

IZA Kunst-AA 001

Guide to the literature of art history / Etta Arntzen ; Robert Rainwater. – Chicago [u.a.] : American Library Assoc. [u.a.]

[1]. – 1980. – XVIII, 616 S.

81 B 1129::1

81 B 1428

2. . – 2005. – XVIII, 899 S. – (Continues Guide to the literature of art history)

ISBN 0-8389-0878-0

81 B 1129::2

IZA Kunst-AA 004

Wilk, Barbara: Wie finde ich kunstwissenschaftliche Literatur / Barbara Wilk-Mincu. Unter Mitarb. von Frank Heidtmann. – 3., auf den neuesten Stand gebrachte Aufl. – Berlin : Berlin-Verl. Spitz, 1992. – 415 S. – (Orientierungshilfen ; 21)(Veröffentlichungen des Instituts für Bibliothekswissenschaft und Bibliothekarusbildung der Freien Universität Berlin)

ISBN 3-87061-388-2 – ISBN 978-3-87061-388-4

LA-M 1-11149:: (3)

IZA Kunst-AB 001

International directory of arts[2.]1952/53(1952); 3.1954/55(1954) -. – Berlin : de Gruyter. – (Teils: Edition art address)

ZST 2890 B

35.2011(2010),1. – 2010

ZST 2890 B::35.2011(2010),1

35.2011(2010),2. – 2010

ZST 2890 B::35.2011(2010),2

35.2011(2010),3. – 2010

ZST 2890 B::35.2011(2010),3

IZA Kunst-AB 002

Directory of art libraries in Europe or libraries with important art holdings : including United Kingdom ; a second preliminary list / International Federation of Library Associations and Institutions. – Paris : IFLA Art Libraries Section, 1981

82 B 302

IZA Kunst-AB 003

Kunstadressbuch : Deutschland, Österreich, Schweiz[7.]1990/91(1989) - [8.]1992/93(1991); 9.1994/95(1994) -. – Berlin : De Gruyter Saur. – (Teils: Edition art address)

ZST 6107 B

17.2007. – 2007

ZST 6107 B::17.2007

18.2008(2007). – 2007

ZST 6107 B::18.2008(2007)

19.2009(2008). – 2008

ZST 6107 B::19.2009(2008)

20.2010(2009). – 2009

ZST 6107 B::20.2010(2009)

21.2011. – 2011

ZST 6107 B::21.2011

IZA Kunst-AB 005

Who's who in American art Vol. 1.1936/37(1935) - 3.1940/41; 4.1940/47; Ed. 5.1953 -. – New Providence, NJ : Marquis Who's Who
ZSA 3549 C
85 B 345

31.2011(2010). – 2010
ZSA 3549 C::31.2011(2010)

IZA Kunst-AB 007

Viaux, Jacqueline: IFLA directory of art libraries = Repertoire de bibliotheques d'art de l'IFLA = Addressbuch der Kunstbibliotheken von IFLA / compiled for the International Federation of Library Associations, Section of Art Libraries, by Jacqueline Viaux. – New York, N.Y. [u.a.] : Garland, 1985. – XXIX, 480 S. – (Garland reference library of the humanities ; 510)
ISBN 0-8240-8913-8
86 A 4370

IZA Kunst-AB 010

Who's who in international art : international biographical directory = Les grands et nouveaux noms de monde artistique d'aujourd'hui Ed. 1987/88(1986) - 2007; *damit Ersch. eingest.* – Lausanne : Who's who in International Art
ZSA 3363 C

1998-99. – 1998
ZSA 3363 C::1998-99

2006. – 2006
ZSA 3363 C::2006

2007. – 2007
ZSA 3363 C::2007

IZA Kunst-AB 013

International guide of art experts, specialists and catalogues raisonnées = Internationaler Führer der Kunstexperten, Spezialisten und Werkverzeichnisse / D. M. Klinger . . . – Nürnberg : DMK-Kunstverl.

1. – 1993. – 339 S.
ISBN 3-923642-73-3 – ISBN 978-3-923642-73-1
93 A 9239::1

2. – 1993. – 331 S.
ISBN 3-923642-76-8 – ISBN 978-3-923642-76-2
93 A 9239::2

IZA Kunst-AB 017

Spezialbibliotheken in Deutschland / Red.: Petra Hauke. Unter Mitarb. von Gisela Bartz. – Bad Honnef : Bock + Herchen

2. Kunst, Kultur, Museen. – 1996. – XII, 229 S.
ISBN 3-88347-189-5 – ISBN 978-3-88347-189-1
97 A 3

IZA Kunst-AB 018

Hill, Thomas E.: International directory of art libraries = Repertoire international de bibliotheques d'art = Internationales Adressbuch der Kunstbibliotheken / [International Federation of Library Associations and Institutions]. Comp. and ed. for the International Federation of Library Associations and Institutions, Section of Art Libraries by Thomas E. Hill. – München : Saur, 1997. – XIII, 251 S. – (IFLA publications ; 82)
ISBN 3-598-21807-9 – ISBN 978-3-598-21807-1
97 A 7802

IZA Kunst-AB 022

Gardner, Elizabeth E.: A bibliographical repertory of Italian private collections / Elizabeth E. Gardner. – Verona : Cierre

1. Abaco - Cutolo. – 1998. – XVI, 439 S.
ISBN 88-7305-659-8
2000 D 1112::1

2. Dabala - Kvitkta. – 2002. – 416 S.
ISBN 88-7305-950-3
2000 D 1112::2

3. Labia - Ovidi. – 2005. – 293 S.
ISBN 88-8314-356-6
2000 D 1112::3

IZA Kunst-AZ 006

Künstler der jungen Generation : ein Literaturverzeichnis zur Gegenwartskunst in der Amerika-Gedenkbibliothek, Berliner Zentralbibliothek = Artists of the young generation / Hrsg. Amerika-Gedenkbibliothek, Berliner Zentralbibliothek 1974 - 1986/88(1990); damit Ersch. eingest.. – Berlin : Bibliothek

[Hauptbd.]. [Berichtszeitraum: ca. 1960 - 1985]. – 1987. – 353 S.
ISBN 3-598-10693-9
87 B 1542::[Hauptbd.]

Forts. 1986 - 1988. – 2. unveränd. Aufl. – 1992. – 196 S.
ISBN 3-925516-23-9
87 B 1542::FORTS. (2)

IZA Kunst-AZ 007

Who's who in art : biographies of leading men and women in the world of art today with appendix of signatures *Ed. 1.1927* -. – Calne : Hilmarton Manor Press

ZST 1210 A
C 4806-10-5

33.2008. – 2008
ZST 1210 A::33.2008

IZA Kunst-B 013

Original index to art periodicals / The Frick Art Reference Library. – Boston, Mass. : Hall
ISBN 0-8161-0387-9

1. A - Bey. – 1983. – VIII, 835 S.
83 B 1959::1

2. Bez - Cham. – 1983. – 838 S.
83 B 1959::2

3. Chan - Dub. – 1983. – 794 S.
83 B 1959::3

4. Duc - Gal. – 1983. – 747 S.
83 B 1959::4

5. Gam - Iz. – 1983. – 751 S.
83 B 1959::5
-
6. J - Lon. – 1983. – 774 S.
83 B 1959::6
-
7. Loo - Mons. – 1983. – 701 S.
83 B 1959::7
-
8. Mont - Paris I. – 1983. – 723 S.
83 B 1959::8
-
9. Paris J - Poe. – 1983. – 756 S.
83 B 1959::9
-
10. Pof - Ry. – 1983. – 746 S.
83 B 1959::10
-
11. S - Tor. – 1983. – 748 S.
83 B 1959::11
-
12. Tos - Z. – 1983. – 762 S.
83 B 1959::12

IZA Kunst-C 001

Internationale Bibliographie der Kunstwissenschaft / Hrsg. Arthur L. Jellinek ; Otto Fröhlich
[u.a.] 1.1902(1903) - 15.1917/18(1920); damit Ersch. eingest. – Berlin : Behr
C 4755-1

- 1.1902. – 1903
C 4755-1::1.1902
-
- 2.1903. – 1903
C 4755-1::2.1903
-
- 3.1904. – 1904
C 4755-1::3.1904
-
- 4.1905. – 1905
C 4755-1::4.1905
-
- 5.1906. – 1906
C 4755-1::5.1906
-
- 6-7.1907-08, Teil 1. – 1907
C 4755-1::6-7.1907-08, Teil 1
-
- 6-7.1907-08, Teil 2. – 1907
C 4755-1::6-7.1907-08, Teil 2
-
- 8.1909. – 1909
C 4755-1::8.1909
-
- 9.1910. – 1910
C 4755-1::9.1910
-
- 10.1911. – 1911

C 4755-1::10.1911

 11.1912. – 1912
 C 4755-1::11.1912

 12.1913. – 1913
 C 4755-1::12.1913

 13.1914. – 1914
 C 4755-1::13.1914

 14.1915-16. – 1915
 C 4755-1::14.1915-16

 15.1917-18. – 1920
 C 4755-1::15.1917-18

IZA Kunst-C 002

Repertoire d'art et d'archeologie / Comite International d'Histoire de l'Art 1.1910 - 68.1964(1968); N.S. 1=69.1965(1966) - 21=89.1985; 22.1986; 23=91.1987 - 25=93.1989. - Paris : Ed. du CNRS

ZSA 662 C
 F 9136-10-30

NS: 1.1965 = 69. – 1965
 ZSA 662 C::NS: 1.1965

NS: 2.1966 = 70. – 1966
 ZSA 662 C::NS: 2.1966

NS: 3.1967 = 71. – 1967
 ZSA 662 C::NS: 3.1967

NS: 4.1968 = 72. – 1968
 ZSA 662 C::NS: 4.1968

NS: 5.1969 = 73. – 1969
 ZSA 662 C::NS: 5.1969

NS: 6.1970 = 74. – 1970
 ZSA 662 C::NS: 6.1970

NS: 7.1971 = 75. – 1971
 ZSA 662 C::NS: 7.1971

NS: 8.1972 = 76. – 1972
 ZSA 662 C::NS: 8.1972

61.1957. – 1957
 F 9136-10-30::61.1957

62.1958. – 1958
 ZSA 662 C::62.1958

63.1959. – 1959
 ZSA 662 C::63.1959

64.1960. – 1960
 ZSA 662 C::64.1960

65.1961. – 1961
 ZSA 662 C::65.1961

66.1962. – 1962
 ZSA 662 C::66.1962

67.1963. – 1963
ZSA 662 C::67.1963

68.1964. – 1964
ZSA 662 C::68.1964

1910,Bd 1. – 1910
F 9136-10-30::1910,Bd 1

1911,Bd 2. – 1911
F 9136-10-30::1911,Bd 2

1912,Bd 3. – 1912
F 9136-10-30::1912,Bd 3

1913,Bd 4. – 1913
F 9136-10-30::1913,Bd 4

1914-19,Bd 5. – 1914
F 9136-10-30::1914-19,Bd 5

1920-21. – 1920
F 9136-10-30::1920-21

1920-24,Index. – 1920
F 9136-10-30::1920-24,Index

1922-23. – 1922
F 9136-10-30::1922-23

1924-25. – 1924
F 9136-10-30::1924-25

1926-27. – 1926
F 9136-10-30::1926-27

1928. – 1928
F 9136-10-30::1928

1929. – 1929
F 9136-10-30::1929

1930. – 1930
F 9136-10-30::1930

1931. – 1931
F 9136-10-30::1931

1932. – 1932
F 9136-10-30::1932

1933. – 1933
F 9136-10-30::1933

1934. – 1934
F 9136-10-30::1934

1935. – 1935
F 9136-10-30::1935

1936. – 1936
F 9136-10-30::1936

1937. – 1937
F 9136-10-30::1937
-
1938. – 1938
F 9136-10-30::1938
-
- 1939-41. – 1939
F 9136-10-30::1939-41
-
- 1942-44. – 1942
F 9136-10-30::1942-44
-
- 1945-47. – 1945
F 9136-10-30::1945-47
-
- 1948-49. – 1948
F 9136-10-30::1948-49
-
- 1950-51. – 1950
F 9136-10-30::1950-51
-
1952. – 1952
F 9136-10-30::1952
-
1953. – 1953
F 9136-10-30::1953
-
1954. – 1954
F 9136-10-30::1954
-
1955. – 1955
F 9136-10-30::1955
-
1956. – 1956
F 9136-10-30::1956

IZA Kunst-C 008

Bibliographie bildende Kunst : in d. Deutschen Demokratischen Republik ersch. Veröffentlichungen zur bildenden Kunst u. im Ausland ersch. Veröffentlichungen zur bildenden Kunst d. Deutschen Demokratischen Republik ; Berichtsjahr ... und Nachträge zu früheren Jahren / Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden 1973(1974) - 1989(1990); 1990(2001); damit Ersch. eingest.. – Dresden
ZSA 2880 B

1973. – 1974
ZSA 2880 B::1973
-
1974. – 1975
ZSA 2880 B::1974
-
1975. – 1976
ZSA 2880 B::1975
-
1976. – 1977
ZSA 2880 B::1976
-
1977. – 1978
ZSA 2880 B::1977
-
1978. – 1979
ZSA 2880 B::1978
-
1979. – 1980
ZSA 2880 B::1979
-

1980. – 1982
ZSA 2880 B::1980
-
1981. – 1983
ZSA 2880 B::1981
-
- 1981,Index 1973/77. – 1981
ZSA 2880 B::1981,Index 1973/77
-
1982. – 1983
ZSA 2880 B::1982
-
1983. – 1984
ZSA 2880 B::1983
-
1984. – 1985
ZSA 2880 B::1984
-
1985. – 1986
ZSA 2880 B::1985
-
- 1985,Index 1978/82. – 1986
ZSA 2880 B::1985,Index 1978/82
-
1986. – 1987
ZSA 2880 B::1986
-
1987. – 1988
ZSA 2880 B::1987
-
1988. – 1989
ZSA 2880 B::1988
-
1989. – 1990
ZSA 2880 B::1989
-
- 1990(2001). – 2001
ZSA 2880 B::1990(2001)
-
- 1990,Index 1983/87. – 1991
ZSA 2880 B::1990,Index 1983/87

IZA Kunst-C 015

[Art index / Jahres-Verzeichnis] Art index : a cumulative author and subject index to a selected list of fine arts periodicals and museum bulletins. [*Jahres-Verzeichnis*] 1.1929/30(1930) - 2.1930/31(1931); 1932/33(1933) - 1965/66(1967); 16.1967/68(1970) -. – New York, NY : Wilson

- ZSA 365 B
C 4755-10
-
- 33.1984-85. – 1986
ZSA 365 B::33.1984-85
-
- 34.1985-86. – 1987
ZSA 365 B::34.1985-86
-
- 35.1986-87. – 1988
ZSA 365 B::35.1986-87
-
- 36.1987-88. – 1989
ZSA 365 B::36.1987-88
-
- 37.1988-89. – 1990
ZSA 365 B::37.1988-89
-

