



Vatikan, Biblioteca Apostolica Vaticana
Pal. lat. 1581

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbezeichnung: Boethius (cum glossis Remigii
Autissiodorensis)

Sprache: Lateinisch; Hebräisch in Einbandmakulatur (s. Zusammensetzung [Lagenstruktur])

Thema / Text- bzw. Buchgattung: Philosophie / Dichtung

ÄUBERES

Entstehungsort: Deutschland (BISCHOFF 1989); Trier (?) (HOFFMANN 2004)

Entstehungszeit: 10. Jh. (BISCHOFF 1989; s. HOFFMANN 2004)

Typus (Überlieferungsform): Codex

Beschreibstoff: Pergament (Vorsatzbll. aus Papier)

Umfang: III, 72, IV Bll.

Format (Blattgröße): 20 x 15 cm

Zusammensetzung (Lagenstruktur): V¹⁰ + 2 IV²⁶ + V³⁶ + III⁴² (?) + 3 IV⁶⁴ (inkl. Bll. 60a, 63a) + III⁷⁰; nach Bl. 70 ein schmaler Pergamentstreifen (mit hebräischer Schrift) im Falz zu erkennen

Seiten-, Blatt-, Lagenzählung: Foliierung (17. Jh., die übersprungenen Bll. von moderner Hand) 1-60, 60a, 61-63, 63a, 64-70 – 11r-51r spätmittelalterliche Lagenzählung 2-7 (28r 4, 36r 5 wiederholt) auf der jeweils ersten Seite, 59r [8] beschnitten, von derselben Hand die einzelnen Bll. einer Lage i.d.R. 1-8 gezählt (z.T. verblasst)

Zustand: Bll. verschmutzt, 1r Schrift größtenteils abgerieben, auch auf den restlichen Seiten Schrift (insb. der Glossen) z.T. abgerieben; von Bl. 14 fehlt ca. das untere Drittel (s. Nachträge und Benutzungsspuren), auch weitere Bll. mit Beschädigungen an den Rändern (verstärkt); Bll. 24, 27, 70 am unteren Rand beschnitten (ohne Textverlust)

Schriftraum: 15 x i.d.R. 10 cm (Grundtext)

Spaltenanzahl: 1 Spalte (Grundtext)

Zeilenanzahl: 23 Zeilen (Grundtext)

Schriftart: karolingische Minuskel

Angaben zu Schrift / Schreibern: von mehreren Händen geschrieben, nach HOFFMANN 2004 12v, Z. 1-5 *merorem*, 17r, Z. 8 *hominum*-Z. 13 möglicherweise von der Haupthand (C) in Einsiedeln, Stiftsbibl., Cod. 295 (283), Fasz. I (Trier [?], 2. Hälfte 10. Jh.); die Interlinear- und Marginalglossierung von Text- bzw. zeitgleichen Händen; 69v Schreibervermerke aus der Vorlage übernommen (s. unten)

Layout: Grundtext mit Zeilendurchschuss für Interlinearglossierung geschrieben, die Marginalglossen mit Verweiszeichen gekennzeichnet; 1v Textanfangszeile in Capitalis rustica; durchgängig Incipits, Explicits und (zu den Gedichten) Bezeichnungen der Versmaße in Capitalis rustica (z.T. mit fremden Elementen), am Anfang wie auch Initial- und Satzmajuskeln bzw. Versalien i.d.R. in Rot oder rubriziert, ab etwa der Mitte häufiger mit schwärzlicher (oxydierter ?) oder auch derselben Tinte wie der restliche Text geschrieben; 2v Schaubild zu Boeth. cons. I,1,1, 35r Rota zu Boeth.

cons. III metr. 9 (70r als Skizze vereinfacht wiederholt) (s. PRESSOUYRE 1966), 54v unvollendete Rota mit Umschrift *fatalis series* (Abb. bei PEIPER, Rudolf [Hg.]: *Anicii Manlii Severini Boetii Philosophiae consolationis libri quinque*, Leipzig 1871, S. XXXXIII)

