

## München, Bayerische Staatsbibliothek CIm 6425

**Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbezeichnung:** Pontificale Egilberti ep. Frisingensis

**Sprache:** Lateinisch; Griechisch

**Thema / Text- bzw. Buchgattung:** Liturgie / Pontifikale

### ÄUBERES

**Entstehungsort:** Freising (BISCHOFF 1989, nach HOFFMANN 1986)

**Entstehungszeit:** 2. Viertel 11. Jh. (BISCHOFF 1989, nach HOFFMANN 1986)

**Typus (Überlieferungsform):** Codex

**Beschreibstoff:** Pergament

**Umfang:** 262 Bll. (plus 2 Fragmentbll. [s. Einband])

**Format (Blattgröße):** 26 x 18 cm

**Zusammensetzung (Lagenstruktur):** 2 (IV - 1)<sup>14</sup> + 13 IV<sup>118</sup> + ([1 +] IV - 1)<sup>126</sup> + (III - 2)<sup>129b</sup>  
(inkl. Bl. 129a) + 10 IV<sup>209</sup> + (V - 2)<sup>217</sup> + (IV - 2)<sup>223</sup> + IV<sup>231</sup> + III<sup>237</sup> + 2 IV<sup>253</sup> + ?<sup>261</sup>  
(nach GLAUCHE 2011)

**Seiten-, Blatt-, Lagenzählung:** Foliierung (19. Jh.; Hinterspiegel = 262r Monogramm *R*) 1-128, 129a, 129b, 130-262 – 7v-261v spätmittelalterliche Lagenzählung *I-XXXVIII* auf der jeweils letzten Seite (außer 129a v *XVII*)

**Zustand:** Bll. verschmutzt und z.T. gewellt; Bll. 129b, 152 am unteren Rand beschnitten (ohne Textverlust)

**Schriftraum:** 19 x 11,5 cm

**Spaltenanzahl:** 1 Spalte

**Zeilenanzahl:** 19 Zeilen

**Schriftart:** karolingische Minuskel

**Angaben zu Schrift / Schreibern:** von mindestens vier Schreibern, von denen die in Lorsch geschulten Hände B und C auch im Freisinger →CIm 6292 (Hände B und A) vorkommen, Hand C außerdem auch in →CIm 6306 (Hand A), →21564 (Hand B), beide ebenfalls aus Freising, in →CIm 11321 (aus Polling), →14870 (aus Regensburg), →18669 (aus Tegernsee) und →Leipzig, UB, Ms 1609, Bll. 2-3 (Lektionarfragment), Hand D ähnlich der Hand B; Hand A (Tegernseer Hand): 1r-62v, 64v-69v; Hand B: 63r/v, 70r/v, 130r-201r, Z. 15, 201v-223v (vermutlich außer 202v, Z. 14 [E]t agnus dei dicunt), 238r-252r, 254r-256v; Hand C: 71r-118v, 120r-129a v, 201r, Z. 16-19, 224r-237v, 252v-253v, 257r-261v; Hand D: 119r/v (HOFFMANN 1986, 2004 u. 2012; vgl. BISCHOFF 1981) – 9r, 14r, 15r, 35r, 50r/v (griech. Symbolum), 75v, 76r, 84v, 89v/90r, 93v, 105v-107v (Exultet), 129b r/v (Nachtrag), 132r, 134r, 151v, 153r, 154r Neumen (zu liturgischen Gesängen)

**Layout:** Überschriften, seltener auch Anfangszeilen, oft in Capitalis rustica (mit unzialen Elementen) und wie auch i.d.R. Rubriken und „Regieanweisungen“ in Rot; bisweilen auch zu sprechende Texte in Rot (z.B. 98v Credo); Initialmajuskeln i.d.R. in Rot (mit

golden schattierten Schäften oder golden ausgefüllten Binnenräumen), bisweilen auch in Gold (z.T. rot konturiert); Satzmajuskeln; Kapitelzählung in Rot