- 38.1989-90. – 1991
ZSA 365 B::38.1989-90
-
- 39.1990-91. – 1992
ZSA 365 B::39.1990-91
-
- 40.1991-92. – 1993
ZSA 365 B::40.1991-92
-
- 41.1992-93. – 1994
ZSA 365 B::41.1992-93
-
- 42.1993-94. – 1995
ZSA 365 B::42.1993-94
-
- 43.1994-95. – 1995
ZSA 365 B::43.1994-95
-
- 44.1995-96. – 1997
ZSA 365 B::44.1995-96
-
- 45.1996-97. – 1998
ZSA 365 B::45.1996-97
-
- 46.1997-98. – 1999
ZSA 365 B::46.1997-98
-
- 47.1998-99(2000). – 2000
ZSA 365 B::47.1998-99(2000)
-
- 48.1999-2000(2001). – 2001
ZSA 365 B::48.1999-2000(2001)
-
- 49.2000-01(2002). – 2002
ZSA 365 B::49.2000-01(2002)
-
- 50.2001-02(2003). – 2003
ZSA 365 B::50.2001-02(2003)
-
- 51.2002-03(2004). – 2004
ZSA 365 B::51.2002-03(2004)
-
- 52.2003-04(2005). – 2005
ZSA 365 B::52.2003-04(2005)
-
- 53.2004-05(2006). – 2006
ZSA 365 B::53.2004-05(2006)
-
- 54.2005-06(2007). – 2007
ZSA 365 B::54.2005-06(2007)
-
- 55.2006-07(2008). – 2008
ZSA 365 B::55.2006-07(2008)
-
- 56.2007-08(2009). – 2009
ZSA 365 B::56.2007-08(2009)
-
- 57.2008-09(2010). – 2010
ZSA 365 B::57.2008-09(2010)
-
- 58.2009-10(2011). – 2011
ZSA 365 B::58.2009-10(2011)

IZA Kunst-C 026

Annual bibliography of modern art / the Museum of Modern Art Library, New

York *Nachgewiesen 1986(1987) - 2001/02(2003); damit Ersch. eingest.* – Farmington, Mich.
: Gale

ZSA 3335 C

1986. – 1987

ZSA 3335 C::1986

1987. – 1988

ZSA 3335 C::1987

1988. – 1989

ZSA 3335 C::1988

1989. – 1990

ZSA 3335 C::1989

1990. – 1991

ZSA 3335 C::1990

1991. – 1992

ZSA 3335 C::1991

1992. – 1993

ZSA 3335 C::1992

1993. – 1994

ZSA 3335 C::1993

1994. – 1995

ZSA 3335 C::1994

1995. – 1996

ZSA 3335 C::1995(1996)

1996(1997). – 1997

ZSA 3335 C::1996(1997)

1997(1998). – 1998

ZSA 3335 C::1997(1998)

1998(1999). – 1999

ZSA 3335 C::1998(1999)

1999(2000). – 2000

ZSA 3335 C::1999(2000)

2000-01(2003). – 2003

ZSA 3335 C::2000-01(2003)

IZA Kunst-C 033

Bibliographie de l'art byzantin et postbyzantin : la contribution grecque = Bibliographia tes byzantines kai tes metabyzantines technes / Academie d'Athenes 1945/69(1970) - 2001/05(2006)[?]. – Athenes : Centre de Recherches de l'Art Byzantin et Postbyzantin

ZST 6964 B

1991/96. Publiee a l'occasion du XIXe Congres International des Etudes Byzantines, Copenhagen 1996. – 1996. – 183 S.

ZST 6964 B::1991-96(1996)

1996/2000. La contribution grecque : 1996/2000. – 2001. – 219 S.

ISBN 960-7099-97-4 – ISBN 978-960-7099-97-6

ZST 6964 B::1996-2000(2001)

2001/2005. La contribution grecque : 2001-2005. – 2006. – 356 S.
 ISBN 960-404-094-4 – ISBN 978-960-404-094-0
 ZST 6964 B::2001-05(2006)

IZA Kunst-D 002

[*Art bibliographies / Current titles*]Art bibliographies / publ. by the American Bibliographical Center. Current titles 1.1972 -. – Santa Barbara, Calif. [u.a.] : Clio Pr.
 ZSA 1103 C

1.1972. – 1972
 ZSA 1103 C::1.1972

2.1973. – 1973
 ZSA 1103 C::2.1973

3.1974. – 1974
 ZSA 1103 C::3.1974

4.1975. – 1975
 ZSA 1103 C::4.1975

5.1976. – 1976
 ZSA 1103 C::5.1976

6.1977. – 1977
 ZSA 1103 C::6.1977

7.1978. – 1978
 ZSA 1103 C::7.1978

8-10.1979-81. – 1979
 ZSA 1103 C::8-10.1979-81

17-19.1988-90. – 1988
 ZSA 1103 C::17-19.1988-90

20-22.1991-93. – 1991
 ZSA 1103 C::20-22.1991-93

23-25.1994-96. – 1994
 ZSA 1103 C::23-25.1994-96

26-28.1997-99. – 1997
 ZSA 1103 C::26-28.1997-99

29-31.2000-02. – 2000
 ZSA 1103 C::29-31.2000-02

IZA Kunst-D 003

Bibliographie zur kunstgeschichtlichen Literatur in ost-, mittelost- und südosteuropäischen Zeitschriften / Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München 1.1971(1974) - 21.1991(1993); damit Ersch. eingest. – München
 ZST 656 A

1.1971. – 1974
 ZST 656 A::1.1971

2.1972. – 1975
 ZST 656 A::2.1972

3.1973. – 1976
ZST 656 A::3.1973

4.1974. – 1977
ZST 656 A::4.1974

5.1975. – 1978
ZST 656 A::5.1975

6.1976. – 1979
ZST 656 A::6.1976

7.1977. – 1979
ZST 656 A::7.1977

8.1978. – 1980
ZST 656 A::8.1978

9.1979. – 1981
ZST 656 A::9.1979

10.1980. – 1982
ZST 656 A::10.1980

11.1981. – 1983
ZST 656 A::11.1981

12.1982. – 1984
ZST 656 A::12.1982

13.1983. – 1985
ZST 656 A::13.1983

14.1984. – 1986
ZST 656 A::14.1984

15.1985. – 1987
ZST 656 A::15.1985

16.1986. – 1988
ZST 656 A::16.1986

17.1987. – 1989
ZST 656 A::17.1987

18.1988. – 1990
ZST 656 A::18.1988

19.1989. – 1991
ZST 656 A::19.1989

20.1990. – 1992
ZST 656 A::20.1990

21.1991. – 1993
ZST 656 A::21.1991

IZA Kunst-D 003

Bibliographie zur kunstgeschichtlichen Literatur in slawischen Zeitschriften / Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München 1.1960/63(1965) - 5.1969/70(1972). – München
ZSA 940 C

1960-63. – 1960
ZSA 940 C::1960-63

1964. – 1964
ZSA 940 C::1964

1965-66. – 1965
ZSA 940 C::1965-66

1967-68. – 1967
ZSA 940 C::1967-68

1969-70. – 1969
ZSA 940 C::1969-70

IZA Kunst-D 004

The *art book biannual* : a guide to exhibition catalogues and other books on art 1992 - 1997, 1; *damit Ersch. eingest.* – Ithaca, NY : Worldwide Books
ZSA 1842 C

1992. – 1992
ZSA 1842 C::1992

1993. – 1993
ZSA 1842 C::1993

1994-95. – 1994
ZSA 1842 C::1994-95

1996-97. – 1996
ZSA 1842 C::1996-97

IZA Kunst-D 004

The *worldwide art catalogue bulletin* : international review of art exhibition catalogues 1.1963/64 - 23.1987(1988/92). – Boston, Mass. : Worldwide Books
ZST 80 A

1-5.1963-68. – 1963
ZST 80 A::1-5.1963-68

6.1969. – 1971
ZST 80 A::6.1969

7.1970-71. – 1971
ZST 80 A::7.1970-71

8.1971-72. – 1972
ZST 80 A::8.1971-72

9.1972-73. – 1973
ZST 80 A::9.1972-73

10.1974. – 1974
ZST 80 A::10.1974

11.1974-75. – 1975
ZST 80 A::11.1974-75

12.1975-76. – 1976
ZST 80 A::12.1975-76

13.1976-77. – 1977
ZST 80 A::13.1976-77

14.1977-78. – 1978
ZST 80 A::14.1977-78

- 15.1978-79. – 1979
ZST 80 A::15.1978-79
-
- 16.1979-80. – 1980
ZST 80 A::16.1979-80
-
- 17.1981. – 1981
ZST 80 A::17.1981
-
- 18.1982. – 1982
ZST 80 A::18.1982
-
- 19.1983. – 1983
ZST 80 A::19.1983
-
- 20.1984. – 1983
ZST 80 A::20.1984
-
- 21.1985. – 1986
ZST 80 A::21.1985
-
- 22.1986. – 1986
ZST 80 A::22.1986
-
- 23.1987. – 1989
ZST 80 A::23.1987

IZA Kunst-D 007

The Bibliography of museum and art gallery publications and audio-visual aids in Great Britain and Ireland Nachgewiesen 1977(1978) - 1979/80(1980); damit Ersch. eingest. – Cambridge. – Teaneck, NJ : Chadwyck-Healy : Somerset House
ZSA 4203 B

1977. – 1977
ZSA 4203 B::1977
-
- 1979-80. – 1979
ZSA 4203 B::1979-80

IZA Kunst-D 011

Rave, Paul Ortwin: Kunstgeschichte in Festschriften : allgemeine Bibliographie kunstwissenschaftlicher Abhandlungen in den bis 1960 erschienen Festschriften / von Paul Ortwin Rave unter Mitarb. von Barbara Stein. – Berlin : Mann, 1962. – 314 S.
63 B 1127

IZA Kunst-D 015

Union list of serials in fine arts in Canadian libraries = Inventaire des publications en serie dans le domaine des beaux-arts dans les bibliotheques canadiennes / National Library of Canada, Public Services Branch, Union Catalogue of Serials Division. – Ottawa : National Library of Canada, Union Catalogue of Serials Division, 1978. – VII, 236 S. ; 28 cm
ISBN 0-660-50131-7
84 B 1898

IZA Kunst-D 016

Vignau-Wilberg, Thea: Bibliographie der kunsthistorischen Dissertationen in der Schweiz 1866 - 1970 / Thea und Peter Vignau-Wilberg. – Zürich, 1976. – S. 135 - 207
85 A 3029

IZA Kunst-D 017

Shelton, L. T.: Museum bibliography : a selective listing for students in the fields of museology and historic preservation / comp. by L. T. Shelton. – St. Louis, Mo. : Missouri Museums Associates

1. – 1981. – 129 S.
85 B 216::1

IZA Kunst-D 018

Studio <London> : international art 1.1893 - 167.1964, Mai = Nr. 1-853; 187.1974 - 188.1974 = Nr. 962-972. – London [u.a.] : Studio
 ZST 835 C
 C 4825-3

A bibliography : the first fifty years 1893 - 1943 . – 1978. – 142 S.
 ISBN 0-9506463-0-X
 83 A 6620

IZA Kunst-D 019

Author index of Byzantine studies / Center for Byzantine Studies, Washington, D.C.1/74.1892/1981(1985) - 75/83.1982/90(1994). – Zug, Switzerland : IDC
 88 MA 31

[1]. – 1985. – 170 Mikrofiches & Begleittext. – (Byzantinische Zeitschrift ; Index 1.1892/74.1981)
 88 MA 31::1

2. – 1994. – Mikrofiches 171 - 267 & Begleittext. – (Byzantinische Zeitschrift ; Index 75.1982/83.1990)
 88 MA 31::2

IZA Kunst-D 024

Lincoln, Betty W.: Festschriften in art history : 1960 - 1975 ; bibliogr. and index / Betty Woelk Lincoln. – New York [u.a.] : Garland, 1988. – XIV, 220 S. – (Garland reference library of the humanities ; 745)
 ISBN 0-8240-8497-7 – ISBN 978-0-8240-8497-4
 88 B 2710

IZA Kunst-D 025

Historical bibliography of art museum serials from the United States and Canada / ed. by Sheila M. Klos ... – Tucson, Ariz., 1987. – 58 S. – (Occasional papers / Art Libraries Society of North America ; 5)
 ISBN 0-942740-04-1
 88 B 2717

IZA Kunst-D 026

Index of art sales catalogs : 1981 - 1985 ; a union list from the SCIPPIO database / a joint project of: The Art Inst. of Chicago ... – Boston : Hall
 ISBN 0-8161-0463-8

1. Main index, January 5, 1981 - October 6, 1984. – 1987. – VIII, 616 S.
 89 B 850::1

2. Main index, October 7, 1984 - December 23, 1985, subject index. – 1987. – S. 617 - 1253
 89 B 850::2

IZA Kunst-D 033

The worldwide bibliography of art exhibition catalogues 1963/87(1992) -. – Millwood, NY. – Ithaca, NY : Kraus : Worldwide Books

1963/87, 1. Geographical section : western art, non-western art. – 1992. – XXIII, 911 S.
 ISBN 0-527-98004-8
 92 D 107::1

1963/87, 2. Media section. – 1992. – XX, S. 915 - 1819
 ISBN 0-527-98004-8
 92 D 107::2

1963/87, 3. Topical section, monograph section, title index. – 1992. – XX, S. 1823 - 2537
 ISBN 0-527-98004-8
 92 D 107::3

IZA Kunst-D 035

Bibliographie bildende Kunst : deutschsprachige Hochschulschriften und Veröffentlichungen ausserhalb des Buchhandels 1966 - 1980 = Bibliography of the fine arts / [Red. Irene Butt und

Monika Eichler]. – München [u.a.] : Saur
 ISBN 3-598-22380-3 – ISBN 978-3-598-22380-8

1. Bibliographie A - E. – 1992. – 450 S.
 ISBN 3-598-22381-1 – ISBN 978-3-598-22381-5
 93 B 783::1

2. Bibliographie F - J. – 1992. – S. 453-838
 ISBN 3-598-22382-X – ISBN 978-3-598-22382-2
 93 B 783::2

3. Bibliographie K - P. – 1992. – S. 841-1275
 ISBN 3-598-22383-8 – ISBN 978-3-598-22383-9
 93 B 783::3

4. Bibliographie Q - Z. – 1992. – S. 1279-1696
 ISBN 3-598-22384-6 – ISBN 978-3-598-22384-6
 93 B 783::4

5. Autoren- und Körperschaftenregister A - Z. Sachregister A - H. – 1992. – 1992.- S. 1699-2052
 ISBN 3-598-22385-4 – ISBN 978-3-598-22385-3
 93 B 783::5

6. Sachregister I - Z. – 1992. – S. 2055-2390
 ISBN 3-598-22386-2 – ISBN 978-3-598-22386-0
 93 B 783::6

IZA Kunst-D 036

Catalogo collettivo dei periodici di archeologia e storia dell'arte : Biblioteca dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte, Bibliotheca Hertziana, Deutsches Archaeologisches Institut, Ecole Francaise / Biblioteca dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte. [Ed. a cura di: Rosalba Grosso... Hanno collab.: Paola Di Gioia...]. – Roma, 1992. – XV, 198 S.

93 D 2032

IZA Kunst-D 037

Stedelijk Museum <Amsterdam>: International index to art exhibition catalogues, 1895 - 1991 / Stedelijk Museum of Modern Art, Amsterdam. – Mikroform. – Lisse : MMF-Publ.