Nachträge und Benutzungsspuren: 1r Traktat zum Messopfer (wohl 10./11. Jh.) größtenteils abgerieben, auf rotem Querstreifen Federprobe (u.a. Lc 1,28) des 12./13. Jh. – einige zeitgenössische Korrekturen zwischen den Zeilen und am Rand (mit Verweiszeichen, z.B. 4r), der verlorene Teil von Bl. 14 im 15. Jh. (mit Papier) ersetzt und Text ergänzt, ebenso 23v; 1v spätmittelalterliche Inhaltsangabe; Federproben, insb. 69v-70v (darunter 69v ein Besitzvermerk [?] *Liber iste Hauris* [oder *Lauris* ?] [14./15. Jh.] u. 70v WALTHER, Prov. 990, 20045 [11./12. Jh.] sowie Serv. comm. in Verg. Aen. I,500 *Oreades* [wohl 11. Jh.], z.T. verblasst

Einband: Pappdeckel, mit weißem Pergament überzogen (Rom, ca. 1780) (SCHUNKE 1962)

Provenienz: Heidelberg

Kommentar zur Provenienz / Geschichte der Handschrift: s. auch Nachträge und Benutzungsspuren, zu 69v; 1473 im Besitz des Matthias Widmann von Kemnat († 1476), des Hofkaplans Kf. Friedrichs I. von der Pfalz (1r M-Monogramm S[ignum] *Mathie K* mit der Jahreszahl 1473) – Spuren der Überführung von Heidelberg (Bibliotheca Palatina) nach Rom (1622/23) fehlen; 1., ungezähltes Vorsatzbl. r alte Signatur 1850 (durchgestrichen) sowie heute noch gültige Signatur 1581

Karolingische Bibliothekskataloge: Hs. gleichen Inhalts (HÄSE 2002, Nr. 281 [A-, B-, Ca341, D-])

Bibliographie: SCHUNKE, Ilse: *Die Einbände der Palatina in der Vatikanischen Bibliothek*, Bd. 2[.2] (Studi e testi 218), Vatikanstadt 1962, S. 885; PRESSOUYRE, Léon: *Le cosmos platonicien de la cathédrale d'Anagni*, in: *Mélanges d'archéologie et d'histoire* 78 (1966), S. 551-593, hier S. 556f. mit Abb. (70r [Ausschnitt]); TRONCARELLI, Fabio: *Boethiana aetas. Modelli grafici e fortuna manoscritta della «Consolatio Philosophiae» tra IX e XII secolo* (Bibliotheca di scrittura e civiltà 2), Alessandria 1987, S. 261f.; BISCHOFF, Bernhard: *Die Abtei Lorsch im Spiegel ihrer Handschriften* (Geschichtsblätter Kreis Bergstraße. Sonderbd. 10), 2., erw. Aufl. Lorsch 1989, S. 96, Anm. 91, S. 130f.; PASSALACQUA, Marina u. Lesley SMITH (Hgg.): *Codices Boethiani. A Conspectus of Manuscripts of the Works of Boethius*, Bd. 3 (Warburg Institute Surveys and Texts 28), London/Turin 2001, S. 469f., Nr. 458 (mit weiterer Literatur); HÄSE, Angelika: *Mittelalterliche Bücherverzeichnisse aus Kloster Lorsch. Einleitung, Edition und Kommentar* (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen 42), Wiesbaden 2002, Nr. 281; PROBST, Veit, in: Wolfgang METZGER: *Die humanistischen, Triviums- und Reformationshandschriften der Codices Palatini in der Vatikanischen Bibliothek (Cod. Pal. lat. 1461-1914)* (Kataloge der Universitätsbibliothek Heidelberg 4), Wiesbaden 2002, S. 6f.; HOFFMANN, Hartmut: *Schreibschulen des 10. und 11. Jahrhunderts im Südwesten des Deutschen Reichs. Mit einem Beitrag von Elmar Hochholzer*, Text- u. Tafelbd. (MGH Schriften 53.1-2), Hannover 2004, Textbd., S. 113, Tafelbd., Tf. 37b (17r [Ausschnitt])