**Buchschmuck:** 145v „eine dünne, goldene, rotliniierte Ranke in Lorsch Manier“ (HOFFMANN 1986)

**Nachträge und Benutzungsspuren:** 129b r/v neuimierte liturgische Gesänge auf den hl. Castulus (Patron des bei Freising gelegenen Klosters Moosburg) aus dem 11. Jh. (Platz für Initialmajuskeln freigelassen, nicht ausgeführt) – kaum Korrekturen; wenige zeitgenössische oder etwas spätere Anmerkungen am Rand; einige Stellenmarkierungen (Kreuze und T); 93v, 261v Federproben; moderne Anmerkungen zur Textidentifizierung am Rand

**Einband:** spätgotisch, mit hellem, mit Streicheisenlinien verziertem Leder überzogen; 2 Schließen (1960 restauriert [s. 261v]) – 2 Fragmentbl. (Homiliar, 13. Jh.; zugehörige Fragmente in Stuttgart, WLB, HB I 163 [12. Jh.]) als Vorderspiegel (verblasst) bzw. Hinterspiegel verwendet (GLAUCHE 2011; s. dort auch für genauere Angaben)

**Provenienz:** Freising (BISCHOFF 1989, nach HOFFMANN 1986)

**Kommentar zur Provenienz / Geschichte der Handschrift:** Hs. entstand unter Bf. Egilbert von Freising (1006-1039) (107v *antistite nostro >Egilberto<*), nach HOFFMANN 1986 „erst in den allerletzten Jahren des Bischofs“; auf Vorderspiegel Exlibris der Freisinger Dombibliothek (WARNECKE 1890, Nr. 559) – vgl. den zugehörigen Band Clm 21587 (ANDRIEU 1931, S. 241-254 u. GLAUCHE 2011, S. 316 mit weiterer Literatur)

**Bibliographie:** HALM, Karl, Friedrich KEINZ, Georg THOMAS u. Wilhelm MEYER: *Catalogus codicum Latinorum Bibliothecae Regiae Monacensis*, Bd. 1.3 (Catalogus codicum manu scriptorum Bibliothecae Regiae Monacensis 3.3), München 1873, S. 109; WARNECKE, F[riedrich]: *Die deutschen Bücherzeichen (Ex-Libris) von ihrem Ursprunge bis zur Gegenwart*, Berlin 1890, Nr. 559; MAYER, Heinrich: *Geschichte der Spendung der Sakramente in der alten Kirchenprovinz Salzburg (Taufe, Firmung und Kommunion)*, in: *Zeitschrift für katholische Theologie* 37 (1913), S. 760-804, hier S. 766f.; ANDRIEU, Michel: *Les Ordines Romani du haut Moyen Age*, Bd. 1: *Les manuscrits* (Spicilegium sacrum Lovaniense. Études et documents 11), Löwen 1931, S. 220-232; BRUNHÖLZL, Franz: *Die Freisinger Dombibliothek im Mittelalter. Studien zu ihrer Geschichte, ihrer Bedeutung für die literarische Überlieferung und zu ihrer Stellung im geistigen Leben Südbayerns bis zum Ausgang des zwölften Jahrhunderts*, [Hab.-Schr. München (masch.) 1961], S. 447f.; BISCHOFF, Bernhard: *Kalligraphie in Bayern. Aches bis zwölftes Jahrhundert* (Bayerische Staatsbibliothek. Ausstellungskataloge 25), Wiesbaden 1981, S. 33; HOFFMANN, Hartmut: *Buchkunst und Königtum im ottonischen und frühsalischen Reich*, Text- u. Tafelbd. (MGH Schriften 30.1-2), Stuttgart 1986, Textbd., S. 210-212, 225; BISCHOFF, Bernhard: *Die Abtei Lorsch im Spiegel ihrer Handschriften* (Geschichtsblätter Kreis Bergstraße. Sonderbd. 10), 2., erw. Aufl. Lorsch 1989, S. 69, 108f.; HOFFMANN, Hartmut: *Schreibschulen des 10. und 11. Jahrhunderts im Südwesten des Deutschen Reichs. Mit einem Beitrag von Elmar Hochholzer*, Text- u. Tafelbd. (MGH Schriften 53.1-2), Hannover 2004, S. 177f.; GLAUCHE, Günter: *Katalog der lateinischen Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek München. Die Pergamenthandschriften aus dem Domkapitel Freising*, Bd. 2: *Clm 6317-6437 mit einem Anhang* (Catalogus codicum manu scriptorum Bibliothecae Monacensis. Series nova 3.2.2), Wiesbaden 2011, S. 254-259; HOFFMANN, Hartmut: *Schreibschulen und Buchmalerei. Handschriften und Texte des 9.-11. Jahrhunderts* (MGH Schriften 65), Hannover 2012, S. 170f.

