

**Luxemburg, Bibliothèque nationale de Luxembourg**  
**Ms 110, Bll. 41-138 (Fasz. II)**

**Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbezeichnung:** Freculphus Lexoviensis

**Sprache:** Sprache

**Thema / Text- bzw. Buchgattung:** Historiographie

**ÄUBERES**

**Entstehungsort:** Nordostfrankreich (Arras ?) (BISCHOFF 1989)

**Entstehungszeit:** 1. Hälfte 9. Jh. (s. BISCHOFF 1989); 2. Viertel 9. Jh. (BISCHOFF 2004)

**Typus (Überlieferungsform):** Faszikel

**Beschreibstoff:** Pergament

**Umfang:** 98 Bll.

**Format (Blattgröße):** 31 x 23,5 cm

**Zusammensetzung (Lagenstruktur):** II<sup>44</sup> + (IV - 2)<sup>50</sup> + (I + 1)<sup>53</sup> + 2 IV<sup>69</sup> + II<sup>73</sup> + IV<sup>81</sup> + III<sup>87</sup> + 2 IV<sup>103</sup> + I<sup>105</sup> + IV<sup>113</sup> + (III + 1)<sup>120</sup> + IV<sup>128</sup> + V<sup>138</sup> (nach ALLAN 2002 u. FALMAGNE [2015]); Bll. 41-44, 129-138 im 13. Jh. ersetzt bzw. eingefügt (s. Nachträge und Benutzungsspuren)

**Seiten-, Blatt-, Lagenzählung:** Foliierung (modern) – Lagenzählung 44v *I*, 50v-73v *II-VI*, 50v-95v, 120v-128v *II-VIII, XIII-XVIII*

**Zustand:** an den Rändern leicht beschnitten (ohne Textverlust, außer Marginalien und z.T. Lagenzählungen); Bl. 52 am unteren Rand beschnitten (ohne Textverlust); auf einigen Bll. Schrift leicht verblasst

**Schriftraum:** 23,5 x 18,5 cm

**Spaltenanzahl:** 1 Spalte

**Zeilenanzahl:** 30 Zeilen

**Schriftart:** karolingische Minuskel

**Schreibstil nach Bischoff:** Jüngerer Lorsch Stil; St-Vaast-Stil (?) (s. Angaben zu Schrift / Schreibern)

**Angaben zu Schrift / Schreibern:** von mehreren (nach ALLEN 2002 u. FALMAGNE [2015] von fünf) Händen geschrieben, darunter (bes. 106r ff.) in Lorsch geschulte, die restlichen Hände vermutlich nordostfranzösisch, darunter eine (z.B. 55r) im St-Vaast-Stil (?) (BISCHOFF 1989 u. 2004)

**Layout:** Incipits und Explicits in Unziale; Initial- und Satzmajuskeln, 79v Verse zeilenweise mit Versalien geschrieben; Kapitelzählung; 64r Chi-Rho-Zeichen an Kapitelanfang

**Nachträge und Benutzungsspuren:** 41ra-44vb, 129ra-138vb (in 2 Spalten mit 54 Zeilen und roten Überschriften sowie roten und/oder grünen Lombaren) Ergänzung aus dem 13. Jh. (FALMAGNE [2015]; Lüttich oder Orval, 2. Viertel 13. Jh.; ALLEN 2002: Niederlande, 2. Viertel 13. Jh.; BISCHOFF 1989 u. 2004: Anfang 13. Jh.), 135r Federzeichnungen (drei Köpfe und eine florale Form) – Korrekturen zwischen den Zeilen und am Rand (mit Verweiszeichen) sowie Anmerkungen am Rand von verschiedenen Händen (64r, 126r Stellenmarkierungen mit verschiedenen Zeichen),

darunter auch frühe aus dem 10. Jh. (BISCHOFF 2004; FALMAGNE [2015]: um 900; ALLEN 2002: spätes 9. Jh.) (s. auch Kommentar zur Provenienz); 89v, 96r Korrektorvermerke *r[e]quisitum est* bzw. *r[e]q[uisitum est]*; 76r, 81r, 127v Federproben; 45r, 128v moderne Identifizierungen der Textstellen

**Einband:** Ms 110: Holzdeckel, mit braunem Leder überzogen, auf Rücken Titel in Goldprägung, alle drei Schnitte rot gefärbt (Orval, 16./17. Jh.) (FALMAGNE [2015])