(O). Guide. – 1993. – 47 S.
 93 MA 115

IZA Kunst-D 039

A bibliography of museum studies / compiled and ed. by Simon J. Knell. – 11., rev. ed. – Aldershot : Scolar Press, 1994. – VIII, 248 S.

ISBN 1-85928-061-7 – ISBN 978-1-85928-061-4
 94 C 5087

IZA Kunst-D 040

Bibliographie-Report ... zu Museologie, Museumspädagogik, Museumsdidaktik und Besucherforschung / Staatliche Museen zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz, Institut für Museumskunde, Berlin: Neu bearb. von Annette Noschka-Roos^{3.1989} -. – Berlin : Inst.

4. 1993. – 1993. – (Materialien aus dem Institut für Museumskunde ; 39)
 95 D 643

IZA Kunst-D 041

International census of doctoral dissertations in medieval art, 1982 - 93 / the International Center of Medieval Art. Dorothy F. Glass, ed. – New York, NY, 1994. – III, 30 Bl.

94 D 1994

IZA Kunst-D 042

Poulot, Dominique: Bibliographie de l'histoire des musées de France. – Paris : Ed. du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques, 1994. – 182 S. – (Mémoires de la Section d'Histoire Moderne et Contemporaine / Comité des Travaux Historiques et Scientifiques ; 9)

ISBN 2-7355-0289-9
 95 C 1012

IZA Kunst-D 043

Jahresbibliographie zur Sepulkralkultur : Neuerwerbungen der Bibliothek / Arbeitsgemeinschaft Friedhof und Denkmal, Zentralinstitut und Museum für Sepulkralkultur 1.1994(1995); [2.]1995(1996); 3.1996(1997) - 5.1998(1999); 1999(2001) - 2001(2002). – Kassel : Zentralinst.
ZSA 3364 C

1.1994. – 1995
ZSA 3364 C::1.1994

3.1996. – 1997
ZSA 3364 C::3.1996

4.1997. – 1998
ZSA 3364 C::4.1997

5.1998(1999). – 1999
ZSA 3364 C::5.1998(1999)

-. 1995. – 1996
ZSA 3364 C::- 1995

IZA Kunst-D 046

Schnare, Robert E.: Bibliography of preservation literature, 1983 - 1996 / Robert E. Schnare, Jr. and Susan G. Swartzburg with George M. Cunha. – Lanham, Md. ; London : Scarecrow, 2001. – XI, 826 S.
ISBN 0-8108-3712-9
2001 C 929

IZA Kunst-E-BAL 001

Bibliographie zur baltischen Bau- und Kunstgeschichte / hrsg. vom Deutschen Verein für Kunstwissenschaft. bearb. von Erich Böckler [u.a.]1939/81(1984); damit Ersch. eingest.. – Berlin : Dt. Verl. für Kunstwiss.

1939/81. Bibliographie zur baltischen Bau- und Kunstgeschichte. – 1984. – VII, 56 S. – (Schrifttum zur Deutschen Kunst ; Sonderh.)
ISBN 3-87157-098-2 – ISBN 978-3-87157-098-8
85 B 22

IZA Kunst-E-BALK 001

Curcic, Slobodan: Art and architecture in the Balkans : an annotated bibliography / Slobodan Curcic. – Boston, Mass. : Reference Publications in Art History, Hall, 1984. – XXV, 427 S. – (A reference publication in art history)
ISBN 0-8161-8326-0
84 A 7784

IZA Kunst-E-BE 001

Comblen-Sonkes, Micheline: Guide bibliographique de la peinture flamande du XVe siècle =

Bibliografische gids van de Vlaamse schilderkunst van de XV. eeuw. – Bruxelles : Centre national de Recherches "Primitifs flamands", 1984. – XXIV, 149 S.
 ISBN 2-87033-002-2
 86 A 7176

IZA Kunst-E-DE 002

Schrifttum zur rheinischen Kunst : von den Anfängen bis 1935 / zsgest. von Mitgliedern des Kunsthistorischen Instituts der Universität Bonn. – Berlin : Dt. Verein f. Kunstwiss., 1949. – 284 S.

C 6265-101 Folio

IZA Kunst-E-DE 003

Bibliographie der Kunst in Bayern 1.1961 - 5.1983[?]. – Wiesbaden : Harrassowitz

62 B 251

1. – 1961. – (Bibliographien ; 1)

62 B 251::1

2. – 1964. – (Bibliographien ; 2)

62 B 251::2

3. – 1967. – (Bibliographien ; 3)

62 B 251::3

4. – 1973. – (Bibliographien ; 4)

ISBN 3-447-01502-0 – ISBN 978-3-447-01502-8

62 B 251::4

IZA Kunst-E-DE 004

Badstübner-Gröger, Sibylle: Bibliographie zur Kunstgeschichte von Berlin und Potsdam / von Sibylle Badstübner-Gröger. – Berlin : Akad.-Verl., 1968. – XIII, 320 S. – (Schriften zur Kunstgeschichte ; 13)

68 C 418

IZA Kunst-E-DE 005

Neubauer, Edith: Bibliographie zur brandenburgischen Kunstgeschichte / von Edith Neubauer und Gerda Schlegelmilch. – Berlin : Akad.-Verl., 1961. – XII, 231 S. – (Schriften zur Kunstgeschichte ; 7)

62 C 193

IZA Kunst-E-DE 006

Fründt, Edith: Bibliographie zur Kunstgeschichte von Mecklenburg und Vorpommern / von Edith Fründt. – Berlin : Akad.-Verl., 1962. – XXIII, 123 S. – (Schriften zur Kunstgeschichte ; 8)

63 C 35

IZA Kunst-E-DE 007

Hentschel, Walter: Bibliographie zur sächsischen Kunstgeschichte / von Walter Hentschel. – Berlin : Akad.-Verl., 1960. – X, 273 S. – (Schriften zur Kunstgeschichte ; 4)

C 4822-62 Folio::4

IZA Kunst-E-DE 008

Harksen, Sibylle: Bibliographie zur Kunstgeschichte von Sachsen-Anhalt / von Sibylle Harksen. – Berlin : Akad.-Verl., 1966. – X, 431 S. – (Schriften zur Kunstgeschichte ; 11)

67 C 86

IZA Kunst-E-DE 009

Möbius, Helga: Bibliographie zur thüringischen Kunstgeschichte / von Helga Möbius. – Berlin : Akademie-Verl., 1974. – X, 227 S. – (Schriften zur Kunstgeschichte ; 16)

74 C 787

IZA Kunst-E-DE 010

Schroeter, Eva-Maria: Bibliographie zur Kunstgeschichte Heidelbergs / Eva-Maria Schroeter ; Anette Naumann. – Heidelberg : Kunsthistorisches Inst. der Univ., 1993. – 229 S. – (Veröffentlichungen zur Heidelberger Altstadt ; 27)

93 C 4736

IZA Kunst-E-GRO 001

Annual bibliography of the history of British art / Courtauld Institute of Art 1.1934(1936) - 4.1937(1939). – Cambridge

C 6297-0-20

1-2.1934-35. – 1936

C 6297-0-20::1-2.1934-35

3-4.1936-37. – 1938

C 6297-0-20::3-4.1936-37

IZA Kunst-E-GRO 001

Bibliography of the history of British art / Courtauld Institute of Art 5.1938/45(1951) - 6.1946/48(1956); *damit Ersch. eingest.*. – Cambridge

C 6297-0-20

5.1938-45. – 1951

C 6297-0-20::5.1938-45

6.1946-48. – 1956

C 6297-0-20::6.1946-48

IZA Kunst-E-GRO 005

Kaufman, Edward: Medievalism : an annot. bibliogr. of recent research in the architecture and art of Britain and North America / Edward Kaufman ; Sharon Irish. – New York [u.a.] : Garland, 1988. – XLVII, 279 S. – (Garland reference library of the humanities ; 791)

ISBN 0-8240-7896-9 – ISBN 978-0-8240-7896-6

89 A 2461

88 A 10014

IZA Kunst-E-IT 001

Cicognara, Leopoldo: Catalogo ragionato dei libri d'arte e d'antichità posseduti dal Conte Cicognara / [Leopoldo Cicognara]. – [Unveränd. Nachdr. der Ausg. Pisa 1821]. – Cosenza : Ed. "Casa del Libro"

1. – 1960. – XIV, 415 S.

75 A 1014::1

2. – 1960. – XIV, 333, LXXVII S.

75 A 1014::2

IZA Kunst-E-IT 002

Bibliografia dell'archeologica classica e dell'arte italiana : il cicognara / Fabia Borroni. – Firenze : Sansoni. – (Biblioteca bibliografica italiana ; ...)

Vol. 1, T. 1. – 1954. – 445 S. – (... ; 6)

C 4755-25::1,1

Vol. 1, T. 2. – 1955. – 443 S. – (... ; 7)
C 4755-25::1,2

Vol. 2, Archeologia classica ; T. 1. – 1957. – 348 S. – (... ; 10)
C 4755-25::2,1

Vol. 2, Archeologia classica ; T. 2. – 1957. – 262 S. – (... ; 11)
C 4755-25::2,2

Vol. 2, Archeologia classica ; T. 3. – 1959. – 363 S. – (... ; 19)
C 4755-25::2,3

Vol. 2, Archeologia classica ; T. 4,1. (A - great). – 1961. – 413 S. – (... ; 23)
C 4755-25::2,4,1

Vol. 2, Archeologia classica ; T. 4,2. (Grecia - Rodiapolis). – 1962. – 413 S. – (... ; 25)
C 4755-25::2,4,2

Vol. 2, Archeologia classica ; T. 4,3. (Roma (1471 c. – 1962. – 1962. - 314 S. – (... ; 27)
C 4755-25::2,4,3

Vol. 2, Archeologia classica ; T. 4,4. (Roma (dal 1851) - Zurigo). – 1963. – 333 S. – (... ; 29)
C 4755-25::2,4,4

Vol. 2, Archeologia classica ; T. 5. – 1965. – 396 S. – (... ; 31)
C 4755-25::2,5

Vol. 2, Archeologia classica ; T. 6. – 1965. – 350 S. – (... ; 32)
C 4755-25::2,6

Vol. 2, Archeologia classica ; T. 7. Indici. – 1967. – 712 S. – (... ; 34)
C 4755-25::2,7

IZA Kunst-E-IT 003

Bibliografia del libro d'arte italiano 1.1940/52(1952) - 3.1963/70(1974),1; 3.1970/72(1976),2; damit Erscheinen eingest. – Roma : Bestetti
C 4756-42

1. 1940/1952. – 1952
C 4756-42::[1]

2. 1952/1962 ; Arte generale - archeologica. Architettura ... – 1964
C 4756-42::2,1

2. 1952/1962 ; Itinerari e guide artistiche. Cataloghi ... – 1964
C 4756-42::2,2

3. : 1963/1970 : 1963/1970 (1974). – 1974
C 4756-42::3,1

IZA Kunst-E-IT 004

Annuario bibliografico di storia dell'arte : accessioni ... / Biblioteca dell'Istituto Nazionale d'Archeologia e Storia dell'Arte, Roma 1.1952(1954) - 17/18.1974; 19/20.1970/71(1978) - 41/42.1992/93(1995). – Roma : Ist. Poligrafico e Zecca dello Stato. – (Früher: Pubblicazioni della Biblioteca dell'Istituto Nazionale d'Archeologia e Storia dell'Arte)(Pubblicazioni della Biblioteca dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte)

ZSA 1304 B
F 9275-71

1-2.1952-53. – 1954
F 9275-71::1-2.1952-53

3.1954. – 1954
F 9275-71::3.1954

-
- 4.1955. – 1955
F 9275-71::4.1955
-
- 5-6.1956-57,Teil 1. – 1956
F 9275-71::5-6.1956-57,Teil 1
-
- 5-6.1956-57,Teil 2. – 1956
F 9275-71::5-6.1956-57,Teil 2
-
- 7.1958. – 1958
ZSA 1304 B::7.1958
-
- 8-9.1959-60,Teil 1. – 1959
ZSA 1304 B::8-9.1959-60,Teil 1
-
- 8-9.1959-60,Teil 2. – 1959
ZSA 1304 B::8-9.1959-60,Teil 2
-
- 10.1961. – 1961
ZSA 1304 B::10.1961
-
- 11-16.1962-67,Teil 1. – 1962
ZSA 1304 B::11-16.1962-67,Teil 1
-
- 11-16.1962-67,Teil 2. – 1962
ZSA 1304 B::11-16.1962-67,Teil 2
-
- 17-18.1968-69. – 1968
ZSA 1304 B::17-18.1968-69
-
- 19-20.1970-71. – 1970
ZSA 1304 B::19-20.1970-71
-
- 21-22.1972-73. – 1972
ZSA 1304 B::21-22.1972-73
-
- 23-24.1974-75. – 1974
ZSA 1304 B::23-24.1974-75
-
- 25-26.1976-77. – 1976
ZSA 1304 B::25-26.1976-77
-
- 27-28.1978-79. – 1978
ZSA 1304 B::27-28.1978-79
-
- 29-30.1980-81. – 1980
ZSA 1304 B::29-30.1980-81
-
- 31.1982. – 1982
ZSA 1304 B::31.1982
-
- 32.1983. – 1983
ZSA 1304 B::32.1983
-
- 33.1984. – 1984
ZSA 1304 B::33.1984
-
- 34.1985. – 1985

ZSA 1304 B::34.1985

35-36.1986-87. – 1986

ZSA 1304 B::35-36.1986-87

37-38.1988-89. – 1988

ZSA 1304 B::37-38.1988-89

39-40.1990-91. – 1990

ZSA 1304 B::39-40.1990-91

41-42.1992-93. – 1992

ZSA 1304 B::41-42.1992-93

IZA Kunst-E-LA 001

Directory of historians of Latin American art / Research Center for the Arts. [comp. by Ann L. Schlosser and ed. by Jacinto Quirarte]. – Rev. ed. – San Antonio, Tex., 1981. – 47 S.

82 B 2070

IZA Kunst-E-LA 002

Handbook of Latin American art : a bibliographic compilation = Manual de arte latinoamericano / general ed. Joyce Waddell Bailey. – Santa Barbara, Calif. [u.a.] : ABC-Clio

Vol. 1, General References and art of the 19. & 20 ; P.1. North America. – 1984. – XX, 579 S.

ISBN 0-87436-384-5

85 A 8203::1,1

2. Art of the colonial period. – 1986. – XXV, 540 S.

ISBN 0-87436-389-6

85 A 8203::2

IZA Kunst-E-NI 001

Repertorium voor de geschiedenis der nederlandse schilder- en graveerkunst : sedert het begin der 12. eeuw tot het eind van ... / uitg. van het Frederik Muller-Fonds[1.]1936; 2.1933/46(1949) -. – 's-Gravenhage : Nijhoff

C 7116-5-105

[1]. Sedert het begin der 12de eeuw tot het eind van 1932. – 1936. – XXVIII, 716 S.

C 7116-5-105::1

2.1933 - 1946. Sedert het begin der 12de eeuw tot het eind van 1946. – 1949. – XXII, 397 S.