## INHALT

### Kurzüberblick:

1r-129a v Ordo Romanus cum additamentis

129b r/v Nachtrag: Versus liturgici in die sancti Castuli

130r-223v Ordines selecti ex Pontificali Romano-Germanico quod dicitur

224r-261v Benedictiones

### 1r-261v

**Titel:** Pontificale Egilberti ep. Frisingensis

**Angaben zum Inhalt:** am Ende Bll. verlorengegangen – 1r-129a v Ordo Romanus in 55

Kapiteln: Ordo L, mit vielen Abweichungen (s. ANDRIEU 1961, S. 40-43), u.a. mit Ersetzung von Kap. 10-15 (ANDRIEU 1961) durch ein Exzerpt (mit Umstellungen) aus Amalarius von Metz, Liber officialis I,4 (10r >De quadragesima<. In quadragesima aliqua pars pugne peracta est ... [11v] sacramentum quo sub disciplina regis Christi aduersus diabolum dimicamus [PL 105, Sp. 1001f. (PLD); HANSSSENS, Bd. 2, S. 44-46; CALMA I 199]) sowie mit Einschüben eines Ordo de paenitentia, z.T. nach dem Dekret Buchards von Worms (14v >Ut in capite quadragesime omnis publice poenitentes in ciuitatem veniant et ante fores ecclesie nudis pedibus et cilicio induti episcopo suo se representent<. [am Rand: Ex concilio Agathensi, capit. VIII.] In capite quadragesime ... [32r] >ne de hoc seculo absque communione discedat<.), eines Exzerpts aus Alcuinus, ep. 134 bzw. 137 (56r >De mysteriis sacri baptismatis<. In illo officio primum paganus catecuminvs fit accedens ad baptismum, ut renuntiet ... [57r] qui fuit in baptismo per gratiam uite donatus aeternę [PL 101, Sp. 612D-614B (PLD); MGH Epp. 4, S. 202f. bzw. 214f. (dMGH/eMGH); CALMA I 149]), 94r-97v von Orationes III ad salutandam sanctam crucem und eines Exzerpts aus dem Decretum Gelasianum bzw. Buchard von Worms, decr. III,221 (127r >De noticia librorum apocriforum qui a sanctis patribus eterna damnatione damnati sunt<. [am Rand: LV] In primis Ariminensem synodum a Constan[127v]tino cesare, Constantini filio, congregatam mediante Tauro prefecto ... [129a v] in eternum confitemur esse damnata [PL 140, Sp. 719B-720C (PLD); DOBSCHÜTZ, Ernst von (Hg.): Das Decretum Gelasianum de libris recipiendis et non recipiendis (Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 38.4), Leipzig 1912, S. 49-60]), 50r/v Symbolum mit 49v vorangestellten Worten (für die fastenzeitliche Katechumenenliturgie 42v >ad missam ebdomada quarta que pro scrutinio III<sup>tio</sup> celebratvr<) auf Griechisch in lateinischer Umschrift (s. hierzu BERSCHIN 1980); 129b r/v Nachtrag; 130r-223v ausgewählte Ordines aus dem sog. römisch-deutschen Pontifikale in 8 Kapiteln (mit Fortführung der Zählung in der Hs.: LVI-LXIII; 130r [am Rand: LVI] >Incipit expositio dedicationis aecclēsię. Quid significant dvodecim candelę. >Morem quem sancta aecclēsia tenet in< sollempni domus dominicę consecratione non esse cuiusquam dignitatis ... [223v] in qua perfecta scientia est et summa felicitas permanet per infin[ibilia] saecula saeculorum. Amen), darunter Ps.-Amalarius von Metz, Eclogae de ordine Romano, mit Umstellungen (s. GLAUCHE 2011) und ohne Epilog (173r >Incipivnt aeglogę de ordine Romano et de quattvor orationibus episcoporum sive populi in missa. Haec Amalharius abbas aedidit<. [173v] [am Rand: LX] >Capitvla sequentis opvscvli< praenotamus, ut si forte quis ignarus extans de ignobilitate huius operis ... [198v] et erant semper in templo laudantes et benedicentes Deum qui uiuit et regnat in saecula saeculorum. Amen [PL 105, Sp. 1315B-1330B (PLD); HANSSSENS, Bd. 3, S. 229-264; CSLMA I 138f.]) und Hrabanus Maurus, De institutione clericorum I,14-23 (203r [am Rand: LXII] >De vestimentis sacerdotalibvs<. >De veste ergo sacerdotali< moderno ad antiquum