**Provenienz:** Lorsch (BISCHOFF 1989); Eberbach bei Eltville am Rhein (?); Arras (?) (FALMAGNE [2015]); Orval

**Kommentar zur Provenienz / Geschichte der Handschrift:** Ms 110 (heute aus vier Faszikeln zusammengesetzt): insg. 190, I Bll. (Bll. 1-40: Solinus; Iulius Valerius; Ps.-Alexander Magnus etc., 2. Drittel 13. Jh.; Bll. 139-174: Iohannes de Alta Silva etc., Maas-Chiers-Gebiet [?], 2. Drittel 13. Jh.; Bll. 175-190: Iohannes de Plano Carpini etc., Nordfrankreich, 4. Viertel 13. Jh. [alle Lokalisierungen und Datierungen nach FALMAGNE (2015)]) – Fasz. I-III (Bll. 1-174) von einer frühneuzeitlichen Hand (FALMAGNE [2015]: 16. Jh.) annotiert (vgl. 37v, 39r, 97r-98r, 99r-100v, 101v, 139r); komplette Hs. (inkl. eines heute verlorenen 5. Faszikels bzw. einiger Bll. am Ende) in einem Katalog (vor 1637) des Zisterzienserklosters Orval verzeichnet (s. FALMAGNE [2015]); Orvaler Besitzvermerke: 174v aus dem 13. Jh. (ALLEN 2002: 14. Jh.), 1r aus dem 18. Jh.; auf Vorderspiegel Luxemburger Exlibris des 19. Jh. (alle Datierungen nach FALMAGNE [2015]) – der hier interessierende Faszikel nach BISCHOFF 1989 u. 2004 möglicherweise im Kloster St. Vaast (Arras) für Lorsch geschrieben; vielleicht während des Zwischenspiels der Zisterzienser in Lorsch (ca. 1234-1245) in deren Kloster Eberbach bei Eltville am Rhein gelangt; FALMAGNE [2015] zieht hingegen aufgrund der Nennung der *historia Friculfi* (1120-1130 ?) im Bibliothekskatalog des Klosters St. Vaast aus dem 12. Jh. (zitiert nach GRIERSON 1940, nach ebd. auch die Datierung) den Verbleib in Arras in Erwägung; s. auch Nachträge und Benutzungsspuren

**Karolingische Bibliothekskataloge:** HÄSE 2002, Nr. 361 (A-, B-, Ca423, D-): *Historia Frehculfi, libri VII in uno codice*

**Bibliographie:** WERVEKE, Nicolas van: *Catalogue descriptif des manuscrits de la Bibliothèque de Luxembourg* (Catalogue de la Bibliothèque de Luxembourg. Suppl. 3), Luxemburg 1894, S. 239-246; GRIERSON, Ph[ilip]: *La bibliothèque de Saint-Vaast d'Arras au XIIe siècle*, in: *Revue benedictine* 52 (1940), S. 117-140, hier S. 117f., 123, 133, Nr. 175; SCHNITZER, Paul (Bearb.): *Handschriften aus dem Kloster Lorsch. Zur 1200-Jahrfeier der Stadt Lorsch im Jahre 1964 [...]. Katalog*, [Lorsch 1964], S. 10, Nr. 10; BISCHOFF, Bernhard: *Die Abtei Lorsch im Spiegel ihrer Handschriften* (Geschichtsblätter Kreis Bergstraße. Sonderbd. 10), 2., erw. Aufl. Lorsch 1989, S. 48, 108f.; KRÄMER, Sigrid: *Handschriftenerbe des deutschen Mittelalters*, Teil 2 (Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz. Ergänzungsband 1.2), München 1989, S. 498; ALLEN, Michael I. (Hg.): *Frechulfi Lexoviensis episcopi Opera omnia. Prolegomena, Indices* (Corpus christianorum. Continuatio mediaevalis 169), Turnhout 2002, S. 129\*f., 147\*f.; HÄSE, Angelika: *Mittelalterliche Bücherverzeichnisse aus Kloster Lorsch. Einleitung, Edition und Kommentar* (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen 42), Wiesbaden 2002, Nr. 361; BISCHOFF, Bernhard: *Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen)*, Bd. 2, aus d. Nachlass hrg. v. Birgit EBERSPERGER, Wiesbaden 2004, Nr. 2538; FALMAGNE, Thomas, unter Mitw. v. Luc DEITZ: *Die Orvaler Handschriften bis zum Jahr 1628 in den Beständen der Bibliothèque*

*nationale de Luxembourg* (Die Handschriften des Großherzogtums Luxemburg 2), [erscheint voraussichtl. 2015] (mit weiterer Literatur)

## INHALT

### **Kurzüberblick:**

41ra-44vb, 45r-128v, 129ra-138vb Freculphus Lexoviensis, Chronici pars I (= libb. I-VII)  
41ra/rb Prologus  
41rb Versus prologi  
41rb-53v Liber I  
54r-73v Liber II  
74r-87v Liber III  
88r-105v Liber IV  
106r-118r Liber V  
118v-130va Liber VI  
130va-138vb Liber VII

