Kommentars von Pelagius haben (SOUTER 1922, S. 51f.; CSEL 81.1 [VOGELS 1966], S. XLV mit Nennung dieser Hs.), vgl. auch Ps.-Hier. in I-II Cor – 1v >Expositio sancti Ambrosii in epistulas Pauli ad Corinthios primam et secundam<. (2r) >Incipit tractatus sancti Ambrosii episcopi Mediolanensis in epistula beati Pauli apostoli ad Corinthios prima<. Praecepto Domini admonitus apostolus resedit apud Corinthios annum et menses sex ... (2v) eo quod nihil sit sibi preceptum, et relique sunt qua (sic) in corpore uidebuntur (Ambrosiast. in I Cor prol. 1-4). >Explicit prolocus (sic). 'Paulus uocatus apostolus Christi Iesu per uoluntatem Dei'<. Ad Romanos aliter coepit, quia alter (sic) causa est (Ambrosiast. in I Cor 1,1,1) ... (31v leer) ... (93r) 'caritas mea cum omnibus uobis': ut quomodo uos ego diligo, ita et in Christo inuicem diligatis. 'In Christo Iesu': non secundum saeculi caritate (sic). 'Amen': confirmatio est benedictionis hic sermo, sicut superius ipse demonstrat, quomodo inueniens dicit amen super tuam benedictionem (Pelag. in I Cor 16,24). >Explicit in epistula prima ad Corinthios<. (93v leer) (94r) >Incipit eiusdem Ambrosii in epistula< >ad Corinthios secunda<. Cuius haec principales est causa, quoniam in prima pro quorundam peccatis doctores eorum praecipuae corripuerat ... cum ipse pro aliena salute periculis cottidie et morti subiaceat (Prol. in II Cor [STEGMÜLLER 696]). >'Paulus apostolus Christi Iesu'<: Queritur, quomodo in omnibus epistolis contra usum epistolarum primo suum nomen ponat (Pelag. in II Cor 1,1) ... (150v) hic enim dilectus Deo et saluatus gratia Christi tuetur, ut trium perfectio consummatio sit hominis in salutem (Ambrosiast. in II Cor 13,13). >Explicit ad Corinthios secunda<.

**Rubrik (incipit):** 1v >Expositio sancti Ambrosii in epistulas Pauli ad Corinthios primam et secundam<; 2r >Incipit tractatus sancti Ambrosii episcopi Mediolanensis in epistula beati Pauli apostoli ad Corinthios prima<; 94r >Incipit eiusdem Ambrosii in epistula< >ad Corinthios secunda<

**Incipit:** 2r Praecepto Domini admonitus apostolus resedit apud Corinthios annum et menses sex (Ambrosiast. in I Cor prol. 1) ...

**Explicit:** 150v ... hic enim dilectus a Deo et saluatus gratia Christi tuetur, ut trium perfectio consummatio sit hominis in salutem (Ambrosiast. in II Cor 13,13). >Explicit ad Corinthios secunda<.

**Edition / Textausgabe:** Ambrosiast. in I-II Cor: PL 17, Sp. 183B-338B (PLD); CSEL 81.2 (VOGELS 1968) – Pelag. in I-II Cor: SOUTER, Alexander (Hg.): *Pelagius's Expositions of Thirteen Epistles of St. Paul*, Bd. 1: *Introduction*, Bd. 2: *Text and Apparatus Criticus*, Bd. 3: *Pseudo-Jerome Interpolations* (Text and Studies 9.1-3), Cambridge 1922, 1926, 1931 (Bd. 2 wieder abgedr. in: PLS 1, hier Sp. 1181-1271); vgl. PL 30, Sp. 717A-806B (abgedruckt als Ps.-Hier. in I-II Cor) (PLD)

**Literaturhinweise:** Ambrosiast. in I-II Cor: STEGMÜLLER 1250f. (mit Nennung dieser Hs.); CPPM II 1745, 1750f.; CPL 184; GRAYSON, Rép. 119f. – Pelag. in I-II Cor: STEGMÜLLER 6356f.; CPPM II 2845; CPL 728; GRAYSON, Rép. 693f. – Ps.-Hier. in I-II Cor: STEGMÜLLER 3441f.; BHM 481-483; CPPM II 2368d-e; CPL 759, 759a; GRAYSON, Rép. 555

### **151r Nachtrag**

**Titel:** Nomina Laureshamensis monasterii fratrum

**Angaben zum Inhalt:** Namenliste mit 49 Lorscher Mönchen (die letzten fünf oder sechs Namen wenig später eingetragen) aus der Zeit des Abbatats Gerbodos (951-972)

**Rubrik (*incipit*):** 151r *Nomina Laureshanensis (sic) cęnobii fratrum*

**Incipit:** 151r *Gerbodo abbas* (nachgetragen: *et presbyter*), *Otbertus* (nachgetragen: *presbyter*), *Salemannus* (nachgetragen: *presbyter*) ...

**Explicit:** 151r ... *Geroltus, Luitbraht, Amalung* (nachgetragen: *subdiaconus*), *Herholtus* (korrigiert aus *Herhotus*), *Berenhartus, Lutheri, Erembertus, Thiederih, Geruic.*

**Edition / Textausgabe:** BPLI 199f.

**Literaturhinweise:** SCHEFERS, Hermann: *Das Lorscher Necrolog-Anniversar.*

*Totengedenken im Kloster Lorsch, Bd. 1: Einführung und Edition* (Arbeiten der Hessischen Historischen Kommission, N.F. 27.1), Darmstadt 2007, S. 18f.

### **151v Federproben etc.**

© Michael Kautz, M.A., Universitätsbibliothek Heidelberg, 2014

**Siglenverzeichnis zur abgekürzt zitierten Literatur:**

<http://www.bibliotheca-laureshamensis-digital.de/suche/litsigl.html>