



Cod. Sal. IX,17b (Vorläufige Beschreibung)

Rituale

Pergament · 4 (Pap.) + 52 Bll. + 3 (Pap.) · 21 × 14,5 · Bistum Konstanz · um 1500

Lagen: V¹⁰ + IV¹⁸ + (V-2)²⁶ + (V-1)³⁵ +(VI-2)⁴⁵ +(IV-1)⁵². Vorne und hinten jeweils drei Papierbll., modern; vorne ein Fragment, Papier. Moderne Bleistiftfoliierung: a (Papierfragment); b–d (moderne Papiervorsatzbll.); 1–30, 30a (eingeklebter Papierzettel); 31–52; e–g (moderne Papiervorsatzbll.). Bl. 52 oben und an der Seite beschnitten, mit Textverlust. Dieses Blatt wurde auch verbunden und ist vor Bl. 50 zu lesen. Textverlust nach 51^v, Gebet bricht mitten im Satz ab. Lagenreklamanten: 10^v, 26^v, 35^v, 45^v. Schriftraum: 16 × 10; zumeist 21–22 Zeilen; 44^{ra}–46^{tab} (Litanei): 2 Spalten zu 21–22 Zeilen; Textualis in zwei Schriftgraden von einer Hand. (30a) Kursive des 16. Jhs.; (a) Kursive des 15. Jhs.; 14^r–18^r Einige Gesänge mit Melodie; Hufnagelnotation auf vier Linien, f-Schlüssel. Ab 2^v Korrekturen (u.a. Schnörkel über dem i) und nachträgliche Notation über dem Text: 14^v. Zahlreiche Rubriken, einfache rote (selten blaue) Lombarden und Satzmajuskeln, z.T. mit Rotstrichelung gliedern den Text. (1^r) ist eine vierzeilige blaue Initiale mit Binnenornament zu sehen. Die Hs. zeigt Gebrauchsspuren: Flecken, die obere Ecke fehlt bei Bl. 26 und 33, Falzstreifen nach Bl. 19, 27, 44, 50. Grüner Pappereinband mit Pergamentecken und –rücken (Werkstatt Paschold Heidelberg, 20. Jhd.); 3 Blattweiser.

Herkunft: Besitzvermerk 1^r oben: *In usum Zachariae Glattis Mösshe Annj* [15]85. Der Besitzvermerk des Studenten Zacharias Glattis aus Meßkirch (Mösskirch), der 1581 in Freiburg immatrikuliert wurde, lässt sich in zwei Wiegendruckten, die in der UB Freiburg aufbewahrt werden, nachweisen: Freiburg, UB, Ink. K 5309, ki auf Titelblatt: *Ex libris Zachariae Glattis Mösskirch 1600* (Die Inkunabeln der Universität Freiburg im Breisgau, Teil 1, beschrieben von Vera SACK, Wiesbaden 1985, S. 559, Nr. 1679), Freiburg, UB, Ink. K 6496 auf Titelblatt: *Zachariae glattis Mößkirch: Annj 91* (vgl. INKA 23002939) und Freiburg, UB, Hs 180 (vgl. Kataloge der Universitätsbibliothek Freiburg, hrsg. von Wolfgang KEHR, Bd. 1, Teil 4, Wiesbaden 1988, S. 34) sowie in Heidelberg, UB, D 8513 RES (Spiegelblatt) *Me suis libris afferibit Zachar: Glattis Mößkirch: Annj* [15]84. Die Heiligennamen in der Litanei weisen auf das Bistum Konstanz hin, vgl. Rituale in Stuttgart, WLB, HB I 81 (Die Handschriften der ehemaligen Hofbibliothek Stuttgart, Bd. 1,1. Codices ascetici, bearbeitet von Johanne AUTENRIETH, Wiesbaden 1968, S. 141f.).

Literatur: SCHILTEGGER, *Codices manuscriptos*; JAMMERS, S. 54; Digitalisat: <http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/salIX17b>.

1. 1^r–2^v WEIHWASSERWEIHE. (1^r) >*Benedictio salis et aquae in dominicis diebus*<. >*Exorcizo te creatura salis per deum † uiuum per deum †*<, vgl. Rituale Romanum, tit. VII, c. 2.