### **41rb-44vb, 45r-128v, 129ra-138vb**

**Verfasser:** Freculphus Lexoviensis

**Titel:** Historiarum librorum XII sive Chronici pars I (= libb. I-VII)

**Angaben zum Inhalt:** 41ra-44vb, 129ra-138vb (Sigle Lb) spätere Ergänzungen, nach Brüssel, KBR, Ms. 9170-73, Fasz. II (1. Hälfte 12. Jh.; spätestens in der 1. Hälfte des 13. Jh. in Lüttich; Sigle D) (CCM 169 [ALLEN 2002], S. 128\*-130\*), zugehörig zur „South Belgian group“ der Handschriftenklasse β (s. ebd., S. 123\*-131\*); der karolingische Teil 45r-128v (Sigle Lx) gehört zu den „West German outriders“ und bildet mit Wolfenbüttel, HAB, 34 Aug. 2° (Sigle W) die Textstufe 1b des ersten Textteils (= libb. I-VII) (s. ebd., S. 146\*-153\*); vgl. auch das Stemma, ebd., S. 180\*; 41rb-41vb, 54r-55r, 74r/v, 88r-89r, 106r/v, 118v/119r, 130va/vb Capitula zu lib. I-VII – 41ra >Incipit prefatio Frechulfi (über der Zeile: *episcopi*) ad Elysacharum<. *Domino preceptori desiderantissimo Elycharo (sic) Freculfus episcoporum minimus in Christo Dei filio. Dum torpentia quorundam ingenia curiositas prudentium excitare soleat ...* (41rb) *curiosius eos legat auctores ex quibus hec decerpsimus* (Freculph. hist. prol. ad part. I). >Versus Freculfi episcopi<. *Te duce, Christe, uia facilis est ire per omnes, quod natura negat uarios duosque labores ... [n]on ignota canens ueterum, sed dicta priorum* (hist. prol. ad part. I vers.). (41rb-41vb Capitula zu lib. I). (41vb) >Incipit liber primus Freculfi hystoriarum<. *Cum aliquam temporum seriem commatico sermone ex nobilium studiis scriptorum ...* (44vb) *Deus eis am[pliora] //* (hist. I,1-26). (45r) // *religiosi et ab ipso Deo facti ... Deus eis ampliora uiuendi spatia condonauit ...* (128v) *ut quemque uel ira uel preda //* (hist. I,26-VI,13). // (129ra) *Sylla deinde cum Camponio, Samnitum duce ... utquemque uel ira uel preda sollicitabat, agitabantur ...* (138vb) *ad lucem uenimus ueram qua respersi in Domini Christi aduentu librorum fecimus finem* (hist. VI,13-VII,19). >Explicit liber VIIus hystoriarum Freculfi<.

**Rubrik (incipit):** 41ra >Incipit prefatio Frechulfi (über der Zeile: *episcopi*) ad Elysacharum<; 41vb >Incipit liber primus Freculfi hystoriarum<

**Incipit:** 41ra *Domino preceptori desiderantissimo Elycharo (sic) Freculfus episcoporum minimus in Christo Dei filio. Dum torpentia quorundam ingenia curiositas prudentium excitare soleat* (Freculph. hist. prol. ad part. I) ...

**Explicit:** 138vb ... *ad lucem uenimus ueram qua respersi in Domini Christi aduentu librorum fecimus finem* (Freculph. hist. VII,19). >Explicit liber VIIus hystoriarum Freculfi<.

**Edition / Textausgabe:** PL 106, Sp. 917B-1116B (PLD); CCM 169 u. 169A (ALLEN 2002), hier CCM 169A, S. 17-432 (mit Benutzung dieser Hs.; Sigle Lx) (LLT-A) – nur Freculph. hist. prol. ad part. I vers.: MGH PL 2 (DÜMMLER 1884), S. 669f., Nr. 23

(dMGH/eMGH) – nur Freculph. hist. prol. ad part. I c. vers.: MGH Epp. 5 (DÜMMLER 1899), S. 317f., Nr. 13 (dMGH/eMGH)

**Literaturhinweise:** Rep. font IV 552f.; CSLMA III 37-42 (FREC 5); CALMA III 568 – nur Freculph. hist. prol. ad part. I vers.: SCHALLER/KÖNSGEN 16071

© Michael Kautz, M.A., Universitätsbibliothek Heidelberg, 2014

**Siglenverzeichnis zur abgekürzt zitierten Literatur:**

<http://www.bibliotheca-laureshamensis-digital.de/suche/litsigl.html>