C 7116-5-105::2

IZA Kunst-E-NI 002

Repertorium betreffende Nederlandse monumenten van geschiedenis en kunst : (voornamelijk van tijdschriften-artikelen) / uitg. door Koninklijke Nederlandse Ondheidkundige Bond 1.1901/34(1940) -. – 's-Gravenhage

64 B 3275

1. (1901 - 1934). – 1940

64 B 3275::1

2. (1935 - 1940). – 1943
64 B 3275::2

3. (1941 - 1950). – 1962
64 B 3275::3

4. (1951 - 1960). – 1971
ISBN 90-247-5071-7
64 B 3275::4

5. (1961 - 1970). – 1984
ISBN 90-9000827-69-F
64 B 3275::5

IZA Kunst-E-NI 003

Rijksbureau voor Kunsthistorische Documentatie <Den Haag>: [Bibliography of the Netherlands Institute for Art History / 1]Bibliography of the Netherlands Institute for Art History. Part 1, Old Art 10.1959/60 - 17.1973/74; *damit Ersch. eingest.* – The Hague
ZST 401 A

10.1959-60, Teil 1. – 1959
ZST 401 A::10.1959-60, Teil 1

11.1961-62, Teil 1. – 1961
ZST 401 A::11.1961-62, Teil 1

12.1963-64, Teil 1. – 1963
ZST 401 A::12.1963-64, Teil 1

13.1965-66, Teil 1. – 1965
ZST 401 A::13.1965-66, Teil 1

14.1967-68, Teil 1. – 1967
ZST 401 A::14.1967-68, Teil 1

15.1969-70, Teil 1. – 1969
ZST 401 A::15.1969-70, Teil 1

16.1971-72. – 1971
ZST 401 A::16.1971-72

17.1973-74, Teil 1. – 1973
ZST 401 A::17.1973-74, Teil 1

IZA Kunst-E-NI 003

Rijksbureau voor Kunsthistorische Documentatie <Den Haag>: Bibliography of the Netherlands Institute for Art History 1.1943/45 - 9.1957/58. – The Hague
ZST 401 A

1-2.1943-46. – 1943
ZST 401 A::1-2.1943-46

3-4.1947-48. – 1947
ZST 401 A::3-4.1947-48

5-6.1949-52. – 1949
ZST 401 A::5-6.1949-52

7-8.1953-56. – 1953
ZST 401 A::7-8.1953-56

9.1957-58, Teil 1-2. – 1957
ZST 401 A::9.1957-58, Teil 1-2

IZA Kunst-E-NI 004

Langmead, Donald: The artists of De Stijl : a guide to the literature / Donald Langmead. – 1. publ. – Westport, Conn. ; London : Greenwood Press, 2000. – xvi, 500 p. – (Art reference collection ; 25)

ISBN 0-313-30552-8

2001 C 1112

IZA Kunst-E-OE 001

Bibliographie zur Kunstgeschichte Österreichs : Schrifttum des Jahres ... / zsgest. im Kunsthistorischen Institut der Universität Wien, Lehrkanzel für Österreichische Kunstgeschichte ; Hrsg. Österreichisches Bundesdenkmalamt 1964(1966) - 1993(1999); damit Ersch. eingest. – Wien : Schroll

ZSA 943 C

1964-66. – 1964

ZSA 943 C::1964-66

1967-69. – 1967

ZSA 943 C::1967-69

1970-72. – 1970

ZSA 943 C::1970-72

1973-75. – 1973

ZSA 943 C::1973-75

1976. – 1976

ZSA 943 C::1976

1977. – 1977

ZSA 943 C::1977

1978. – 1978

ZSA 943 C::1978

1979. – 1979

ZSA 943 C::1979

1980. – 1980

ZSA 943 C::1980

1981. – 1981

ZSA 943 C::1981

1982. – 1982

ZSA 943 C::1982

1983. – 1983

ZSA 943 C::1983

1984. – 1984

ZSA 943 C::1984

1985. – 1985

ZSA 943 C::1985

1986. – 1986
ZSA 943 C::1986

1987. – 1987
ZSA 943 C::1987

1988. – 1988
ZSA 943 C::1988

1989. – 1989
ZSA 943 C::1989

1990. – 1990
ZSA 943 C::1990

1991. – 1991
ZSA 943 C::1991

1992. – 1994
ZSA 943 C::1992

1993. – 1995
ZSA 943 C::1993

IZA Kunst-E-RUS 001

Woodruff, David: Russian modernism / comp. and annotated by David Woodruff and Ljiljana Grubisic. – Santa Monica : Getty Research Institute for the History of Art and the Humanities, 1997. – 215 S. – (The collections of the Getty Research Institute for the History of Art and the Humanities ; 1)

ISBN 0-89236-385-1

98 C 186

IZA Kunst-E-SCW 001

Svensk konsthistorisk bibliografi Nachgewiesen 1950(1967) - 1975(1978). – Stockholm : Konsthistoriska Sällskapet

ZST 592 C

C 6306-1-10 Folio

1950. Sammanställd ur den tryckta litteraturen till och med år 1950. – 1967. – XXXI, 432 S. – (Acta Universitatis Stockholmiensis : Stockholm studies in history of art ; 12)

67 B 987

IZA Kunst-E-SCZ 001

Bibliographie zur Schweizer Kunst - Bibliographie zur Denkmalpflege = Bibliographie de l'art suisse - Bibliographie de la conservation des biens culturels = Bibliografia dell'arte svizzera

- Bibliografia della conservazione dei beni culturali / ETH, Eidgenössische Technische Hochschule Zürich, Institut für Denkmalpflege 8.1985/86(1987) - 12.1989/90(1991); 13.1990(1992) - 26.2002/03(2005); *damit Ersch. eingest.* - Zürich : Inst. für Denkmalpflege
ZSA 3463 C
ZST 958 A

8.1985-86. - 1987
ZST 958 A::8.1985-86

9.1986-87. - 1988
ZST 958 A::9.1986-87

10.1987-88. - 1989
ZST 958 A::10.1987-88

11.1988-89. - 1990
ZSA 3463 C::11.1988-89

12.1989-90. - 1991
ZSA 3463 C::12.1989-90

13.1990. - 1992
ZSA 3463 C::13.1990

14.1991. - 1993
ZSA 3463 C::14.1991

15.1992. - 1994
ZSA 3463 C::15.1992

16.1993. - 1995
ZSA 3463 C::16.1993

17.1994. - 1995
ZSA 3463 C::17.1994

18.1994-95. - 1997
ZSA 3463 C::18.1994-95

19.1995-96. - 1998
ZSA 3463 C::19.1995-96

20.1996-97. - 1998
ZSA 3463 C::20.1996-97

21.1997-98. - 1999
ZSA 3463 C::21.1997-98

22.1998-99(2000). - 2000
ZSA 3463 C::22.1998-99(2000)

23.1999-2000(2001). - 2001
ZSA 3463 C::23.1999-2000(2001)

24.2000-01(2002). - 2002
ZSA 3463 C::24.2000-01(2002)

25.2001-02(2003). - 2003
ZSA 3463 C::25.2001-02(2003)

26.2002-03(2005). - 2005
ZSA 3463 C::26.2002-03(2005)

IZA Kunst-E-SCZ 001

Bibliographie zur schweizerischen Kunst und Denkmalpflege = Bibliographie de l'art suisse

et de la conservation des monuments historiques = Bibliografia dell'arte svizzera e della conservazione dei monumenti storici / Eidgenössische Technische Hochschule Zürich, Institut für Denkmalpflege 1.1979(1980) - 7.1984/85(1986). – Zürich : Inst.

ZST 958 A

1.1979. – 1980

ZST 958 A::1.1979

2.1979-80. – 1981

ZST 958 A::2.1979-80

3.1980-81. – 1982

ZST 958 A::3.1980-81

4.1981-82. – 1983

ZST 958 A::4.1981-82

5.1982-83. – 1984

ZST 958 A::5.1982-83

6.1983-84. – 1985

ZST 958 A::6.1983-84

7.1984-85. – 1986

ZST 958 A::7.1984-85

IZA Kunst-E-SLO-001

Umeni : soupis ceske a slovenske literatury z let 1981 - 1985 ; a samizdat, exilova literatura, zvlastni fondy z let 1948 - 1989 / Narodni Knihovna v Praze. – Praha, 1992. – XI, 294 S.

ISBN 80-7050-153-7

94 C 2548

IZA Kunst-E-SP 001

Bibliografia del arte en Espana / Consejo Superior de Investigaciones Cientificas, Instituto Diego Velazquez. Por Maria Paz Aguilo ... – Madrid : CSIC

[1]. Articulos de revistas clasificados por materias. – 1977. – XXVII, 1008 S.

ISBN 84-00-03626-3 – ISBN 978-84-00-03626-3

78 C 1212::1

[2]. Articulos de revistas ordenados por autores. – 1979. – XV, 664 S.

ISBN 84-00-04384-7 – ISBN 978-84-00-04384-1

78 C 1212::2

IZA Kunst-E-SP 002

Bibliografia de arte aragones / Departamento de H.a del Arte, Facultad de Filosofia y Letras, Universidad de Zaragoza. – Zaragoza : Departamento de H.a del Arte, Facultad de Filosofia y Letras, Universidad de Zaragoza, 1982. – 206 S.

ISBN 84-600-2872-0

83 A 3585

IZA Kunst-E-SP 003

Bonet Correa, Antonio: Bibliografía de arquitectura, ingeniería y urbanismo en España : 1498 - 1880 / por Antonio Bonet Correa. – Madrid : Turner [u.a.]
ISBN 84-7506-012-9 – ISBN 978-84-7506-012-5

1. – 1980. – XVI, 276 S.
ISBN 84-7506-013-7 – ISBN 978-84-7506-013-2
82 A 2271::1

2. – 1980. – S. 227 - 595
ISBN 84-7506-014-5 – ISBN 978-84-7506-014-9
82 A 2271::2

IZA Kunst-E-SP 004

Dunn, Maryjane: The pilgrimage to Santiago de Compostela : a comprehensive, annotated bibliography / Maryjane Dunn, Linda Kay Davidson. – New York ; London : Garland, 1994. – XV, 546 S. – (Garland medieval bibliographies ; 18)(Garland reference library of the humanities ; 1380)
ISBN 0-8240-7220-0
94 C 4972

IZA Kunst-E-TS 001

Ceska umeleckohistoricka bibliografie 1.1971(1972) - 4.1974(1975); 16/17.1986/87(1993); 22.1992(1996); *damit Ersch. eingest.* – Praha : Ustav Dejin Umeni AV CR
ZSA 4588 B

16-17.1986-87. – 1993
ZSA 4588 B::16-17.1986-87

22.1992. – 1996
ZSA 4588 B::22.1992

IZA Kunst-E-TS 001

Ceskoslovenska umeleckohistoricka bibliografie : za rok ... ; ceskou cast ... slovenskou cast 5.1975(1976) - 15.1985(1988). – Praha : Ustav Teorie a Dejin Umeni CSAV
ZSA 4588 B

1-8.1971-78. – 1972
ZSA 4588 B::1-8.1971-78

9.1979. – 1981
ZSA 4588 B::9.1979

10.1980. – 1982
ZSA 4588 B::10.1980

11.1981. – 1983
ZSA 4588 B::11.1981

12.1982. – 1984
ZSA 4588 B::12.1982

13.1983. – 1985
ZSA 4588 B::13.1983

14.1984. – 1986
ZSA 4588 B::14.1984

14.1984. – 1988

ZSA 4588 B::14.1984

15.1985. – 1988

ZSA 4588 B::15.1985

IZA Kunst-E-TS 002

Slovenska umeleckohistoricka bibliografia : za roky . / Slovenska Akademia Vied 1971/74(1980).

– Bratislava : Akad.

ZST 1266 A

1971-74. – 1980

ZST 1266 A::1971-74

IZA Kunst-E-US 001

Archives of American Art <Washington, DC>: Collection of exhibition catalogs / The Archives of American Art. – Boston, Mass. : Hall, 1979. – IV, 851 S.

ISBN 0-8161-0251-1

83 B 220

79 D 38

IZA Kunst-E-US 002

Arts in America : a bibliography / Archives of American Art, Smithsonian Institution. Bernard Karpel ed. – Washington, D.C. : Smithsonian Inst. Pr.

ISBN 0-87474-578-0

1. Sections A - G, Art of the Native Americans, architecture, decorative arts, design, sculpture, art of the West. – 1979. – Getr. Zählung

81 B 1295::1

2. Sections H - M, painting 17.-18. century, painting 19. century, painting: 20. century, graphic arts: 17.-19. century, graphic arts: 20. century, graphic artists: 20. century. – 1979. – Getr. Zählung

81 B 1295::2

3. Sections N - U, photography, film, theater, dance, music, serials and periodicals, diss. and theses, visual resources. – 1979. – Getr. Zählung

81 B 1295::3

4. Index. – 1979. – 411 S.

81 B 1295::4

IZA Kunst-E-US 003

Igoe, Lynn Moody: 250 years of Afro-American art : an annotated bibliography / Lynn Moody Igoe with James Igoe. – New York [u.a.] : Bowker, 1981. – XXV, 1266 S.

ISBN 0-8352-1376-5

82 A 8108

IZA Kunst-E-US 005

Davis, Lenwood G.: Black artists in the United States : an annotated bibliogr. of books, articles, and dissertations on black artists, 1779 - 1979 / Lenwood G. Davis and Janet L. Sims. – Westport, Conn. [u.a.] : Greenwood Pr., 1980. – XIV, 138 S.

ISBN 0-313-22082-4

81 A 2234

IZA Kunst-E-US 006

Yarnall, James L.: The National Museum of American Art's index to American art exhibition catalogues : from the beginning through the 1876 Centennial year / comp. by James L. Yarnall and William H. Gerds. – Boston, Mass. : Hall

ISBN 0-8161-0440-9

1. Exhibition title, index, by location. Artist index : A - C. – 1986. – XXXVII, 904 S.
87 B 755::1

2. Artist index : D - G. – 1986. – S. 905 - 1548.
87 B 755::2

3. Artist index : H - L. – 1986. – S. 1549 - 2254.
87 B 755::3

4. Artist index : M - R. – 1986. – S. 2255 - 3093.
87 B 755::4

5. Artist index : S - Z. – 1986. – S. 3095 - 4047.
87 B 755::5

6. Artist index : unidentified. Owner index. Subject index. – 1986. – S. 4049 - 4944.
87 B 755::6

IZA Kunst-E-US 007

Kalfatovic, Martin R.: The New Deal fine arts projects : a bibliography, 1933-1992 / by Martin R. Kalfatovic. – Metuchen, N.J [u.a.] : Scarecrow Press, 1994. – LXXII, 504 S.
ISBN 0-8108-2749-2
94 C 5158

IZA Kunst-F 001

Waal, Henri van de: Iconclass : an iconographic classification system / H. van de Waal. Completed and ed. by L. D. Couprie . . . – Amsterdam [u.a.] : North Holland
ISBN 0-7204-8264-X – ISBN 978-0-7204-8264-5

- 8-9, System. – 1980
74 B 1843::8-9, System
-
- Bibliography ; 1. – 1983. – XVII, 348 S.
ISBN 0-4448-5593-9
74 B 1843::BIBLIOGR. 1
-
- Bibliography ; 2/3. – 1973. – XV, 324 S.
ISBN 0-7204-8270-4
74 B 1843::BIBLIOGR. 2/3
-
- Bibliography ; 4,1. – 1975. – XV, 217 S.
ISBN 0-7204-8300-X
74 B 1843::BIBLIOGR. 4,1
-
- Bibliography ; 4,2. – 1977. – XIII, 241 S.
ISBN 0-7204-8420-0
74 B 1843::BIBLIOGR. 4,2
-
- Bibliography ; 5/6. – 1979. – XIV, 130 S.
ISBN 0-7204-8475-8
74 B 1843::BIBLIOGR. 5/6
-
- Bibliography ; 7. – 1982. – XVII, 323 S.
ISBN 0-4448-5542-4
74 B 1843::BIBLIOGR. 7
-

Bibliography ; 8/9. – 1980. – XV, 242 S.