2. 2^v–3^r WEIHE DES JOHANNISWEINS. (2^v) >*Benedictio uini Johannis*<. >*Deus et pater domni nostri*<. Am Sankt Johannis Tag (Johannesminne) 27. Dezember, vgl. GROTEFEND, Bd. 1, S. 99 und (mit Abweichungen) DOLD, S. 114. (3^r) >*Legitur in ewangelium In principio erat uerbum*<, vgl. FRANZ, *Benediktionen* 1, S. 512f., Nr. 3.

3. 3^r–7^r KERZENWEIHE UND PROZESSION AN MARIA LICHTMESS. (3^r)>*In festo purificationis Marie*<. >*Postquam impleti sunt*<, vgl. DOLD, S. 115. >*Sequitur benedictio*<. >*Creator totius creature*<. (6^r) >*Deinde incensantur cerei et aspergantur inponat* (!)

Cod. Sal. IX,17b (Vorläufige Beschreibung)

cantor<. >*Unicuique uersui subiungitur antiphona. Interim cerei distribuuntur*<, vgl. DOLD, S. 118. (6^v) >*Deinde agitur processio*<, ANDRIEU 5, S. 89ff.

4. 7^r–8^v ASCHENWEIHE AN ASCHERMITTWOCH. (7^r) >*In die cinerum benedictio. Oremus*<. >*Omnipotens sempiterna deus*<, vgl. DOLD, S. 120–122. (8^v) >*Deinde sacerdos imponat cinerem capitibus singulorem ita dicens*< >*Memento homo quia pulvis es ...* < >*Respondeant*< >*Cor contritum et humiliatum deus non despicit*<.

5. 8^v–16^r PALMWEIHE UND PROZESSION AN PALMSONNTAG. (8^v) Introitus mit Notation >*Sitientes venite ad aquas dicit dominus ...*<. >*Omnipotens sempiterna deus qui dominum nostrum ...*<, vgl. Das Rituale von St. Florian aus dem zwölften Jahrhundert, hrsg. von Adolph FRANZ, Freiburg 1904, S. 35, Z. 17f. u. ANDRIEU 5, S. 162f. (14^r) >*Deinde rami incensantur et spergantur*<. (15^r) >*Quo finito tollatur uelum de cruce et cantatur cum uehementia uersus*< (15^v) >*Postea sacerdos ante crucem procumbat ...*< ... >*Ad introitum ecclesie*<. (16^r) Schlussoration: *Tribue quesumus nobis domine indulgentiam*, vgl. MOHLBERG, Nr. 273; DOLD, S. 136.

6. 16^r–19^r KREUZVEREHRUNG AN KAFREITAG. (16^r) >*In die parascenen ad salutationem crucis duo sustentantes crucem ex utra parte cantet et imponat*< >*Popule meus*<. Improperien mit Notation, vgl. DOLD, S. 134. (16^v) >*Et quociens istum uersum scilicet Sanctus repetitur omnes contra crucem uelatam petant. antiphona*<. (17^r) >*Quia eduxi te*<. >*Sequitur agnos Sanctus ultra procedatur*<. >*Quid ultra debui facere*<. (18^r) >*Et post utrumque uersum antiphona repetitur et omnes uelatam petant. Iterum ponita cruce in loco suo cantetur*<. >*Dum fabricator mundi*<. >*Crux fidelis inter omnes ...* <, vgl. DOLD, S. 135. (19^r) >*Finito officio corpus Christi in loco apto reconditur Sacerdote imponente Responsorium*< >*Recessit pastor noster*<, vgl. DOLD, S. 136.

7. 19^r–23^r ZEREMONIEN AM KARSAMSTAG. (19^r) >*In uigilia pasce consecratur ignis de lapide ad quem proceditur* (19^v) >*cum cruce et aqua benedicta. In primis dicuntur septem psalmi penitenciales cum letania et oraciones sequentes*<. >*Deus mundi conditor*<, vgl. ANDRIEU 5, S. 252ff. (20^v) >*Tunc aspergatur ignis aqua benedicta et imposita igne in thuribulum thurificetur. Deinde extinctis cunctis luminaribus et igne tam in ecclesia quam in officinis eodem igne reaccendatur et interim legatur psalmus* >*Dominus illuminatio*< >*et cantetur uersus ignem ymnus*< >*Inuentor rutili*<; AH 50, Nr. 31,1–10; vgl. DOLD, S. 138. (21^r) >*Deinde benedicatur cereus cui annus domini debet esse ascriptus*<. >*Exultet iam angelica turba*<, vgl. DOLD, S. 139. (22^r) >*Hic imprimuntur ... gratia thuris in forma crucis*< >*incensi huius sacrificium*<. (22^v) >*Hic cereus accendatur et per eum cetera luminaria*<.