INHALT

Kurzüberblick:

1r Nachtrag: De corpore et sanguine Domini sive De sacramento altaris

1v-70r Boethius, *Philosophiae consolatio cum Remigii Autissiodorensis Commentario, praecedente vita Boethii ac versibus subsequenteribus*

1v Vita Boethii
1v/2r-11v Liber I
11v-24v Liber II
24v-43v Liber III
43v-60r Liber IV
60r-69v Liber V
69v Versus scriptoris II
70r Versus de calvitio

1r Nachtrag

Titel: De corpore et sanguine Domini sive De sacramento altaris

Angaben zum Inhalt: größtenteils abgeriebener Traktat über das Messopfer, erkennbar: 1r

>[n]c[i]p[it] de co[r]pore et sanguine ?<. N[e]mo [fi]d[e]liu[m] [d]ubite[t ?] ...

Salomon ait: cum sederis [ad mensam] p[otentis? diligen]ter attende que

[a]ppo[nuntur coram te (vgl. Prv 23,1), quoniam ?] oportet te p[raeparare ?] ... (vgl.

Paschasius Radbertus, De corpore et sanguine Domini, cap. 2 [CCM 16 (PAULUS

1969), hier S. 20f.]

Rubrik (incipit): 1r >[n]c[i]p[it] de co[r]pore et sanguine ?<

Incipit: 1r N[e]mo [fi]d[e]liu[m] [d]ubite[t ?] ...

1v-70r

Verfasser: Boethius

Titel: Philosophiae consolatio cum Remigii Autissiodorensis Commentario, praecedente vita Boethii ac versibus subsequentibus

Angaben zum Inhalt: 1v vita Boeth. PEIPER I vorangestellt, 1v/2r in Marginalglosse vita

Boeth. PEIPER V (mit Umstellungen); zu den Glossen (im Folgenden nicht verzeichnet) s. COURCELLE 1967 u. D'ONOFRIO 1981 (Remigius Autissiodorensis, Commentarium in Boethii Consolationem Philosophiae); 69v folgen auf Boeth. cons. noch zwei metrische Schreibervermerke (3 Hex. [SCHALLER/KÖNSGEN 16860; WALTHER, Init. carm. 19815] u. 2 eleg. Dist. [SCHALLER/KÖNSGEN 16856; WALTHER, Init. carm. 19805]), die auch in anderen Hss. von Boeth. cons. gemeinsam überliefert sind (WATTENBACH, Wilhelm, *Das Schriftwesen im Mittelalter*, 3., verm. Aufl. Leipzig 1896, S. 281; abgedr. auch in: MGH PL 5.2 [STRECKER 1939], S. 378f.), 70r folgt noch (ebenfalls von Texthand) ein Spottgedicht über Haarausfall in 8 Hex.

(SCHALLER/KÖNSGEN 16461 [mit Angabe von Drucken; von den hier verglichenen fehlt in dieser Hs. V. 5, die stattdessen einen neuen Schlussvers bietet]; WALTHER, Init. carm. 19397); 2v, 35r (70r), 54v Schaubilder zum Text – 1v >Tempore

Theoderici (korrigiert aus Theodrici) regis insi<gnis auctor Boetius claruit ... qui nec Tullio in prosa nec Uirgilio in metro inferior floruit (vita Boeth. PEIPER I). >Annitii

Manlii Seuerini Boetii uiri clarissimi ex consulari ordine, ex magno officio atque patricio philosophice consolationis liber primus incipit feliciter<. (2r) Carmina qui

quondam studio florente peregi, flebilis, heu, maestos cogor inire modos ... (69v) necessitas indita probitatis, cum ante oculos agitis iudicis cuncta cernentis (Boeth.