*ueteris testamenti habitum comparationem faciens ... [208r] qui congruentius de eadem re possunt scribere et plenius disputare [PL 107, Sp. 306B-309C (PLD); ZIMPEL 1996, S. 309-315; Rep. font. V 562; VL<sup>2</sup> IV 181f.; KOTTJE, VHWHM 597 (S. 107)]; 224r-261v Benedictiones in 2 Kapiteln (mit Fortführung der Zählung in der Hs.: LXIII-LX[V]): 224r (am Rand: LXIII) >Incipit maior benedictio salis et aquae ad pecora. In primis laetania fiat<. Kyrie eleison, Christe eleison, Christe audi nos ... (237r) >Missa pro tempestae<. A domo tua, quaesumus, Domine, spiritales nequitiae repellantur ... (238r) (am Rand: LX[V]) >Minor benedictio salis et aquae< >Exorcizo te, creatura salis<, per Deum uiuum, per Deum uerum, per Deum sanctum, per Deum qui te per Heliseum prophetam ... (261v) >Preces pro redevntibvs<. Properum iter faciet uobis omnipotens Deus. Saluos fac ... >Oratio<. Deus, humilium uisitor, qui nos fraterna dilectione consolaris ... >Alia<. Omnipotens semper Deus, nostrorum temporum uitaeque dispositor, famulis tuis continue tran[quillitatis] // – für eine detailliertere Verzeichnung der in dieser Hs. enthaltenen Texte s. ANDRIEU 1931 u. GLAUCHE 2011*

**Rubrik (incipit):** 1r (am Rand: I) >Incipit ordo catholicorum librorum et quando vel quo tempore libri ueteris et novi testamenti sint ponendi<

**Incipit:** 1r >Ordo. (am Rand: II) *In dominica prima mensis decembris de aduentu Domini ponunt Isaiam prophetam usque in natiuitatem Domini, et in fine lectionum non dicunt< ‘Tu autem Domine’, >sed< ‘Hęc dicit Dominus Deus’ ...*

**Edition / Textausgabe:** Ordo Romanus: ANDRIEU, Michel (†): *Les Ordines Romani du haut Moyen Age*, Bd. 5: *Les textes (suite) (Ordo L)* (Spicilegium sacrum Lovaniense. Études et documents 29), Löwen 1961, S. 83-365, 389-392 (Ordo L [mit Benutzung dieser Hs.; Sigle M]), 367-381 (14v-32r Ordo de paenitentia [App. I, nach dieser Hs.]), 393-395 (94r-97v Orationes III ad salutandam sanctam crucem [App. IV, nach dieser Hs.]); VOGEL, Cyrille u. Reinhard ELZE (Hgg.): *Le pontifical romano-germanique du dixième siècle*, 3 Bde. (Studi e testi 226-227, 269), Vatikanstadt 1963-1972, hier Bd. 2, S. 1-141 (Nr. XCIX = Ordo L Andrieu 1961, S. 83-365); s. auch Angaben zum Inhalt – Ordines selecti: VOGEL, Cyrille u. Reinhard ELZE (Hgg.): *Le pontifical romano-germanique du dixième siècle*, 3 Bde. (Studi e testi 226-227, 269), Vatikanstadt 1963-1972, hier Bd. 1, S. 90-116 (130r-155v), 329-348 (155v-173r), 348-350 (198v-203r), 292-307 (208r-223v); s. auch Angaben zum Inhalt – Benedictiones: FRANZ, Adolph: *Die kirchlichen Benediktionen im Mittelalter*, 2 Bde., Freiburg i.Br. 1909 (z.T. nach dieser Hs.; s. Bd. 2, S. 655 [Reg.]); VOGEL, Cyrille u. Reinhard ELZE (Hgg.): *Le pontifical romano-germanique du dixième siècle*, 3 Bde. (Studi e testi 226-227, 269), Vatikanstadt 1963-1972, Bd. 2 (z.T. mit Benutzung dieser Hs.; s. Bd. 3, S. 69 [Reg.]