8. 23^r–30^v TAUFTRITUS. (23^r) >*Ordo ad cathecuminum faciendum. Statuat masculos ad dexteram feminas ad sinistram. Sufflet presbiter in faciem singulorum dicens*<. >*Exi in munde spiritus et da locum spiritui sancto*<. >*Et faciat crucem in frontibus eorum*< >*Accipe signa+culum*<. >*Postea dicat hanc orationem*<. >*Omnipotens sempiterna deus pater domini nostri Iesu Christi respice dignare super hos famulos tuos*<, vgl. MOHLBERG, S. 42ff., 67ff.; DOLD, S. 6–19. (23^v) >*Exorcisia salis*<. >*Exorciso te creatura salis ...* <. >*Tunc inter-*

roget nomina singulorum infantium (24^r) et imponat ... sale [!] in ore eorum dicendo >Accipe salem sapientie<. >Item faciat crucem in frontibus masculorum et dicat Oremus >Deus Abraham deus Ysaac<. (24^v) >Item in frontibus feminarum faciat crucem et dicit. Oremus<. >Deus celi et terre ...<. (26^r) >Deinde sacerdos ponens manum super singulos dicat >Credo in deum<. (26^v) >Deinde sacerdos desputo oris suis aures et vaures [!] singulorum tangat et dicat ad aurem dexteram< ... >Postea introducuntur pueri in ecclesiam. Leguntur lectiones et collecte ad altare et cantantur tracti. Post hoc itur ad fontem cum letania. Ymnus >Rex sanctorum angelorum<, vgl. AH 50, Nr. 183; Text und Rubriken weitgehend wie DOLD, S. 141–144. (28^r) >Hic sacerdos tangat aquam in modum crucis<. >Qui hanc aquam regenerandis hominibus preparatam ... <. (29^r) >Hic mittat cereum in aquam >Descendat in hanc plenitudinem fontis virtus ...< >Hic tollat cereum et sufflet tribus uicibus in aquam in tali forma < >Hic omnium macule peccatorum deleantur ...< (29^v) >Tunc infunditur crisma in modum crucis cum oleo sacro simul cum ambabus manibus dicendo<.>Sanctificetur [!] et fecundetur fons iste ...<. >Postea faciat abrenunciacionem uocatis nominibus singulorum dicat >Abrenuncias sathane ...<. >Deinde tagat [!] eis pectus et inter scapulas de oleo sancto faciens cum pollice crucem dicat >Et ego lineo te oleo salutis ...< >Tunc interroget de fide dicat >Credis in deum patrem ...<. (30^r) >Et accipiat eos sacerdos et baptisentur primo masculi deinde femine sub trina mersione dicens >Ego baptiso te in nomine patris< >mergat eum ad orientem< >Et filii< >Ad sinistram< >Et spiritus sancti< >Ad dexteram. Et liniat eos crismate cum pollice in vertice eorum et dicat super singulos >Deus omnipotens pater ...<. >et imponat ei cappam dicat >Accipe uestem candidam et immaculatam<. >post hoc reditur ad altare cum letania<, vgl. DOLD, S. 19. >usque ad fi (30^v) nem percantentur item<.

9. 30^v–32^r ZEREMONIEN AM OSTERSONNTAG. (30^v) >In die sancto pasce ad sperionem aque antiphona< >Uidi aquam egredientem<, vgl. DOLD, S. 149. [Ad processionem] >Salue festa dies<, vgl. DOLD, S. 149. (30a^r) Nachtrag auf kleinem eingehafteten Papierblatt: *Benedictio Agni pascalis et aliarum creaturarum*, vgl. FRANZ, Benediktionen, Bd. 1, S. 584, Nr. 2; DOLD, S. 145f. (30a^v) >Benedictio Lardi<, vgl. FRANZ, a.a.o., S. 589, Nr 13; DOLD, S. 148. (31^r) >In choro antiphona< >Sedit angelus ad sepulcrum<. >Benedictio agni in die sancto oratio< >Deus creator universe carnis<, vgl. FRANZ, Benediktionen, Bd. 1, S. 585, Nr. 3 u. DOLD, S. 146. (31^v) >benedictio lardi< ... >benedictio casei< ... >benedictio ouorum<, vgl. DOLD, S. 148.