cons.). >Explicit liber Anicii Manlii Severini Boetii vi[ri] c[larissimi] qvin[q]v[e]<. Ut letus ponti spumantis nauita limphas ... sic sacros calamo scriptor sulcante libellos

(SCHALLER/KÖNSGEN 16860). Ut gaudere solet fessus iam nauta labore ... exultat uiso, lassus et ipse quidem (SCHALLER/KÖNSGEN 16856). (70r) >Potio pro (Rest der

Überschrift nicht entzifferbar)<. Tres nimium cimas dura de rupe reuulsas ... Inde prius tristis quo se cęlare nequibat (SCHALLER/KÖNSGEN 16461).

Rubrik (incipit): 1v >Annitii Manlii Seuerini Boetii uiri clarissimi ex consulari ordine, ex magno officio atque patricio philosophice consolationis liber primus incipit feliciter<

Incipit: 1v >Tempore Theoderici (korrigiert aus Theodrici) regis insi<gnis auctor Boetius claruit (vita Boeth. PEIPER I) ...

Explicit: 69v ... *necessitas indita probitatis, cum ante oculos agitis iudicis cuncta cernentis* (Boeth. cons. V,6,48). >Explicit liber Anicii Manlii Severini Boetii vi[ri] c[l]arissi[mi] qvin[q]v[e]<. *Ut letus ponti spumantis nauita limphas ... sic sacros calamo scriptor sulcante libellos* (SCHALLER/KÖNSGEN 16860). *Ut gaudere solet fessus iam nauta labore ... exultat uiso, lassus et ipse quidem* (SCHALLER/KÖNSGEN 16856). (70r) >Potio pro (Rest der Überschrift nicht entzifferbar)<. *Tres nimium cimas dura de rupe reuulsas ... Inde prius tristis quo se celare nequibat* (SCHALLER/KÖNSGEN 16461).

Edition / Textausgabe: PL 63, Sp. 581A-862C (PLD); CSEL 67 (WEINBERGER 1934); CCL 94 (BIELER 1984) (1. Aufl. 1958 = LLT-A); MORESCHINI, Claudio (Hg.): *Boethius, De consolatione philosophiae. Opuscula theologica*, 2. Aufl. München/Leipzig 2005, S. 3-161 (BTL) – vit. Boeth.: PEIPER, Rudolf (Hg.): *Anicii Manlii Severini Boetii Philosophiae consolationis libri quinque*, Leipzig 1871, S. XXXf. (vita Boeth. I), S. XXXIIIff. (vita Boeth. V)

Literaturhinweise: CPL 878; CPPM III 515, 945; GRYSON, Rép. 340; TRONCARELLI, Fabio: *Boethiana aetas. Modelli grafici e fortuna manoscritta della «Consolatio Philosophiae» tra IX e XII secolo* (Bibliotheca di scrittura e civiltà 2), Alessandria 1987, S. 345 (Reg.) – Remig. Aut. comm. in Boeth. cons.: COURCELLE, Pierre: *La consolation de philosophie dans la tradition littéraire. Antécédents et Postérité de Boèce*, Paris 1967, S. 241-299, 405f. (mit Nennung dieser Hs. u. Angabe von Teileditionen); D'ONOFRIO, Giulio: *Giovanni Scoto e Remigio di Auxerre: a proposito di alcuni commenti altomedievali a Boezio*, in: *Studi medievali. Ser. III* 22 (1981), S. 587-693 (mit Nennung dieser Hs., insb. S. 612, Anm. 99)

70v Federproben etc.

© Michael Kautz, M.A., Universitätsbibliothek Heidelberg, 2014

Siglenverzeichnis zur abgekürzt zitierten Literatur:

<http://www.bibliotheca-laureshamensis-digital.de/suche/litsigl.html>