ISBN 0-4448-5513-0

74 B 1843::BIBLIOGR. 8/9

Index ; A-E. A - E. – 1985. – XVIII, 490 S.

ISBN 0-4448-5618-8

74 B 1843::INDEX A-E

Index ; F-O. F - O. – 1985. – S. 491 - 992

ISBN 0-4448-5619-6

74 B 1843::INDEX F-O

Index ; P-Z. P - Z. – 1985. – S. 993 - 1527

ISBN 0-4448-5620-X

74 B 1843::INDEX P-Z

System ; 1. – 1981. – IX, 231 S.

ISBN 0-4448-5543-2

74 B 1843::SYSTEM 1

System ; 2/3. – 1974. – XXIV, 103 S.

ISBN 0-7204-8271-2

74 B 1843::SYSTEM 2/3

System ; 4,1. – 1976. – VI, 114 S.

ISBN 0-7204-8333-6 – ISBN 978-0-7204-8333-8

74 B 1843::SYSTEM 4,1-2

System ; 5/6. – 1978. – IX, 91 S.

ISBN 0-7204-8474-X

74 B 1843::SYSTEM 5/6

System ; 7. – 1981. – VIII, 275 S.

ISBN 0-4448-5542-4

74 B 1843::SYSTEM 7

IZA Kunst-F 001 A

Straten, Roelof van: Iconography - indexing - iconclass : a handbook / by Roelof van Straten.

– Leiden : Folior Publishers, 1994. – XV, 244 S.

ISBN 90-75035-03-9

94 C 5394

IZA Kunst-F 003

Praz, Mario: Studies in seventeenth-century imagery / Mario Praz. – Roma : Ed. di Storia e Letteratura. – (Sussidi eruditi ; ...)

[1]. – 2. ed. consid. increased. – 1964. – 607 S. – (Sussidi eruditi ; 16)

Tschi 3468 V::1 (2)

65 B 178::1 (2)

2. Addenda et corrigenda. – 1974. – 109 S. – (Sussidi eruditi ; 17)
 Tschi 3468 V::2
 65 B 178::2

IZA Kunst-F 004

Landwehr, John: German emblem books 1531 - 1888 : a bibliography / John Landwehr. – Utrecht : Dekker & Gumbert [u.a.], 1972. – VII, 184 S. – (Bibliotheca emblematica ; 5)
 72 B 1670

IZA Kunst-F 005

Landwehr, John: Emblem and fable books printed in the Low Countries 1542 - 1813 : A bibliography / John Landwehr. – 3., revised and augm. ed. – Utrecht : HES, 1988. – 444 S.
 ISBN 90-6194-177-6
 89 A 10415

IZA Kunst-F 006

Landwehr, John: French, Italian, Spanish, and Portuguese books of devices and emblems : 1534 - 1827 ; a bibliography / John Landwehr. – Utrecht : Dekker & Gumbert, 1976. – XVIII, 230 S. – (Bibliotheca emblematica ; 6)
 76 B 2582

IZA Kunst-F 011

Campa, Pedro F.: Emblemata Hispanica : an annotated bibliography of Spanish emblem literature to the year 1700 / Pedro F. Campa. – Durham [u.a.] : Duke Univ. Pr., 1990. – XII, 248 S.
 ISBN 0-8223-1031-7 – ISBN 978-0-8223-1031-0
 91 A 6232

IZA Kunst-F 012

Sources in iconography in the Blackader-Lauterman Library of Architecture and Art, McGill University : an annotated bibliography / ed. by Irena Zantovska Murray. Compiled by Kathryn A. Jackson . . . – Montreal : McGill University Libraries, 1997. – 291 S. – (Fontanus monograph series ; 8)
 ISBN 0-7717-0474-7
 97 C 2328

IZA Kunst-F 013

Friedman, John Block: Medieval iconography : a research guide / John B. Friedman and Jessica M. Wegmann. – New York, NY [u.a.] : Garland, 1998. – XXIV, 437 S. – (Garland medieval bibliographies ; 20)(Garland reference library of the humanities ; 1870)
 ISBN 0-8153-1753-0 – ISBN 978-0-8153-1753-1
 98 C 1776

IZA Kunst-F 014

Mieder, Wolfgang: Proverb iconography : an international bibliography / Wolfgang Mieder and Janet Sobieski. – Bern ; Frankfurt am Main ; Berlin [u.a.] : Lang, 1999. – XIX, 225 S.
 ISBN 0-8204-4198-8 – ISBN 978-0-8204-4198-6
 2001 C 2319

IZA Kunst-G 001

Staatliche Kunstbibliothek <Berlin> / Ornamentstichsammlung: Katalog der Ornamentstichsammlung der Staatlichen Kunstbibliothek Berlin. – [2. Ausg.]. – Berlin [u.a.] : Verl. f. Kunstwiss., 1939. – XV, 782 S.
 C 2435-4 B Folio::1
 C 2435-4 B Folio::2

IZA Kunst-G 001

Staatliche Kunstbibliothek <Berlin> / Ornamentstichsammlung: Katalog der Ornamentstichsammlung der Staatlichen Kunstbibliothek Berlin. – [2. Ausg.]. – Berlin [u.a.] : Verl. f. Kunstwiss., 1939. – XV, 782 S.

C 2435-4 B Folio::1

C 2435-4 B Folio::2

IZA Kunst-G 007

British Architectural Library <London>: Catalogue of the Royal Institute of British Architects Library. – London : Royal Inst. of British Architects

1. Author catalogue of books and manuscripts. – 1937. – X, 1138 S.

F 9017-70 Folio::1

2. Classified index & alphabetical subject index of books and manuscripts. – 1938. – XIII, 514 S.

F 9017-70 Folio::2

IZA Kunst-G 008

Avery Library <New York, NY>: Catalog of the Avery Memorial Architectural Library of Columbia University. – Boston, Mass. : Hall

1. A - Architecture Pg. – 2. ed., enlarged. – 1968. – IV, 816 S.

69 D 57::1 (2)

2. Architecture Ph - Bed. – 2. ed., enlarged. – 1968. – 828 S.

69 D 57::2 (2)

3. Bee - Buk. – 2. ed., enlarged. – 1968. – 823 S.

69 D 57::3 (2)

4. Bul - Cities. – 2. ed., enlarged. – 1968. – 821 S.

69 D 57::4 (2)

5. Citizen - Cuk. – 2. ed., enlarged. – 1968. – 834 S.

69 D 57::5 (2)

6. Cul - Elb. – 2. ed., enlarged. – 1968. – 834 S.

69 D 57::6 (2)

7. Elc - Furq. – 2. ed., enlarged. – 1968. – 827 S.

69 D 57::7 (2)

8. Furr - Handd. – 2. ed., enlarged. – 1968. – 828 S.

69 D 57::8 (2)

9. Hande - Indians N. – 2. ed., enlarged. – 1968. – 819 S.

69 D 57::9 (2)

10. Indians O - Lamd. – 2. ed., enlarged. – 1968. – 840 S.

69 D 57::10 (2)

11. Lame - Masonh. – 2. ed., enlarged. – 1968. – 830 S.

69 D 57::11 (2)

12. Masoni - National G. – 2. ed., enlarged. – 1968. – 839 S.

69 D 57::12 (2)

13. National H - Painting Is. – 2. ed., enlarged. – 1968. – 824 S.

69 D 57::13 (2)

14. Painting It - Portk. – 2. ed., enlarged. – 1968. – 855 S.

69 D 57::14 (2)

15. Portl - Rodf. – 2. ed., enlarged. – 1968. – 832 S.

69 D 57::15 (2)

16. Rodg - Sculpture I. – 2. ed., enlarged. – 1968. – 854 S.

69 D 57::16 (2)

17. Sculpture J - Symd. – 2. ed., enlarged. – 1968. – 855 S.
69 D 57::17 (2)

18. Syme - Vanc. – 2. ed., enlarged. – 1968. – 854 S.
69 D 57::18 (2)

19. Vand - Zz. – 2. ed., enlarged. – 1968. – 868 S.
69 D 57::19 (2)

IZA Kunst-G 009

*[Avery index to architectural periodicals / Supplement]*Avery index to architectural periodicals / Columbia University. Supplement 1.1965 - 7.1973; 2.Ed. 1.1973/74(1975) - 18.1997(1998); damit Ersch. eingest.. – Boston, Mass. : Hall
69 D 58

1. – 1965
69 D 58::SUPPL. 1

2. – 1966
69 D 58::SUPPL. 2

3. – 1967
69 D 58::SUPPL. 3

4. – 1968
69 D 58::SUPPL. 4

5. – 1970
69 D 58::SUPPL. 5

6. – 1972
ISBN 0-8161-0955-9
69 D 58::SUPPL. 6

IZA Kunst-G 009

*Avery index to architectural periodicals / Columbia University*1.1963 - 12.1963; 2.Ed. 1.1973 - 15.1973. – Boston, Mass. : Hall
69 D 58

1. A - bat. – 1963. – 675 S.
69 D 58::1

2. Bau - chim. – 1963. – 681 S.
69 D 58::2

3. Chin - cz. – 1963. – 651 S.
69 D 58::3

4. Da - fa. – 1963. – 684 S.
69 D 58::4

5. Fe - hef. – 1963. – 662 S.
69 D 58::5

6. Heg - kap. – 1963. – 673 S.
69 D 58::6

7. Kar - mas. – 1963. – 661 S.
69 D 58::7

8. Mat - of. – 1963. – 696 S.
69 D 58::8

9. Og - rec. – 1963. – 662 S.

69 D 58::9

10. Red - shep. - 1963. - 670 S.
69 D 58::10

11. Sher - twel. - 1963. - 688 S.
69 D 58::11

12. Twen - zz. - 1963. - 661 S.
69 D 58::12

IZA Kunst-G 010

Bibliographie zur Architektur im 19. Jahrhundert : die Aufsätze in den deutschsprachigen Architekturzeitschriften 1789 - 1918 / hrsg. von Stephan Waetzoldt. - Nendeln : KTO Pr. ISBN 3-262-00000-0 - ISBN 978-3-262-00000-1

1. Architektur, Biographien, Bauwesen und Bauordnungen, Konstruktion, Städtebau, Verkehrsbauten, Titelnr. 1 - 13878. - 1977. - XXXIII, 743 S.
77 B 1489::1

2. Garten- und Parkanlagen und ihre Bauten, Brunnen, Denkmäler, Türme, Öffentliche Bauten, Titelnr. 13879 - 23694. - 1977. - XXXIII S., S. 745 - 1275
77 B 1489::2

3. Kirchliche Bauten, Friedhofsbauten, Titelnr. 23695 - 31625. - 1977. - XXXIII S., S. 1277 - 1710
77 B 1489::3

4. Bildungsbauten, Titelnr. 31626 - 41583. - 1977. - XXXIII S., S. 1711 - 2267
77 B 1489::4

5. Ausstellungen, Sozial- und Gesundheitspflege, Sportanlagen, Titelnr. 41584 - 47372. - 1977. - XXXIII S., S. 2269 - 2602
77 B 1489::5

6. Geschäftsbauten, Gaststätten, Industrie- und Gewerbebau, Landwirtschaft, Titelnr. 47373 - 57647. - 1977. - XXXIII S., S. 2603 - 3183
77 B 1489::6

7. Wohnhaus-Fassaden, Baudetails, Innenausstattung, Schloss- und Festungsbauten, Titelnr. 57648 - 78693. - 1977. - XXXIII S., S. 3187 - 4323
77 B 1489::7

8. Verfasserregister, Topographisches Register, Architektenregister. - 1977. - XXXIII, 447 S.
77 B 1489::8

IZA Kunst-G 019

*[Architecture series / Bibliography]*Architecture series. Bibliography 1.1978 - 2386.1990; damit *Ersch. eingest.* - Monticello, Ill. : Vance
ZSA 1930 C

