

Vatikan, Biblioteca Apostolica Vaticana Pal. lat. 198

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbezeichnung: Augustinus

Sprache: Lateinisch

Thema / Text- bzw. Buchgattung: Theologie / Ethik

ÄUBERES

Entstehungsort: Lorsch (BISCHOFF 1989)

Entstehungszeit: 1. Hälfte 9. Jh. (BISCHOFF 1989)

Typus (Überlieferungsform): Codex

Beschreibstoff: Pergament (Vorsatzbll. aus Papier)

Umfang: I, 93, I Bll.

Format (Blattgröße): 29 x 24,5 cm

Zusammensetzung (Lagenstruktur): (III + 1)⁷ + 10 IV⁸⁷ + III⁹³

Seiten-, Blatt-, Lagenzählung: Foliierung (17. Jh.) – 7v, 15v alte Lagenzählung *I-II* auf der jeweils letzten Seite, 8r-88r *II-XII* auf der jeweils ersten Seite

Zustand: Bll. vorne und hinten durch Wurmfraß beschädigt; Bl. 93 stark beschädigt; Bl. 20 unten beschnitten (ohne Textverlust)

Schriftraum: 19 x 15,5 cm

Spaltenanzahl: 1 Spalte

Zeilenanzahl: 32 Zeilen

Schriftart: karolingische Minuskel

Schreibstil nach Bischoff: Jüngerer Lorschler Stil

Angaben zu Schrift / Schreibern: von mehreren Händen geschrieben; eine Hand (2v) ist wohl identisch mit der Hand A in →Wien, ÖNB, Cod. 957 (HOFFMANN 1986); vgl. auch →London, BL, Add. 37328, 11r (BISCHOFF 1989)

Layout: 1v Titelseite in Capitalis rustica; Incipits, Explicits, Textanfangszeilen und weitere Überschriften (z.T. als Textbestandteil) in Capitalis rustica (v.a. am Anfang der Hs.) und Unziale (bisweilen in Rot oder rubriziert), 2r (nachgetragen) u. 26r in roter Minuskel, 93r Explicit in Capitalis quadrata; Initialmajuskeln (2r in Rot erneuert)

Nachträge und Benutzungsspuren: zahlreiche Korrekturen zwischen den Zeilen, auf Rasur und am Rand (mit Verweiszeichen, darunter hl mit korrespondierendem hd, jeweils mit Querstrich durch den Schaft, z.B. 6r); Korrektorvermerke (?), z.B. 20v, 42r; zeitgenössische bis, v.a. am Anfang der Hs., neuzeitliche Anmerkungen; Unterstreichungen; 1r, 90v Notizen in gotischer Schrift; 50r Nota-Zeichen; 1r, 36r, 39r, 93v Federproben; 1v Inhaltsbestimmungen von einer spätmittelalterlichen und einer neuzeitlichen Hand sowie von Angelo Mai († 1854); 2r Titelnachtrag; s. auch Layout

Einband: Pappdeckel, mit grünem Pergament überzogen, in Goldprägung: auf Vorderdeckel Wappen von Papst Urban VIII., auf Rückdeckel von Kardinal Cobelluzzi (1623-1626);

Rücken 1846-1853 erneuert: weißes Pergament mit grünem Signaturschild und Goldwappen von Papst Pius IX. und Kardinal Lambruschini (SCHUNKE 1962)

Provenienz: Lorsch (BISCHOFF 1989; KRÄMER 1989); Heidelberg

Kommentar zur Provenienz / Geschichte der Handschrift: 1v Lorschener Besitzvermerk aus dem 10. Jh. (BISCHOFF 1989): *Reddere [Nazario me], lector care, memento, / alterius domini ius quia nolo pati* (eleg. Dist.; abgedruckt in: MGH PL 5.2 [STRECKER 1939], S. 391; BERSCHIN 2005) – Spuren der Überführung von Heidelberg (Bibliotheca Palatina) nach Rom (1622/23): 1r Capsa-Nr. C.71 und Allacci-Signatur 1570 (beide durchgestrichen; verzeichnet in BAV, Pal. lat. 1949, 6v) sowie weitere Signaturen des 17. Jh.: [4]26 (?), 103 (?), 1897 (alle durchgestrichen), außerdem aus späterer Zeit heute noch gültige Signatur 198, 2r 103

Karolingische Bibliothekskataloge: HÄSE 2002, Nr. 86 (A-, B45?, Ca122, D41), 87 (A-, B45?, Ca123, D42)