**Literaturhinweise:** zu dieser Hs.: ANDRIEU, Michel: *Les Ordines Romani du haut Moyen Age*, Bd. 1: *Les manuscrits* (Spicilegium sacrum Lovaniense. Études et documents 11), Löwen 1931, S. 220-232, 540f.; HANSSSENS, Jean Michel (Hg.): *Amalarii episcopi Opera liturgica omnia*, 3 Bde. (Studi e testi 138-140), Vatikanstadt 1948-1950 (ND Vatikanstadt 1967), Bd. 1, S. 31, 205 (zu Ps.-Amalar. ecl. ord. Rom.); ZIMPEL, Detlev: *Hrabanus Maurus, De institutione clericorum libri tres. Studien und Edition* (Freiburger Beiträge zur mittelalterlichen Geschichte. Studien und Texte 7), Frankfurt/M. [u.a.] 1996, S. 186f. (mit weiterer Literatur); GLAUCHE, Günter: *Katalog der lateinischen Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek München. Die Pergamenthandschriften aus dem Domkapitel Freising*, Bd. 2: *Clm 6317-6437 mit einem Anhang* (Catalogus codicum manu scriptorum Bibliothecae Monacensis. Series nova 3.2.2), Wiesbaden 2011, S. 255-258 (mit weiterer Literatur) – BERSCHIN, Walter: *Griechisch-lateinisches Mittelalter. Von Hieronymus zu Nikolaus von Kues*, München 1980, S. 34f. – s. auch Angaben zum Inhalt

### **129b r/v Nachtrag**

**Titel:** Versus liturgici in die sancti Castuli

**Angaben zum Inhalt:** Responsorien auf den hl. Castulus, z.T. in Reimprosa (MAYER 1926) –  
129b r [B]eatissimus papa Gaivs cum ceteris sanctis frequentabat Castuli zetarii  
domum ... Quia adhebat palacio sanctos ibi ... [B]eatus Castulus in ecculeo  
suspensus ... Post diutina (geschrieben: diituna ?) et uaria tormentorum genera ...  
(129b v) [I]ndutus decore Dominus, indutvs fortitudine ... [B]eatvs Castulus in leticia  
seruiuit ... [I]n terra deserta et inuia et inaquosa ... [S]ancti et humiles corde consocii  
... [I]n choro sanctorum semper laudes ... [G]audeat turba cęlestium agminum ...  
Gaudeamus et nos Deum glorificantes ... inuocantes, ut eius pia intercessio sit pro  
nobis iugis coram Domino.

**Incipit:** 129b r [B]eatissimus papa Gaivs cum ceteris sanctis frequentabat Castuli zetarii  
domum ...

**Explicit:** 129b v ... inuocantes, ut eius pia intercessio sit pro nobis iugis coram Domino.

**Edition / Textausgabe:** MAYER, Anton L.: *Die Liturgie des Abendlandes vom 4.-15.  
Jahrhundert*, in: Jahrbuch für Liturgiewissenschaft 6 (1926), S. 325-378 (S. 337-339:  
Anzeige von FELLERER, Karl G.: *Beiträge zur Musikgeschichte Freising's von den  
ältesten christlichen Zeiten bis zur Auflösung des Hofes 1803*, Freising 1926), hier S.  
338, Anm. 2 (nach dieser Hs.)

**Literaturhinweise:** GLAUCHE, Günter: *Katalog der lateinischen Handschriften der  
Bayerischen Staatsbibliothek München. Die Pergamenthandschriften aus dem  
Domkapitel Freising*, Bd. 2: *Clm 6317-6437 mit einem Anhang* (Catalogus codicum  
manu scriptorum Bibliothecae Monacensis. Series nova 3.2.2), Wiesbaden 2011, S.  
259 (mit weiterer Literatur)

© Michael Kautz, M.A., Universitätsbibliothek Heidelberg, 2014

**Siglenverzeichnis zur abgekürzt zitierten Literatur:**

<http://www.bibliotheca-laureshamensis-digital.de/suche/litsigl.html>