1978,06-09: June-Sept. - 1978
ZSA 1930 C::1978,06-09: June-Sept

1978,10-12: Oct-Dec. - 1978
ZSA 1930 C::1978,10-12: Oct-Dec

1978-83,Ind June 78-July 83. - 1978
ZSA 1930 C::1978-83,Ind June 78-July 83

1979,01-06: Jan-June. - 1979
ZSA 1930 C::1979,01-06: Jan-June

1979,07-08: July-Aug. - 1979
ZSA 1930 C::1979,07-08: July-Aug

1979,09: Sept. – 1979
ZSA 1930 C::1979,09: Sept

1979,10: Oct. – 1979
ZSA 1930 C::1979,10: Oct

1979,11: Nov. – 1979
ZSA 1930 C::1979,11: Nov

1979,12: Dec. – 1979
ZSA 1930 C::1979,12: Dec

1980,01: Jan. – 1980
ZSA 1930 C::1980,01: Jan

1980,02: Febr. – 1980
ZSA 1930 C::1980,02: Febr

1980,03: March. – 1980
ZSA 1930 C::1980,03: March

1980,04: April. – 1980
ZSA 1930 C::1980,04: April

1980,05: May. – 1980
ZSA 1930 C::1980,05: May

1980,06: June. – 1980
ZSA 1930 C::1980,06: June

1980,07: July. – 1980
ZSA 1930 C::1980,07: July

1980,08: Aug. – 1980
ZSA 1930 C::1980,08: Aug

1980,09: Sept. – 1980
ZSA 1930 C::1980,09: Sept

1980,10: Oct. – 1980
ZSA 1930 C::1980,10: Oct

1980,11: Nov. – 1980
ZSA 1930 C::1980,11: Nov

1980,12: Dec. – 1980
ZSA 1930 C::1980,12: Dec

1981,01: Jan. – 1981
ZSA 1930 C::1981,01: Jan

1981,02: Febr. – 1981
ZSA 1930 C::1981,02: Febr

1981,03: March. – 1981
ZSA 1930 C::1981,03: March

1981,04: April. – 1981
ZSA 1930 C::1981,04: April

1981,05: May. – 1981
ZSA 1930 C::1981,05: May

1981,06: June. – 1981
ZSA 1930 C::1981,06: June

1981,07: July. – 1981
ZSA 1930 C::1981,07: July

1981,08: Aug. – 1981
ZSA 1930 C::1981,08: Aug

1981,09: Sept. – 1981
ZSA 1930 C::1981,09: Sept

1981,10: Oct. – 1981
ZSA 1930 C::1981,10: Oct

1981,11: Nov. – 1981
ZSA 1930 C::1981,11: Nov

1981,12: Dec. – 1981
ZSA 1930 C::1981,12: Dec

1982,01: Jan. – 1982
ZSA 1930 C::1982,01: Jan

1982,02: Febr. – 1982
ZSA 1930 C::1982,02: Febr

1982,03: March. – 1982
ZSA 1930 C::1982,03: March

1982,04: April. – 1982
ZSA 1930 C::1982,04: April

1982,05: May. – 1982
ZSA 1930 C::1982,05: May

1982,06: June. – 1982
ZSA 1930 C::1982,06: June

1982,07: July. – 1982
ZSA 1930 C::1982,07: July

1982,08: Aug. – 1982
ZSA 1930 C::1982,08: Aug

1982,09: Sept. – 1982
ZSA 1930 C::1982,09: Sept

1982,10: Oct. – 1982
ZSA 1930 C::1982,10: Oct

1982,11: Nov. – 1982
ZSA 1930 C::1982,11: Nov

1982,12: Dec. – 1982
ZSA 1930 C::1982,12: Dec

1983,01: Jan. – 1983
ZSA 1930 C::1983,01: Jan

1983,02: Febr. – 1983
ZSA 1930 C::1983,02: Febr

1983,03: March. – 1983

ZSA 1930 C::1983,03: March

1983,04: April. – 1983
ZSA 1930 C::1983,04: April

1983,05: May. – 1983
ZSA 1930 C::1983,05: May

1983,06: June. – 1983
ZSA 1930 C::1983,06: June

1983,07: July. – 1983
ZSA 1930 C::1983,07: July

1983,08: Aug. – 1983
ZSA 1930 C::1983,08: Aug

1983,09: Sept. – 1983
ZSA 1930 C::1983,09: Sept

1983,10: Oct. – 1983
ZSA 1930 C::1983,10: Oct

1983,11: Nov. – 1983
ZSA 1930 C::1983,11: Nov

1983,12: Dec. – 1983
ZSA 1930 C::1983,12: Dec

1983-84,Index. – 1983
ZSA 1930 C::1983-84,Index

1984,01: Jan. – 1984
ZSA 1930 C::1984,01: Jan

1984,02: Febr. – 1984
ZSA 1930 C::1984,02: Febr

1984,03: March. – 1984
ZSA 1930 C::1984,03: March

1984,04: April. – 1984
ZSA 1930 C::1984,04: April

1984,05: May. – 1984
ZSA 1930 C::1984,05: May

1984,06: June. – 1984
ZSA 1930 C::1984,06: June

1984,07: July. – 1984
ZSA 1930 C::1984,07: July

1984,08: Aug. – 1984
ZSA 1930 C::1984,08: Aug

1984,09: Sept. – 1984
ZSA 1930 C::1984,09: Sept

1984,10: Oct. – 1984
ZSA 1930 C::1984,10: Oct

1984,11: Nov. – 1984
ZSA 1930 C::1984,11: Nov

1984,12: Dez. – 1984
ZSA 1930 C::1984,12: Dez

1985,01: Jan. – 1985
ZSA 1930 C::1985,01: Jan

1985,02: Febr. – 1985
ZSA 1930 C::1985,02: Febr

1985,03: March. – 1985
ZSA 1930 C::1985,03: March

1985,04: April. – 1985
ZSA 1930 C::1985,04: April

1985,05: May. – 1985
ZSA 1930 C::1985,05: May

1985,06: June. – 1985
ZSA 1930 C::1985,06: June

1985,07: July. – 1985
ZSA 1930 C::1985,07: July

1985,08: Aug. – 1985
ZSA 1930 C::1985,08: Aug

1985,09: Sept. – 1985
ZSA 1930 C::1985,09: Sept

1985,10: Okt. – 1985
ZSA 1930 C::1985,10: Okt

1985,11: Nov. – 1985
ZSA 1930 C::1985,11: Nov

1985,12: Dez 2. – 1985
ZSA 1930 C::1985,12: Dez 2

1985,12: Dez 1. – 1985
ZSA 1930 C::1985,12: Dez 1

1985-86,Ind Jan1985-Dez1986. – 1985
ZSA 1930 C::1985-86,Ind Jan1985-Dez1986

1985,Index Jan-June. – 1985
ZSA 1930 C::1985,Index Jan-June

1985,Index Jan-Dec. – 1985
ZSA 1930 C::1985,Index Jan-Dec

1986,01: Jan. – 1986
ZSA 1930 C::1986,01: Jan

1986,02: Febr. – 1986
ZSA 1930 C::1986,02: Febr

1986,03: Maerz. – 1986
ZSA 1930 C::1986,03: Maerz

1986,04: April. – 1986
ZSA 1930 C::1986,04: April

1986,05: Mai. – 1986
ZSA 1930 C::1986,05: Mai

1986,06: Juni. – 1986
ZSA 1930 C::1986,06: Juni

1986,07: Juli. – 1986
ZSA 1930 C::1986,07: Juli

1986,08: Aug. – 1986
ZSA 1930 C::1986,08: Aug

1986,09: Sept. – 1986
ZSA 1930 C::1986,09: Sept

1986,10: Oct. – 1986
ZSA 1930 C::1986,10: Oct

1986,11: Nov. – 1986
ZSA 1930 C::1986,11: Nov

1986,12: Dez. – 1986
ZSA 1930 C::1986,12: Dez

1986,Ind Jan-Juni. – 1986
ZSA 1930 C::1986,Ind Jan-Juni

1987,01: Jan. – 1987
ZSA 1930 C::1987,01: Jan

1987,02: Feb. – 1987
ZSA 1930 C::1987,02: Feb

1987,03: March. – 1987
ZSA 1930 C::1987,03: March

1987,04: April. – 1987
ZSA 1930 C::1987,04: April

1987,05: May. – 1987
ZSA 1930 C::1987,05: May

1987,06: June. – 1987
ZSA 1930 C::1987,06: June

1987,07: July. – 1987
ZSA 1930 C::1987,07: July

1987,08: Aug. – 1987
ZSA 1930 C::1987,08: Aug

1987,09: Sept. – 1987
ZSA 1930 C::1987,09: Sept

1987,10: Oct. – 1987
ZSA 1930 C::1987,10: Oct

1987,11: Nov. – 1987
ZSA 1930 C::1987,11: Nov

1987,12: Dec. – 1987
ZSA 1930 C::1987,12: Dec

1987,Ind Jan1987-June1987. – 1987

ZSA 1930 C::1987,Ind Jan1987-June1987

1988,01: Jan. – 1988

ZSA 1930 C::1988,01: Jan

1988,01-12: Jan-Dec Index. – 1988

ZSA 1930 C::1988,01-12: Jan-Dec Index

1988,02: Feb. – 1988

ZSA 1930 C::1988,02: Feb

1988,03: March. – 1988

ZSA 1930 C::1988,03: March

1988,04: April. – 1988

ZSA 1930 C::1988,04: April

1988,05: May. – 1988

ZSA 1930 C::1988,05: May

1988,06: June. – 1988

ZSA 1930 C::1988,06: June

1988,07: July. – 1988

ZSA 1930 C::1988,07: July

1988,08: August. – 1988

ZSA 1930 C::1988,08: August

1988,09: September. – 1988

ZSA 1930 C::1988,09: September

1988,10: Oktober. – 1988

ZSA 1930 C::1988,10: Oktober

1988,11: November. – 1988

ZSA 1930 C::1988,11: November

1988,12: Dec. – 1988

ZSA 1930 C::1988,12: Dec

1988,Ind July 1983-March. – 1988

ZSA 1930 C::1988,Ind July 1983-March

1988-90,Ind. 2001-2386. – 1988

ZSA 1930 C::1988-90,Ind. 2001-2386

1988,Ind Jan-June. – 1988

ZSA 1930 C::1988,Ind Jan-June

1989,01: Jan. – 1989

ZSA 1930 C::1989,01: Jan

1989,02: Feb. – 1989

ZSA 1930 C::1989,02: Feb

1989,03: March. – 1989

ZSA 1930 C::1989,03: March

1989,04: April. – 1989

ZSA 1930 C::1989,04: April

1989,05: May. – 1989

ZSA 1930 C::1989,05: May

1989,06: June. – 1989
ZSA 1930 C::1989,06: June

1989,07: July. – 1989
ZSA 1930 C::1989,07: July

1989,08: August. – 1989
ZSA 1930 C::1989,08: August

1989,09: September. – 1989
ZSA 1930 C::1989,09: September

1989,10: October. – 1989
ZSA 1930 C::1989,10: October

1989,11: November. – 1989
ZSA 1930 C::1989,11: November

1989,12: December. – 1989
ZSA 1930 C::1989,12: December

1989,Index Jan-June. – 1989
ZSA 1930 C::1989,Index Jan-June

1990,01: Jan. – 1990
ZSA 1930 C::1990,01: Jan

1990,02: Feb. – 1990
ZSA 1930 C::1990,02: Feb

1990,03: March. – 1990
ZSA 1930 C::1990,03: March

1990,04: April. – 1990
ZSA 1930 C::1990,04: April

1990,05: May. – 1990
ZSA 1930 C::1990,05: May

1990,06: June. – 1990
ZSA 1930 C::1990,06: June

1990,07: July. – 1990
ZSA 1930 C::1990,07: July

1990,08: August. – 1990
ZSA 1930 C::1990,08: August

1990,09: Sept. – 1990
ZSA 1930 C::1990,09: Sept

1990,10: Oct. – 1990
ZSA 1930 C::1990,10: Oct

1990,11: Nov. – 1990
ZSA 1930 C::1990,11: Nov

1990,Ind 1988 - 1989. – 1990
ZSA 1930 C::1990,Ind 1988 - 1989

1990,Dec 2372-2383. – 1990
ZSA 1930 C::1990,Dec 2372-2383

1990,Index Jan-June. – 1990
ZSA 1930 C::1990,Index Jan-June

IZA Kunst-G 020

Senkevitch, Anatole: Soviet Architecture, 1917 - 1962 : a bibliographical guide to source material / Anatole Senkevitch, Jr. – 1. publ. – Charlottesville : Univ. of Virginia Pr., 1974. – XXXII, 284 S.

ISBN 0-8139-0415-3 – ISBN 978-0-8139-0415-3
76 B 2247

IZA Kunst-G 021

Desmond, Ray: Bibliography of British gardens / Ray Desmond. – Winchester : St. Paul's Bibliographies, 1984. – VIII, 318 S.

ISBN 0-906795-15-X
84 A 12238

IZA Kunst-G 026

Architekten - Philip Johnson und John Burgee / [Fraunhofer-Informationszentrum Raum und Bau IRB. Red. Bearb.: Dieter Hezel]. – 4., erw. Aufl. – Stuttgart : Fraunhofer-IRB-Verl., 1997. – 64 S. – (IRB-Literaturauslese / Informationszentrum Raum und Bau der Fraunhofer-Gesellschaft)

ISBN 3-8167-1820-5 – ISBN 978-3-8167-1820-8
97 R 348

IZA Kunst-G 026

Innenraumgestaltung in Museen / [Fraunhofer-Informationszentrum Raum u. Bau. Red. Bearb.: Herbert Fritsch]. – 4., überarb. Aufl. – Stuttgart : IRB-Verl., 1995. – 104 S. – (IRB-Literaturauslese ; 1212)

ISBN 3-8167-1130-8
96 A 4862

IZA Kunst-G 026

Nutzung und Neunutzung historischer Bausubstanz - Kulturbauten / [Hrsg.: Informationszentrum Raum u. Bau d. Fraunhofer-Ges. (IRB). Red. Bearb.: Terje Nils Dahle]. – 1. Aufl. – Stuttgart : IRB-Verl., 1988. – 69 S. – (IRB-Literaturauslese / Informationszentrum Raum und Bau der Fraunhofer-Gesellschaft ; 2277)

ISBN 3-8167-2200-8 – ISBN 978-3-8167-2200-7
89 A 7539

IZA Kunst-G 030

Das Fachschrifttum zur Architektur der fünfziger Jahre in Baden-Württemberg / [Hrsg.: Informationszentrum Raum u. Bau d. Fraunhofer-Ges. (IRB). Red. Bearb.: Susanne Jakobowski-Zalonis]. – Stuttgart : IRB-Verl., 1988. – 214 S.

ISBN 3-8167-1943-0 – ISBN 978-3-8167-1943-4
88 A 8899

IZA Kunst-G 031

Kaufmann, Thomas DaCosta: Art and architecture in Central Europe : 1550 - 1620 ; an annotated bibliography / Thomas DaCosta Kaufmann. – Boston, Mass. : Hall, 1988. – XXVII, 316 S. – (Reference publications in art history)

ISBN 0-8161-8594-8 – ISBN 978-0-8161-8594-8
88 A 11615

IZA Kunst-G 031

Kaufmann, Thomas DaCosta: Art and architecture in Central Europe 1550 - 1620 : an annotated bibliography / Thomas DaCosta Kaufmann. In collab. with Heiner Borggreffe and Thomas Fusenig. – Marburg : Jonas-Verl., 2003. – 224 S. – (Studien zur Kultur der Renaissance ; 2)

ISBN 3-89445-281-1 – ISBN 978-3-89445-281-0
2003 A 6258

IZA Kunst-G 032

Index to historic preservation periodicals / National Trust for Historic Preservation Library of the University of Maryland, College Park. National Trust Librarian: Sally R. Sims. – Boston, Mass. : Hall, 1988. – XIV, 354 S.

ISBN 0-8161-0474-3
89 B 884

IZA Kunst-G 034

Ganay, Ernest de: Bibliographie de l'Art des Jardins : [essai de bibliographie des ouvrages publiés en français sur l'art des jardins] / Ernest de Ganay. – Paris : Bibliothèque des Arts Decoratifs, 1989. – XVI, 169 S.

ISBN 2-901422-17-9

91 A 2378

IZA Kunst-G 035

Hinrichsen, Alex: Baedeker's Reisehandbücher : 1832 - 1990 ; Bibliographie 1832 - 1944 ; Verzeichnis 1948 - 1990 ; Verlagsgeschichte ; mit Abbildungen und zusätzlichen Uebersichten / von Alex W. Hinrichsen. – 2. Aufl. – Bevern : Hinrichsen, 1991. – 344 S.

ISBN 3-922293-19-0

91 A 5227

IZA Kunst-G 037

Kleinbauer, Walter Eugene: Early Christian and Byzantine architecture : an annotated bibliography and historiography / W. Eugene Kleinbauer. – Boston, Mass. : Hall, 1992. – CXXIII, 779 S. – (A reference publication in art history)

ISBN 0-8161-8316-3

93 C 3335

IZA Kunst-G 039

British Architectural Library <London>: Early Printed Books 1478 - 1840 / British Architectural Library, Royal Institute of British Architects : catalogue of the British Architectural Library Early Imprints Collection / comp. by Nicholas Savage ... – London [u.a.] : Bowker-Saur

1. A - D. – 1994. – XLVIII, 538 S.

ISBN 1-85739-003-2

94 D 1862::1

2. E - L. – 1995. – XXII S., S. 539 - 1039

ISBN 1-85739-013-X

94 D 1862::2

3. M - R. – 1999. – XXVI S., S. 1043 - 1715

ISBN 1-85739-018-0

94 D 1862::3

4. S - Z. – 2001. – XXVII S., S. 1717 - 2479

ISBN 3-598-24057-0

94 D 1862::4

5. Indices, supplement, appendices, addenda and corrigenda. – 2003. – XXXV S., S. 2481 - 3267

ISBN 3-598-24058-9

94 D 1862::5

IZA Kunst-G 040

Davies, Martin: Romanesque architecture : a bibliography / Martin Davies. – New York, NY : Hall, 1993. – XXV, 306 S. – (Reference publications in art history)

ISBN 0-8161-1826-4

95 C 684

IZA Kunst-G 041

Hortorum libri : a selection on garden art / Hünersdorff. – London, 1992. – 118 S. – (Catalogue / Hünersdorff ; 14)

92 D 167

IZA Kunst-G 042

Architektur-Modelle und -Sammlungen : [Architekturmuseen ...] / [Hrsg.: Berthold Schwanzel]. – Wien : Modulverl., 1994. – 237 S.

