

Urk. Lehmann 208

1443 August 27, Ladenburg (*Datum in Opido [!] nostro laudenburg feria tertia post festum beati Bartholomej apostoli Anno dominj M^o cccc xliij*)

Bischof Friedrich II. von Worms schärft der Geistlichkeit seiner Diözese die Einhaltung der auf der Mainzer Synode getroffenen Bestimmungen ein. Er verlangt die Abstellung der Missbräuche beim Gottesdienst und gibt das Verbot der Resignation und der Übertragung von Benefizien ohne seine ausdrückliche Zustimmung sowie das Verbot des Zusammenlebens mit Konkubinen und heimlichen Ehefrauen bekannt. Friedrich befiehlt seinen Geistlichen die Entfernung aller Konkubinen in einer Frist von sechs Tagen nach Erhalt des vorliegenden Erlasses. Bei Missachtung der Forderung drohen die Strafen, die das Baseler Konzil dafür vorgesehen hat: die Suspension vom kirchlichen Amt. Ankündigung des bischöflichen Siegels.

Beschreibung der Uk: Zeitgenössische Abschrift; UB Heidelberg, Urk. Lehmann 208. – Papier; 28,8 × 42,2. – Recht gut erhalten, Ränder bestoßen und teilweise leicht eingerissen, minimale Bräunungen, leicht wellig, Schriftraum links und oben durch Blindlinien begrenzt, rückseitig minimale Wachsreste (wohl nicht ursprünglich), leicht fleckig und verschmutzt, am oberen Rand bläuliche Verfärbung, vereinzelt Verbesserungen durch den Schreiber; ohne Siegel. – Lat. – Einzelblatt. – Kanzleivermerke: –. – Rückvermerke: *Bockenhem*; *Concubināt* [: von der Hand Lehmanns?]; *Lehm. 208.*; Stempel der UB Heidelberg; Vorderseite: [oben links:] *1443* [: von der Hand Lehmanns?]. – Alte Signaturen: [vorne oben links:] *Pag. 6 № 3*; [rückseitig:] *№ 3; 219* [: in Rötel]. – Abschrift ohne Siegel.

Moderne Überlieferung: Drucke: –. – Regesten: –. – Literatur: Joachim KEMPER, *Klosterreformen im Bistum Worms im späten Mittelalter (Quellen und Abhandlungen zur mittelrheinischen Kirchengeschichte 115)*, Mainz 2006, S. 280f. (Anm. 1012). – Abb.: –.

Digitalisat: <http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/lehm208>

© Dr. Uli Steiger, Universitätsbibliothek Heidelberg 2012