10. 32^r–33^r RITUS DER BITTPROZESSIONEN. (32^r) >In diebus rogationum antequam crux eleuetur<. >Exsurge domine adiuua nos<. >tunc eleuetur crux et reliquie et cantetur antiphona< >Surgite sancti de mansionibus<, vgl. DOLD, S. 152f. >In introitu ecclesie de patrono cantetur kyria cum versiculi et collecta usuali postea cum genu flexione dicitur psalmus< >Miserere mei<. (33^r) >In exitu de ecclesia iterum aliis cantus de sanctis qui sunt ibi patroni. Et postquam appropinquat ipsa processio ad ecclesiam suam cantentur letanie<.

11. 33^r–36^v KLEINERER TAUF RITUS. (33^r) >Incipit minor baptismus per circulum anni. In primis sacerdos sufflet in faciem infantis tribus uicibus< >Exi in munde spiritus ...<. >Et tunc faciat crucem in fronte eius dicat >Accipe signaculum sancte crucis<. (33^v) >Exortismus salis< >Exorciso te creatura salis<. (34^r) >Postea interroget nomen et mittat

sal [!] *in ore eius dicat* >Accipe salem sapientie ...<. >Dato sale sequitur oratio< >Eternam ac iustissimam pietatem tuam deprecor ...<. >Ista oratio est dicenda super infirmum puerum< >Medelam tuam deprecor domine ...<. (34^v) >Hic faciat crucem in frontem pueri Secundum Matheum< >In illo tempore Oblati sunt ...<, Mt 19,13–15. >Deinde inponat sacerdos manum in frontem pueri et dicat< >Credo in deum pater noster<. (35^r) >Deinde sacerdos de saliuu tagat [!] *ei aurem dexteram dicat* >Effata quod est aperire<. (35^v) >Hic infundat crisma in modum crucis dicens< >Sanctificetur et fecundetur fons iste<.. >Deinde infantem nominans sit querat nomen<. >Abrenuncias sathane< >patrim [!] respondeant< >Abrenucio<. >Item tunc querat sacerdos de symbolo dicens< >Credis in deum<. (36^r) >Tunc sacerdos assumens infantem tangat ei scapulas de oleo sancto et pectus in modum crucis dicens< >Et ego lineo te oleo salutis ...< ... >et mergat eum versus orientem< >Et filij< >versus sinistram< >Et spiritus sancti<. >Ad dexteram. Tunc leuetur a fonte et faciens crucem cum crismate in frontem pueri dicat< >Deus omnipotens ...< ... >Postea imponat ei mitram dicat< >Accipe uestem candidam, vgl. 29^v–30^r.

12. 36^v–37^v TRAUERITUS. (36^v) >Benedicito super sponsam psalmus< >Laudate pueri<. (37^r) >Tunc sacerdos introducat uerba matrimonialia cum actibus consuetis. Deinde aqua benedicta aspergantur intrent ecclesiam<. (37^v) >Finita missa super eos legitur ewanglium In principio erat uerbum.

13. 37^v–38^r SEGNUNG DER WÖCHNERIN. (38^v) *Ordo ad introducendum mulierem post partum psalmus* < Laudate, vgl. FRANZ, Benediktionen, Bd. 2, S. 210, Nr. II,2 und S. 224, Nr. I,2-3.

14. 38^r–40^r PILGERSEGEN. (38^r) >Benedictio super capsellas et baculos< >Domine Iesu Christe mundi redemptor<. (38^v) >Hic accipiant singuli capsellam in sinistram et baculum in dextram manum et iterum cantetur antiphona< >Commendemus nosmet ipsos<, in ausführlicher Fassung bei DOLD, S. 156 und FRANZ, Benediktionen, Bd. 2, S. 275ff.