ISBN 3-900507-08-2 – ISBN 978-3-900507-08-4

95 C 3573

IZA Kunst-G 043

Gartengeschichte und Gartendenkmalpflege in den bundesdeutschen Großstädten : Literaturdokumentation 1980 - 1993 / Christa Böhme ; Luise Preisler-Holl (Hrsg.). – Berlin : Deutsches

Institut für Urbanistik, 1994. – 101 S. – (Materialien / Deutsches Institut für Urbanistik ; 94,8)
95 D 1991

IZA Kunst-G 044

Avery's choice : five centuries of great architectural books ; one hundred years of an architectural Library, 1890 - 1990 / Adolf K. Placzek general editor. Angela Giral. – New York : Hall [u.a.], 1997. – XXVII, 292 S.
ISBN 0-7838-1597-2
98 D 1196

IZA Kunst-G 045

Jordan, Klaus: Bibliographie zur Geschichte des Festungsbaues von den Anfängen bis 1914 : Festungsbau(kunst), Angriff und Verteidigung von Festungen, Belagerungs- und Festungskrieg, Küstenbefestigung, Feldbefestigung, Minir(kunst), Geschichte der Ingenieur-Korps ; mit Anhang: Militärische Enzyklopädien, -Lexika und -Wörterbücher, chronologisches Kurztitelverzeichnis, Sachregister / Klaus Jordan. – Marburg : Deutsche Gesellschaft für Festungsforschung e.V., 2003. – 432 S.
ISBN 3-87707-604-1 – ISBN 978-3-87707-604-0
2003 C 2248

IZA Kunst-H 005

Caviness, Madeline Harrison: Stained glass before 1540 : an annotated bibliography / Madeline Harrison Caviness. – Boston, Mass. : Hall, 1983. – XXV, 304 S. – (A reference publication in art history)
ISBN 0-8161-8332-5 – ISBN 978-0-8161-8332-6
84 A 1924

IZA Kunst-H 007

Havlice, Patricia Pate: Earth scale art : a bibliography, directory of artists and index of reproductions / by Patricia Pate Havlice. – Jefferson, N.C. [u.a.] : McFarland, 1984. – 138 S.
ISBN 0-89950-072-2
84 A 10054

IZA Kunst-H 010

Wilk, Sarah B.: Fifteenth century central Italian sculpture : an annotated bibliography / Sarah Blake Wilk. – Boston, Mass. : Hall, 1986. – XXVI, 401 S. – (A reference publication in art history)
ISBN 0-8161-8550-6 – ISBN 978-0-8161-8550-4
89 A 7894
86 A 11111

IZA Kunst-H 011

Lane, Barbara G.: Flemish painting outside Bruges, 1400 - 1500 : an annotated bibliography / Barbara G. Lane. – Boston, Mass. : Hall, 1986. – XXII, 260 S. – (A reference publication in art history)
ISBN 0-8161-8600-6
86 A 9773

IZA Kunst-H 012

Dunkelman, Martha L.: Central Italian painting, 1400 - 1465 : an annot. bibliogr. / Martha Levine Dunkelman. – Boston, Mass. : Hall, 1986. – XV, 351 S. – (Reference publications in art history)
ISBN 0-8161-8546-8 – ISBN 978-0-8161-8546-7
87 A 5602

IZA Kunst-H 013

Rosenberg, Charles M.: Fifteenth century North Italian painting and drawing : an annot. bibliogr. – Boston, Mass. : Hall, 1986. – XXXI, 224 S. – (Reference publications in art history)
ISBN 0-8161-8555-7 – ISBN 978-0-8161-8555-9
87 A 5603

IZA Kunst-H 015

Parshall, Linda B.: Art and the reformation : an annotated bibliography / Linda B. Parshall ; Peter W. Parshall. – Boston, Mass. : Hall, 1986. – XLVI, 282 S. – (Reference publications in art history)

ISBN 0-8161-8602-2

87 A 2671

IZA Kunst-H 016

Lyman, Thomas W.: French Romanesque sculpture : an annotated bibliography / Thomas W. Lyman. – Boston, Mass. : Hall, 1987. – XIII, 450 S. – (Reference publications in art history)

ISBN 0-8161-8330-9 – ISBN 978-0-8161-8330-2

87 A 9799

IZA Kunst-H 018

Chapman, Gretel: Mosan art : an annotated bibliography / Gretel Chapman. – Boston, Mass. : Hall, 1988. – XXV, 363 S. – (Reference publications in art history)

ISBN 0-8161-8329-5 – ISBN 978-0-8161-8329-6

88 A 6879

IZA Kunst-H 021

Schiessl, Ulrich: Die deutschsprachige Literatur zu Werkstoffen und Techniken der Malerei von 1530 bis ca. 1950 / Ulrich Schießl. – Worms : Wernersche Verl.-Ges., 1989. – 297 S.

ISBN 3-88462-067-3 – ISBN 978-3-88462-067-0

89 A 11972

IZA Kunst-H 024

Clement, Russell T.: Neo-impressionist painters : a sourcebook on Georges Seurat, Camille Pissarro, Paul Signac, Theo Van Rysselberghe, Henri Edmond Cross, Charles Angrand, Maximilien Luce, and Albert Dubois-Pillet / Russell T. Clement and Annick Houze. – Westport, Conn. ; London : Greenwood Press, 1999. – XV, 396 p.

ISBN 0-313-30382-7

2000 C 3220

IZA Kunst-M 001

Levis, Howard C.: A descriptive bibliography of the most important books in the English language relating to the art & history of engraving and the collecting of prints : with supplement and index / by Howard C. Levis. – [Repr. d. Ausg. 1912/13]. – Folkestone, Kent : Dawsons, 1974. – XIX, 571, 141 S.

ISBN 0-7129-0639-8

75 C 317

IZA Kunst-M 004

Ludman, Joan: Fine print references : a selected bibliography of print-related literature / comp. by Joan Ludman and Lauris Mason. – Millwood, NY [u.a.] : Kraus, 1982. – XV, 227 S. – (Print reference series)

ISBN 0-527-58728-1 – ISBN 978-0-527-58728-4

82 A 8805

IZA Kunst-M 005

Bridson, Gavin D. R.: Printmaking & picture printing : a bibliographical guide to artistic & industrial techniques in Britain 1750 - 1900 / Gavin Bridson and Geoffrey Wakeman. – Oxford. – Williamsburg, Va. : Plough Pr. : Bookpress, 1984. – 250 S.

ISBN 0-902813-12-9 – ISBN 0-916271-00-5 – ISBN 978-0-916271-00-8 – ISBN 978-0-902813-12-0

84 B 1231

IZA Kunst-M 006

Courboin, Francois: La gravure française : essai de bibliographie / par Francois Courboin et Marcel Roux. – Paris : LeGarrec

1. – 1927. – 432 S.

C 7231-2 Folio::1
85 B 1104::1

2. [Etudes et documents biographiques : (peintres, graveurs, lithographes, amateurs, marchands, editeurs)]. – 1928. – 550 S.

C 7231-2 Folio::2
85 B 1104::2

3. [Table analytique]. – 1928. – 198 S.

C 7231-2 Folio::3
85 B 1104::3

IZA Kunst-M 007

Karpinski, Caroline: Italian printmaking : fifteenth and sixteenth centuries ; an annotated bibliography / Caroline Karpinski. – Boston, Mass. : Hall, 1987. – XXV, 305 S. – (Reference publications in art history)

ISBN 0-8161-8556-5
89 A 7895

IZA Kunst-M 008

Mason, Lauris: Old master print references : a selected bibliography / comp. by Lauris Mason ; Joan Ludman ; Harriet P. Krauss. – White Plains, NY : Kraus, 1986. – IX, 279 S. – (Print reference series)

ISBN 0-527-62196-X
90 A 8463

IZA Kunst-N 001

Mason, Lauris: Print reference sources : a selected bibliography 18th - 20th centuries / comp. by Lauris Mason and Joan Ludman. – 2. ed., rev. and enlarged, 1. print. – Millwood, N.Y. : KTO-Press, 1979. – 363 S.

ISBN 0-527-62190-0
79 B 5802

IZA Kunst-N 003

Ein Jahrhundert deutscher Erstaussagen : die wichtigsten Erst- u. Originalausgaben von etwa 1750 bis etwa 1880 / von Lothar Brieger. Die Schweizer Autoren bearb. Hans Bloesch. Unter dem Patronat der Schweizer Bibliophilengesellschaft. – Stuttgart : Hoffmann [u.a.], 1925. – 206 S. – (Taschenbibliographien für Büchersammler ; 2)

F 7845-13::2

IZA Kunst-N 003

Rümann, Arthur: Die illustrierten deutschen Bücher des 18. Jahrhunderts / von Arthur Rümann. – Stuttgart : Hoffmann [u.a.], 1927. – VII, 231 S. – (Taschenbibliographien für Büchersammler ; 5)

F 7845-13::5

IZA Kunst-N 003

Rümann, Arthur: Die illustrierten deutschen Bücher des 19. Jahrhunderts / von Arthur Rümann. Unter dem Patronat der Schweizer Bibliophilengesellschaft. – Stuttgart : Hoffmann [u.a.], 1926. – VII, 429 S. – (Taschenbibliographien für Büchersammler ; 4)

F 7845-13::4

IZA Kunst-N 003

Sander, Max: Die illustrierten französischen Bücher des 18. Jahrhunderts / von Max Sander. Unter dem Patronat der Schweizer Bibliophilengesellschaft. – Stuttgart : Hoffmann [u.a.], 1926. – XXXII, 376 S. – (Taschenbibliographien für Büchersammler ; 3)

F 7845-13::3

IZA Kunst-N 003

Sander, Max: Die illustrierten französischen Bücher des 19. Jahrhunderts / von Max Sander. Unter dem Patronat der Schweizer Bibliophilengesellschaft. – Stuttgart : Hoffmann [u.a.], 1924.

– 255 S. – (Taschenbibliographien für Büchersammler ; 1)
F 7845-13::1

IZA Kunst-N 004

Les peintres et le livre : constituant un essai de bibliographie des livres illustres de gravures originales par les peintres et les sculpteurs de 1867 a 1957. – Geneve : Rauch, 1957. – 241 S. – (Catalogue / Nicolas Rauch S.A. ; 6)
78 B 2777
82 A 5309

IZA Kunst-N 005

Besterman, Theodore: Printing : book collecting and illustrated books ; a bibliography of bibliographies / by Theodore Besterman. – Totowa, N.J. : Rowman and Littlefield. – (The Besterman world bibliographies)
ISBN 0-87471-042-1

1. – 1971. – 310 S.
82 A 10082::1

2. – 1971. – S. 311 - 609
82 A 10082::2

IZA Kunst-N 006

Lewine, J.: Bibliography of eighteenth century art and illustrated books : being a guide to collectors of illustrated works in English and French of the period ; with an alphabetical index of authors, subjects and titles / J. Lewine. – Repr. of the ed. London, 1898. – Amsterdam : Hissink, 1969. – XV, 615 S.
ISBN 90-6025-025-7
82 A 11614

IZA Kunst-N 007

Le tresor du bibliophile romantique et moderne / par L. Carteret. – Paris : Carteret

1801 - 1875 ; 1. Editions originales : [A - K]. – 1924. – 459 S.
F 869-6-50::1
82 A 11615::1

1801 - 1875 ; 2. Editions originales : [L - Z]. – 1925. – 501 S.
F 869-6-50::2
82 A 11615::2

1801 - 1875 ; 3. Livres illustres du XIXe siecle. – 1927. – 605 S.
F 869-6-50::3
82 A 11615::3

1801 - 1875 ; Tables. Tables generales, ouvrages cites, illustreurs et graveurs. – 1928. – 207 S.
F 869-6-50::TABLES
82 A 11615::TABLES

IZA Kunst-N 010

Tooley, Ronald V.: English books with coloured plates : 1790 to 1860 ; a bibliogr. account of the most important books ill. by English artists in colour aquatint and colour lithography / R. V. Tooley. – Repr. – London : Batsford, 1987. – VII, 424 S.
ISBN 0-7134-5785-6
88 A 1401

IZA Kunst-N 011

Spindler, Albert: Typen : Pressendrucke des deutschen Sprachraums seit 1945 ; eine Bibliographie ; [V. O. Stomps zum 90. Geburtstag] / von Albert Spindler. – 1. Aufl. – Gifkendorf : Merlin, 1988. – 335 S.
ISBN 3-926112-05-0 – ISBN 978-3-926112-05-7
88 B 2565

IZA Kunst-N 012

Bartkowiaks forum book art : Kompendium zeitgenössischer Handpressendrucke, Malerbücher,

Künstlerbücher, Einblattdrucke, Mappenwerke und Buchobjekte / Hrsg. Heinz Stefan Bartkowiak *Ausg. 14.1995/96(1995) - 23.2005/06; damit Ersch. eingest.* – Hamburg : Bartkowiak
ZST 1403 A

14.1995-96,A. – 1995
ZST 1403 A::14.1995-96,A

14.1995-96,B. – 1995
ZST 1403 A::14.1995-96,B

15.1996-97. – 1996
ZST 1403 A::15.1996-97

16.1997-98. – 1997
ZST 1403 A::16.1997-98

17.1999-2000. – 1999
ZST 1403 A::17.1999-2000

18.2000-01(2000). – 2000
ZST 1403 A::18.2000-01(2000)

19.2001-02(2001). – 2001
ZST 1403 A::19.2001-02(2001)

20.2002-03(2002). – 2002
ZST 1403 A::20.2002-03(2002)

21.2003-04(2003). – 2003
ZST 1403 A::21.2003-04(2003)

22.2004-05. – 2004
ZST 1403 A::22.2004-05

23.2005-06. – 2005
ZST 1403 A::23.2005-06

-.1997,Sonderband. – 1997
ZST 1403 A::-1997,Sonderband

IZA Kunst-N 012

Forum book art : Kompendium zeitgenössischer Handpressendrucke, Malerbücher, Künstlerbücher, Einblattdrucke, Mappenwerke und Buchobjekte *Ausg. 10.1993 - 13.1994.* – Hamburg : Bartkowiak
ZST 1403 A

10,1.1993. – 1993
ZST 1403 A::10,1.1993

11,2.1993. – 1993
ZST 1403 A::11,2.1993

12,1.1994. – 1994
ZST 1403 A::12,1.1994

13,2.1994. – 1994
ZST 1403 A::13,2.1994

IZA Kunst-N 012

Kompendium zeitgenössischer Handpressendrucke : lieferbare Bücher, Mappenwerke, Einblattdrucke, Malerbücher und Buchobjekte ; Neuerscheinungen = Compendium of contemporary hand press printing = Catalogue d'estampes contemporaines a la presse a bras *Ausg. 1.1988 - 2.1989; [3.]1989; 4.1990 - 9.1992.* – Hamburg : Bartkowiak
ZST 1403 A