Bibliographie: REIFFERSCHIED, August: *Bibliotheca patrum Latinorum Italica*, Bd. 1, H. 4: *Die vaticanische Bibliothek. Bibliotheca Palatina*, Wien 1867, S. 197-312 (auch in: Sitzungsberichte der Philosophisch-historischen Classe der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, Bd. 56, Wien 1867, S. 441-556), hier S. 487f.; STEVENSON Iun., Enrico: *Codices Palatini Latini Bibliothecae Vaticanae*, Bd. 1, Rom 1886, S. 37; GOTTLIEB, Theodor: *Ueber mittelalterliche Bibliotheken*, Leipzig 1890, S. 335; LEHMANN, Paul: *Johannes Sichardus und die von ihm benutzten Bibliotheken und Handschriften* (Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters 4.1), München 1911, S. 139; LINDSAY, Wallace M.: *The (Early) Lorsch Scriptorium*, in: ders. (Hg.): *Palaeographia Latina*, Bd. 3 (St. Andrews University Publications 19), London [u.a.] 1924, S. 5-48, hier S. 18; SCHUNKE, Ilse: *Die Einbände der Palatina in der Vatikanischen Bibliothek*, Bd. 2[.2] (Studi e testi 218), Vatikanstadt 1962, S. 823; HOFFMANN, Hartmut: *Buchkunst und Königtum im ottonischen und frühsalischen Reich*, Text- u. Tafelbd. (MGH Schriften 30.1-2), Stuttgart 1986, Textbd., S. 221; BISCHOFF, Bernhard: *Die Abtei Lorsch im Spiegel ihrer Handschriften* (Geschichtsblätter Kreis Bergstraße. Sonderbd. 10), 2., erw. Aufl. Lorsch 1989, S. 47 (mit Anm. 68), 48, 51, 81, Anm. 9, S. 118f., Tf. 13 (2v); KRÄMER, Sigrid: *Handschriftenerbe des deutschen Mittelalters*, Teil 2 (Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz. Ergänzungsbd. 1.2), München 1989, S. 499; HÄSE, Angelika: *Mittelalterliche Bücherverzeichnisse aus Kloster Lorsch. Einleitung, Edition und Kommentar* (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen 42), Wiesbaden 2002, Nr. 86f.; BERSCHIN, Walter: *Vier karolingische Exlibris*, in: ders.: *Mittellateinische Studien*, Heidelberg 2005, S. 169-178, hier S. 177f.; BISCHOFF, Bernhard: *Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen)*, Bd. 3, aus d. Nachlass hrg. v. Birgit EBERSPERGER, Wiesbaden 2014, Nr. 6478

INHALT

Kurzüberblick:

1v/2r-93r Augustinus, Liber qui appellatur Speculum
2r/v Prologus
2v-93r cap. 1-51

1r Federproben etc.

1v/2r-93r

Verfasser: Augustinus

Titel: Liber qui appellatur Speculum

Angaben zum Inhalt: von den fünf Hss., die für die Edition im CSEL benutzt wurden, gehört diese Hs. zur Textfamilie, die außerdem von M, C und R gebildet wird, stimmt aber des Weiteren an einigen Stellen mit S überein (WEIHRICH 1887, S. XXIII-XXX); außerdem scheint der Text verwandt zu sein mit Berlin, SBB-PK, Ms. lat. fol. 746 (Görres 44) aus Trier, S. Maximin (BISCHOFF 1989, S. 85, Anm. 70) – 2r >Incipit prologvs in librvm qui appellatur speculum Augustini<. >Quis ignorat, in scripturis sanctis<, id est legitimis, propheticis et euangelicis ... (2v) qualia nos commemoraturos esse promisimus, adgrediemur exordium (Aug. spec. prol.). >Explicit prologus<. >Haec de libro legis, qui Exodus nominatur<. >Non facias tibi sculptile neque omnem similitudinem<, quae est in caelo ... (93r) qui amat et facit mendacium. Ego Iesus misi a[n]gelum meum testificari uobis (spec. 1-51). >Explicit beati Augvstini episcopi (korrigiert aus beatvs Augvstinvs episcopus) liber cuius nomen (nachgetragen: speculum appellauit). Deo gratias, amen<.

Rubrik (incipit): 1v >Liber sancti Augustini qui appellatur speculum<; (2r) >Incipit prologvs in librvm qui appellatur speculum Augustini<

Incipit: 2r >Quis ignorat, in scripturis sanctis<, id est legitimis, propheticis et euangelicis (Aug. spec. prol.) ...

Explicit: 93r ... qui amat et facit mendacium. Ego Iesus misi a[n]gelum meum testificari uobis (Aug. spec. 51). >Explicit beati Augvstini episcopi (korrigiert aus beatvs Augvstinvs episcopus) liber cuius nomen (nachgetragen: speculum appellauit). Deo gratias, amen<.

Edition / Textausgabe: PL 34, Sp. 887-1040 (PLD); CSEL 12 (WEIHRICH 1887), S. 1-285 (mit Benutzung dieser Hs.; Sigle P) (LLT-A)

Literaturhinweise: STEGMÜLLER 1479; HÜWA I.2 322; CPPM II 1864; CPL 272; GRYSON, Rép. 269

93v Federproben

© Michael Kautz, M.A., Universitätsbibliothek Heidelberg, 2014

Siglenverzeichnis zur abgekürzt zitierten Literatur:

<http://www.bibliotheca-laureshamensis-digital.de/suche/litsigl.html>