15. 40^r KRÄUTERWEIHE AN MARIA HIMMELFAHRT. (40^r) >Benedictio herbarum in assumptione Marie< >Benedic domine ...<, vgl. FRANZ, Benediktionen, Bd. 1, S. 401, Nr. 5.

16. 40^r–49^r RITUS DER LETZTEN ÖLUNG. (40^r) >Ordo ad uisitandum et inungendum infirmum secundam canonicam auctoritatem. Quando presbiter intrat in qua infirmus incumbit primo dicat< >Pax huic domui et omnibus habitantibus in ea ...<. >Postea aspergatur domus et infirmus aqua benedicta. In primis interregatur infirmus de fide sua et moneatur confiteri peccata sua et ipsam peccatam plangat et quod si dominus uitam concesserit mores et actus corrigat. Deinde sacerdos legit Pater noster<. 41^r–44^r Bußpsalmen: (41^r) >Domine in furore tuo arguas ...<. 44^r–46^r Litanei: (44^r) >Kyrieleyson< (45^{rb}) ... >Sancte Blasi< ... >Sancte Pelagi< ... (45^{va}) >Sancte Aureli< ... >Sancte U^odalrice< >Sancte Cu^onrade< ... >Sancte Galle< >Sancte Othmare<. (45^{vb}) ... >Sancta Aufra< ... >Sancta Verena<. (46^v) >... Interim sacerdos hoc modo facit iunctionem pollicis oleum illiniuit [!] et cum ipso signum crucis imprimit super utrumque oculum [!] dicendo< >Adiutorium nostrum in nomine domini< ... >Per istam iunctionem ... per uisum amen<. >ad aures< >per

*auditum<. >Ad os< >per gustum< >ad nares< >per odoratum< >ad manus< >per tactum<
>ad pedes< >per gressum< >ad pectus< >per ardorem libidinis amen<. ... >Hijs uersiculi
ad ultimum subiunctis< >Saluum fac deus famulum tuum ...<. (47^v) >Hic infirmus confi-
teatur< >Exaudi domine preces nostras<. (49^r) >qui laborat in agone< >Absolve domine
animam ...<, vgl. DOLD, S. 64ff.*

15. 49^r–52^v BEGRÄBNISRITUS. (49^r) *>Exequium defunctorum. Et primo ante defunctus
de domo efferatur dicat< >Pio recordationis fratres karissimi affectu, vgl. DOLD, S. 64ff.
(50^r) >Hic porta funus de ecclesia psalmus< >Inclina domine aurem tuam ...<. (51^r) >Hic
ponatur in sepulcrum< >Quemadmodum desiderat ceruus<. (51^v) Text bricht mitten im
Gebet ab: *Oremus fratres karissimi pro spriritu cari nostri quem dominus ... ut eum pietas
domini in sinum Abrahe Ysaac et (...).**

Bl. 52 ist seitlich stark beschnitten und verbunden; es ist vor Bl. 50 zu lesen. (52^r) *>Post
(...) in ecclesia constitutum est dicitur pater noster Oremus< >Fac quesumus domine hanc
cum seruo tuo ...<. (52^v) >Antequam funus de ecclesia portatur absque oremus<.*

Papierfragment a (Kursive um 1500): Exzerpte aus ‘De regimine principum’ von Aegidius Romanus, Pars III, lib. I, cap. VI, vgl. Aegidius Romanus, *Il Livro del governmento dei re e dei principi secondo il codice BNCF II.IV.129*, hrsg. von Fiammetta PAPI, Pisa 2016.

(a^r) *>Item primo magnorum moralium qui ... audet et nichil timet non est fortis sed fa-
tuus. Non ... ueridici sed adulatores ...<. Federproben. (a^v) >Immoderatum timorem nullo
modo decet habere qui alios regit ... Primo immobilium ... Tertio immoderatus timor red-
dit ipsum tremulentum ... Quarto immoderatus timor reddit hominem inoperatiuum.
Nam homo propter timorem immoderatum ...<.*

Zwei Pergamentblattfragmente, die im ursprünglichen Einband zur Falzverstärkung dien-
ten, werden heute unter folgender Signatur aufbewahrt: Cod. Sal. XIV,34. Sie entstammen
einem Sequentiar aus dem 13. Jh., vgl. <http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/salXIV34>.