- 1.1988. – 1988
ZST 1403 A::1.1988
-
- 2.1989. – 1989
ZST 1403 A::2.1989
-
- 3.1989,Oktober. – 1989
ZST 1403 A::3.1989,Oktober
-
- 4.1990. – 1990
ZST 1403 A::4.1990
-
- 5,1.1990. – 1990
ZST 1403 A::5,1.1990
-
- 5,2.1990. – 1990
ZST 1403 A::5,2.1990
-
- 6,1.1991. – 1991
ZST 1403 A::6,1.1991
-
- 7,2.1991,A. – 1991
ZST 1403 A::7,2.1991,A
-
- 7,2.1991,B. – 1991
ZST 1403 A::7,2.1991,B
-
- 8.1992. – 1992
ZST 1403 A::8.1992
-
- 9.1992. – 1992
ZST 1403 A::9.1992

IZA Kunst-N 015

Monod, Luc: Manuel de l'amateur de livres illustres modernes : 1875 - 1975 / Luc Monod. – Neuchâtel : Eds. Ides et Calendes
ISBN 2-8258-0038-4

- A - K. – 1992. – 954 S.
93 D 38::[1]
-
- L - Z. – 1992. – S. 965 - 1854.
93 D 38::[2]

IZA Kunst-N 016

Sander, Max: Le livre a figures Italien : depuis 1467 jusqu'a 1530 ; essai de sa bibliographie et de son histoire / Max Sander. – Lodi : Zazzera

1. [Bibliographie A - F]. – Reimpr. – 1996. – 518 S.
96 D 2893::1
-
2. [Bibliographie G - Q]. – Reimpr. – 1996. – S. 521 - 1039.
96 D 2893::2
-
- 3/4. [Bibliographie R - Z ; Addenda A - Z ; Preface]. – Reimpr. – 1996. – S. 1041 - 1358, CXCV.
96 D 2893::3/4
-
5. [Reproductions 1 - 419]. – Reimpr. – 1996. – [158] Bl.
96 D 2893::5
-
6. [Reproductions, 420 - 868]. – Reimpr. – 1996. – [172] Bl.
96 D 2893::6

IZA Kunst-O 003

Bibliothèque Forney <Paris>: Catalogue matières / Bibliothèque Forney : arts décoratifs, beaux-arts, métiers, techniques. – Paris : Soc. des Amis de la Bibliothèque Forney

1. A - Che. – 1970. – 1002 S.
71 C 182::1

2. Chi - Kyo. – 1971. – 1116 S.
71 C 182::2

3. L - Pei. – 1972. – 1185 S.
71 C 182::3

4. Pek - Zuy. – 1974. – 1206 S.
71 C 182::4

Index alphabétique des auteurs. – 1975. – 367 S.
ISBN 2-7012-006-7-F – ISBN 2-7012-0006-7
71 C 182::INDEX

Suppl., 1. A - K. – 1979. – 1432 S.
ISBN 2-7012-0007-5
71 C 182::SUPPL. 1

Suppl., 2. L - Z. – 1980. – 1071 S.
ISBN 2-7012-0008-3
71 C 182::SUPPL. 2

IZA Kunst-O 004

Arts décoratifs et beaux-arts : catalogue d'articles de périodiques / Bibliothèque Forney, Paris. – Boston, Mass. : Hall
ISBN 0-8161-0965-6 – ISBN 978-0-8161-0965-4

1. A - Cir. – 1972. – XXII, 591 S.
73 D 10::1

2. Cis - Koe. – 1972. – 604 S.
73 D 10::2

3. Kof - Plaf. – 1972. – 607 S.
73 D 10::3

4. Plag - Z. – 1972. – 614 S.
73 D 10::4

IZA Kunst-O 007

Weinrich, Peter: A bibliographic guide to books on ceramics = Guide bibliographique des ouvrages sur la céramique / Peter H. Weinrich. – Ottawa : Canadian Crafts Council, 1976. – XIII, 272 S.
ISBN 0-88980-000-6 – ISBN 978-0-88980-000-7
79 B 2523

IZA Kunst-O 008

Viaux, Jacqueline: Bibliographie du meuble : (mobiliers civils français) / par Jacqueline Viaux. – Paris : Agence Culturelle de Paris

[Hauptbd.]. – 1966. – 587 S.
68 B 1962::HAUPTBD

Suppl. 1965-1985. – 1988. – IX, 624 S.
ISBN 2-906869-02-3
68 B 1962::Suppl. 1965-1985

Suppl. 1985-1990. – 1998. – 252 S.
ISBN 2-84331-021-0
68 B 1962::Suppl. 1985-1990

IZA Kunst-O 009

Hiler, Hilaire: Bibliography of costume : a dictionary catalog of about eight thousand books and periodicals / comp. by Hilaire and Meyer Hiler. – Reissued. – New York : Blom, 1967. – XXXIX, 911 S.

69 B 1017

75 B 2709

IZA Kunst-O 011

Champfleury: Bibliographie ceramique / Champfleury <i.e. Jules Francois Felix Fleury-Husson>. – Nachdr. d. Ausg. Paris 1881. – Hildesheim ; New York : Olms, 1981. – XV, 352 S. ISBN 3-487-07058-8

82 A 687

IZA Kunst-O 012

Baillie, Granville H.: Clocks and watches : an historical bibliography / by G. H. Baillie. – London : Holland Pr.

1. – Repr. from the 1951 ed. – 1978. – XIII, 414 S.

ISBN 0-900470-84-4

82 A 10098::1

IZA Kunst-O 013

Ecker, Helmut: Bibliographie Keramik : ein Verzeichnis lieferbarer Bücher aus den Gebieten Keramik, Porzellan, Töpferei / Helmut Ecker. – Stand: September 1982. – Koblenz : Reuffel, 1982. – 172 S.

ISBN 3-9800158-3-1

83 A 2084

IZA Kunst-O 016

Katalogus van mode- en textielgeschiedenis / Economisch-Historische Bibliotheek. Samengest. onder leiding van C. Gravesteijn. – Amsterdam : Vereniging Het Nederlandsch Economisch-Historisch Archief, 1978. – XV, 84 S. – (Economisch-historische katalogus ; 2)

86 B 853

IZA Kunst-O 017

Solon, Louis M.: Ceramic literature : an analytical index to the works published in all languages on the history and the technology of the ceramic art / comp. classified, and described by M. L. Solon. – Reprint d. Orig.-Ausg., London, Griffin, 1910. – Leipzig : Zentralantiquariat d. Dt. Demokrat. Republik, 1985. – XVIII, 660 S.

87 A 5825

IZA Kunst-O 018

DeWinter, Patrick M.: European decorative arts 1400 - 1600 : an annot. bibliogr. / Patrick M. de Winter. – Boston, Mass. : Hall, 1988. – XXXIV, 543 S. – (Reference publications in art history)

ISBN 0-8161-8612-X – ISBN 978-0-8161-8612-9

88 A 9169

IZA Kunst-O 019

Ehresmann, Donald L.: Applied and decorative arts : a bibliographic guide / Donald L. Ehresmann. – 2. ed. – Englewood, Colo. : Libraries Unlimited, 1993. – XXXVII, 629 S.

ISBN 0-87287-906-2

94 C 2753

IZA Kunst-O 020

Brown, Shirley Ann: The Bayeux tapestry : history and bibliography / Shirley Ann Brown. – Woodbridge : Boydell, 1988. – XI, 186 S.

ISBN 0-85115-509-X

89 A 4104

IZA Kunst-O 021

Sonntag, Hans: Meissener Porzellan : Bibliographie der deutschsprachigen Literatur / Hans Sonntag. – Leipzig : Ed. Leipzig, 1994. – 228 S.

ISBN 3-361-00429-2 – ISBN 978-3-361-00429-0

94 A 9250

IZA Kunst-O 023

Bibliographica textilia historiae : towards a general bibliography on the history of textiles based on the library and archives of the Center for Social Research on Old Textiles [CSROT] / ed. by Seth Siegelau. – 1. ed. – New York : International General, 1997. – 415 S.

ISBN 0-88477-038-9

97 D 2336

IZA Kunst-O 024

Weisberg, Gabriel P.: Art nouveau : a research guide of design reform in France, Belgium, England, and the United States / Gabriel P. Weisberg ; Elizabeth K. Menon. – New York [u.a.] : Garland Pub., 1998. – XVII, 387 S. – (Garland reference library of the humanities ; 1115)

ISBN 0-8240-6628-6 – ISBN 978-0-8240-6628-4

98 C 649

IZA Kunst-T 002

Heidmann, Frank: Die deutsche Photoliteratur : 1839 - 1978 ; Theorie, Technik, Bildleistungen ; e. systemat. Bibliogr. d. selbständigen deutschsprachigen Photoliteratur = German photographic literature / Frank Heidmann ; Hans-Joachim Bresemann ; Rolf H. Krauss. – München [u.a.] : Saur, 1980. – XXX, 690 S. – (Veröffentlichungen des Instituts für Bibliothekarusbildung der Freien Universität Berlin ; 22[a])(Schriftenreihe der Deutschen Gesellschaft für Photographie ; 1)

ISBN 3-598-10026-4 – ISBN 978-3-598-10026-0

80 A 8566

IZA Kunst-T 003

Boni, Albert: Photographic literature : an international bibliographic guide to general and specialized literature on photographic processes, techniques, theory, chemistry, physics, apparatus, materials, applications, industry, history, biography, aesthetics / Albert Boni, ed. – New York : Morgan & Morgan [u.a.]

Suppl. 1. 1960 - 1970. – 1972. – XV, 535 S.

ISBN 0-87100-050-4

80 A 10833::SUPPL. 1

IZA Kunst-T 004

Photography. – Oxford [u.a.] : Clío Pr., 1982. – 284 S. – (Modern art bibliographical series ; 2)

ISBN 0-903450-59-3 – ISBN 978-0-903450-59-1

84 B 678

83 B 579

IZA Kunst-T 005

International Museum of Photography at George Eastman House <Rochester, NY>: Library catalog of the International Museum of Photography at George Eastman House. – Boston, Mass. : Hall

ISBN 0-8161-0294-5

1. Author-title : A - K. – 1982. – IV, 738 S.

83 B 867::1

2. Author-title : L - Z. – 1982. – 709 S.

83 B 867::2

3. Subject : A - N. – 1982. – 430 S.

83 B 867::3

4. Subject : O - Z. – 1982. – 425 S.

83 B 867::4

IZA Kunst-T 008

Sennett, Robert S.: Photography and photographers to 1900 : an annotated bibliography /

Robert S. Sennett. – New York [u.a.] : Garland, 1985. – XI, 134 S. – (Garland reference library of the humanities ; 594)
85 A 10798

IZA Kunst-T 009

Heidtmann, Frank: Bibliographie der Photographie : deutschsprachige Publikationen der Jahre 1839 - 1984 ; Technik - Theorie Bild = Bibliography of German-language photographic publications 1839 - 1984 / Frank Heidtmann. – München [u.a.] : Saur. – (Schriftenreihe der Deutschen Gesellschaft für Photographie e.V. ; 3)(Veröffentlichung des Instituts für Bibliothekswissenschaft und Bibliothekarusbildung der Freien Universität Berlin)
ISBN 3-598-10829-X – ISBN 978-3-598-10829-7

1. 00001 - 13992. – 2., verb. u. erw. Aufl. – 1989. – XVI, 474 S. – (Schriftenreihe der Deutschen Gesellschaft für Photographie ; 3)
89 B 2112::1 (2)

2. 13993 - 24347, Index. – 2., verb. u. erw. Aufl. – 1989. – X, S. 475 - 886. – (Schriftenreihe der Deutschen Gesellschaft für Photographie ; 3)
89 B 2112::2 (2)

IZA Kunst-T 010

Johnson, William S.: Nineteenth century photography : an annotated bibliography ; 1839 - 1879 / by William S. Johnson. – London : Mansell, 1990. – XV, 962 S.
ISBN 0-7201-2089-6
91 B 1629

IZA Kunst-T 011

Lambrechts, Eric: Photography and literature : an international bibliography of monographs / Eric Lambrechts and Luc Salu. – London : Mansell

[1]. – 1992. – 295 S.
ISBN 0-7201-2113-2
92 C 1830

IZA Kunst-T 012

Koelzer, Walter: Bibliographie der Photo- und Film-Zeitschriften 1840 - 1940 = Bibliography of photographic and cinematographic periodicals 1840 - 1940 / zsgest. u. hrsg. von Walter Koelzer. – Düsseldorf [u.a.] : Foto Brell, 1992. – 406 S.
ISBN 3-9803113-0-9 – ISBN 978-3-9803113-0-4
95 A 3352

IZA Kunst-T 013

Kreisel, Martha: American women photographers : a selected and annotated bibliography / Martha Kreisel. – Westport, Conn. ; London : Greenwood Press, 1999. – IX, 350 S. – (Art reference collection ; 18)
ISBN 0-313-30478-5 – ISBN 978-0-313-30478-1
2000 A 541

IZA Kunst-Z 001

Silbermann, Alphons: Empirische Kunstsoziologie : eine Einführung mit kommentierter Bibliographie / von Alphons Silbermann. – Stuttgart : Enke, 1973. – XII, 238 S.
ISBN 3-432-02287-5 – ISBN 978-3-432-02287-1
75 B 854

IZA Kunst-Z 002

Piland, Sherry: Women artists : an historical, contemporary and feminist bibliography / Sherry Piland. – 2. ed. – Metuchen, NJ [u.a.] : Scarecrow Press, 1994. – XVII, 454 S.
ISBN 0-8108-2559-7
95 C 4487

IZA Kunst-Z 004

Bibliothèque Forney <Paris>: Catalogue des catalogues de ventes d'art / Bibliothèque Forney, Paris. – Boston, Mass. : Hall
ISBN 0-8161-0962-1

1. Collectionneurs A - Z. Dates 1930. – 1972. – IX, 820 S.
72 D 84::1

2. Dates 1931. Lieux A - Z. – 1972. – V, 824 S.
72 D 84::2

IZA Kunst-Z 005

Indergand, Michel: Bibliographie de la couleur / par Michel Indergand. – Paris : Soc. des Amis de la Bibliothèque Forney, 1984. – XXIII, 111 S.
ISBN 2-7012-1517-X – ISBN 978-2-7012-1517-4
86 B 2019

IZA Kunst-Z 007

Anderson, Janet A.: Women in the fine arts : a bibliography and illustration guide / by Janet A. Anderson. – Jefferson, NC [u.a.] : McFarland, 1991. – XI, 362 S.
ISBN 0-89950-541-4
95 C 4977

IZA Kunst-Z 009

MacCracken, Penny: Women artists and designers in Europe since 1800 : an annotated bibliography / Penny MacCracken. – New York [u.a.] : Hall

1. – 1998. – XVI, 427 S.
ISBN 0-8161-0596-0
99 C 360::1

2. – 1998. – V, S. 429 - 1059.
ISBN 0-7838-0087-8
99 C 360::2